



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Vokasi
Program Studi D4 Tata Busana

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK		BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan										
Bahasa Inggris 1		9441002054	Mata Kuliah Wajib Kurikulum - Institusional	T=2	P=0	ECTS=3.18	3	6 Desember 2025											
OTORISASI		Pengembang RPS			Koordinator RMK			Koordinator Program Studi											
				IRMA RUSSANTI											
Model Pembelajaran	Case Study																		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																		
	CPL-1	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya																	
	CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																	
	CPL-4	Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.																	
	CPL-5	Mampu memanfaatkan ipiks dan memiliki konsep teoritis secara mendalam tentang fashion design meliputi tekstil, desain, produksi dan kewirausahaan serta mampu memformulasikan penyelesaian masalah procedural.																	
	CPL-6	Mampu mengaplikasikan berbagai teknik membuat dan menghias bahan tekstil yang inovatif serta mempresentasikannya																	
	CPL-7	Mampu merancang dan mengembangkan koleksi busana yang koheren dan sesuai tema																	
	CPL-8	Mampu mengaplikasikan berbagai teknik pembuatan pola dan teknologi menjahit dalam pembuatan busana sesuai standar industri																	
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																		
CPMK - 1	Mampu menunjukkan sikap yang dilandasi nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya																		
CPMK - 2	Mahasiswa mampu menyusun indikator dan instrumen pengukuran kinerja pegawai yang objektif, akuntabel, dan berbasis tujuan organisasi.																		
CPMK - 3	Mampu menunjukkan sikap yang dilandasi nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya																		
CPMK - 4	Mampu menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																		
CPMK - 5	Mahasiswa mampu menyusun indikator dan instrumen pengukuran kinerja pegawai yang objektif, akuntabel, dan berbasