



MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan
Coklat dan Gula Konfeksioneri	6230502133		T=2	P=0	ECTS=3.18	2	10 Juni 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi	
	Ita Fatkhur Romadhoni		Dra. Niken Purwidiyani, M.Pd			LILIS SULANDARI	

1. Bundalnbiz. Membuat Aneka Kemasan untuk Usaha. Jakarta: PT. Gamedia Pustaka Utama. 2. Christine France and Christine Mc.Fadden. 2012. The Chocolate Bible. Annes Publishing Ltd 3. Greweling, Peter P. 2007. Chocolates & Confections (Formula, Theory and Technique for The ArtisanConfectioner). New Jersey: John Wiley and Sons 4. Greweling, Peter P. 2010. Chocolates & Confections. New Jersey: John Wiley and Sons 5. Halim, Paul S. 2001. Resep Coklat. Jakarta: Tulip Chocolatier 6. Nina Wanat. 2011. Sweet Confections. New York: LARK 7. Sutarjana, Julie. 2004. Penganan Klasik dari Gula. Jakarta: PT 8. Teubner, Christian. 1997. The Chocolate Bible. New York: Penguin Studio 9. Wilton. 2001. Candy Making, Beginner’s Guide. Canada: Wilton Enterprices							
Pendukung :		1. Giller, M. (2017). Bean-to-Bar Chocolate: America's Craft Chocolate Revolution: The Origins, the Makers, and the Mind-Blowing Flavors. United States: Storey Publishing, LLC. 2. Beckett's Industrial Chocolate Manufacture and Use. (2017). United Kingdom: Wiley.					
Dosen Pengampu		Ita Fatkhur Romadhoni, S.Pd., M.Pd. Mauren Gita Miranti, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu memahami konsep dasar olahan coklat atau Chocolate Confectionary	1. Menjelaskan tentang RPS dan kontrak perkuliahan 2. Menjelaskan sejarah perkembangan coklat 3. Menjelaskan pengertian atau definisi dari olahan coklat atau chocolateconfectionary 4. Menjelaskan proses pengolahan kakao/coklat	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 4. Membaca handout: Konsep dasar olahan coklat 3 X 50		Materi: Konsep dasar olahan coklat atau Chocolate Confectionary Pustaka: Christine France and Christine Mc.Fadden. 2012. The Chocolate Bible. Annes Publishing Ltd	5%
2	Mampu memahami konsep dasar olahan coklat dan gula	1. Menyampaikan kembali pengertian olahan coklat 2. Mengidentifikasi karakteristik dan fungsi/kegunaan jenis-jenis coklat 3. Merinci berbagai produk olahan coklat atau chocolate confectionary 4. Menganalisis penyebab kerusakan dan cara menghindari/mengatasi kerusakan coklat	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. . Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 4. Membaca handout: Konsep dasar olahan coklat 3 X 50		Materi: Konsep dasar olahan coklat dan gula Pustaka: Giller, M. (2017). Bean-to-Bar Chocolate: America's Craft Chocolate Revolution: The Origins, the Makers, and the Mind-Blowing Flavors. United States: Storey Publishing, LLC.	5%
3	Mampu memahami konsep dasar olahan coklat dan gula	1. Menjelaskan teknik melelehkan coklat (temperring method) 2. Menklasifikasikan peralatan dan bahan lain yang digunakan untuk membuat olahan coklat dan gula 3. Menjelaskan pengemasan & penyimpanan olahan coklat dan gula	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 4. Membaca handout: Konsep dasar olahan coklat 3 X 50		Materi: Tempering Pustaka: Wilton. 2001. Candy Making, Beginner’s Guide. Canada: Wilton Enterprices	5%
4	Mampu menerapkan cara melelehkan coklat (tempering) dan membuat permencoklat tanpa isi (layer marble & lolypop)	1. Memilih peralatan untuk keperluan melelehkan coklat dan membuat coklat tanpa isi 2. Menentukan bahan untuk keperluan proses melelehkan coklat dan membuat coklat tanpa isi 3. Melelehkan coklat (temperring method) 4. Membuat permen coklat tanpa isi 4. Mengemas & menyimpan permen coklat atau chocolate confectionary	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Praktik 2. Tanya jawab 3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Memilih peralatan Pustaka: Beckett's Industrial Chocolate Manufacture and Use. (2017). United Kingdom: Wiley.	5%

5	Memahami berbagai jenis pengisi (filling) produk coklat	1. Menjelaskan jenis bahan pengisi (filling) produk coklat 2. Mengemukakan proses pembuatan bahan pengisi (filling)	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	1. Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 3 X 50		Materi: Bahan pengisi Pustaka: Halim, Paul S. 2001. <i>Resep Coklat</i> . Jakarta: Tulip Chocolatier	5%
6	Mampu menerapkan cara membuat ganache dan permen coklat dengan isi (nougat truffle & praline)	1. Memilih peralatan untuk keperluan membuat aneka ganache untuk isian dan membuat coklat dengan isi (nougat truffle & praline) 2. Menentukan bahan untuk membuat aneka ganache untuk isian dan coklat dengan isi 3. Membuat ganache 4. Membuat permen coklat dengan isian (nougat truffle & praline)	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Praktik 2. Tanya jawab 3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Ganache Pustaka: Nina Wanat. 2011. <i>Sweet Confections</i> . New York: LARK	5%
7	Memahami tentang suhu pemanasan gula untuk sugar confectionary	1. Menjelaskan jenis-jenis pemanis yang digunakan untuk sugar confectionary 2. Menjelaskan tahapan suhu pemanasan gula untuk sugar confectionary 3. Menjelaskan cara pengujian sirup gula	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 4. Membaca handout 3 X 50		Materi: Jenis pemanis Pustaka: Sutarjana, Julie. 2004. <i>Pengangan Klasik dari Gula</i> . Jakarta: PT	5%
8	Memaparkan hasil portofolio praktek	Memaparkan hasil portofolio praktek	Kriteria: Hasil paparan portofolio praktek sesuai dengan SOP Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Penilaian Praktikum, Tes	Presentasi dan diskusi 3 X 50		Materi: Presentasi Pustaka: Greweling, Peter P. 2010. <i>Chocolates & Confections</i> . New Jersey: John Wiley and Sons	10%
9	Memahami tentang jenis olahan gula atau sugar confectionary	1. Menjelaskan jenis olahan gula atau sugar confectionary 2. Menjelaskan bahan yang digunakan untuk membuat sugar confectionary serta fungsinya 3. Mengemukakan peralatan yang diperlukan untuk membuat sugar confectionary	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 4. Membaca handout 3 X 50		Materi: Teknik mencetak Pustaka: Nina Wanat. 2011. <i>Sweet Confections</i> . New York: LARK	5%
10	Memahami tentang teknik pembuatan sugar confectionary.	1. Menjelaskan proses pembuatan sugar confectionary 2. Menjelaskan faktor yang perlu diperhatikan dalam pembuatan sugar confectionary 3. Menjelaskan beberapa kerusakan yang mungkin terjadi pada sugar confectionary	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Tatap muka 2. Ceramah 3. Tanya jawab 4. Membaca handout 3 X 50		Materi: Proses pembuatan sugar confectionary Pustaka: Beckett's <i>Industrial Chocolate Manufacture and Use</i> . (2017). United Kingdom: Wiley.	5%
11	Mampu menerapkan membuat aneka olahan gula (soft candy)	1. Memilih peralatan untuk keperluan membuat permen lunak (soft candy) 2. Menentukan bahan untuk membuat permen lunak (soft candy) 3. Membuat permen lunak (soft candy) 4. Membuat permen lunak (soft candy)	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila melakukan semua kegiatan sesuai dengan kriteria Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Praktik 2. Tanya jawab 3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Candy Pustaka: Wilton. 2001. <i>Candy Making, Beginner's Guide</i> . Canada: Wilton Enterprises	5%
12	Mampu menerapkan membuat aneka olahan gula (jelly candy).	1. Memilih peralatan untuk keperluan membuat permen jelly 2. Menentukan bahan untuk membuat permen jelly 3. Membuat permen jelly 4. Mengemas & menyimpan permen	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila melakukan semua kegiatan sesuai dengan kriteria Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Praktik 2. Tanya jawab 3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Jelly candy Pustaka: Wilton. 2001. <i>Candy Making, Beginner's Guide</i> . Canada: Wilton Enterprises	5%

13	Mampu menerapkan membuat aneka olahan gula (hard candy)	1. Memilih peralatan untuk keperluan membuat permen keras (hard candy) 2. Menentukan bahan untuk membuat permen keras (hard candy) 3. Membuat permen keras (hard candy) 4. Mengemas & menyimpan permen	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila melakukan semua kegiatan sesuai dengan kriteria. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Praktik2. Tanya jawab3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Hard Candy Pustaka: Wilton. 2001. <i>Candy Making, Beginner's Guide</i> . Canada: Wilton Enterprises	5%
14	Mampu menerapkan membuat aneka olahan gula (permen tradisional)	1. Memilih peralatan untuk keperluan membuat permen tradisional 2. Menentukan bahan untuk membuat permen tradisional 3. Membuat permen tradisional 4. Mengemas & menyimpan permen	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila melakukan semua kegiatan sesuai dengan kriteria. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	1. Praktik2. Tanya jawab3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Permen Tradisional Pustaka: Wilton. 2001. <i>Candy Making, Beginner's Guide</i> . Canada: Wilton Enterprises	10%
15	Mampu menerapkan membuat kreasi permen coklat dan gula	1. Memilih peralatan untuk keperluan membuat kreasi permen coklat dan gula 2. Menentukan bahan untuk membuat kreasi permen coklat dan gula 3. Membuat kreasi permen coklat dan gula 4. Mengemas & menyimpan permen	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila melakukan semua kegiatan sesuai dengan kriteria Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	1. Praktik2. Tanya jawab3. Evaluasi praktik 3 X 50		Materi: Kreasi permen coklat dan gula Pustaka: Nina Wanat. 2011. <i>Sweet Confections</i> . New York: LARK	10%
16	Presentasi hasil proyek	Mempresentasikan hasil proyek	Kriteria: Mampu mempresentasikan hasil proyek sesuai dengan SOP Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Praktikum	Presentasi dan diskusi 3 X 50		Materi: Presentasi Hasil Proyek Pustaka: Nina Wanat. 2011. <i>Sweet Confections</i> . New York: LARK	10%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	2.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	72.5%
3.	Penilaian Portofolio	2.5%
4.	Penilaian Praktikum	10%
5.	Praktik / Unjuk Kerja	10%
6.	Tes	2.5%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.



LILIS SULANDARI
NIDN 0020027407



NIDN 0021046405

File PDF ini digenerate pada tanggal 25 Maret 2026 Jam 06:30 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

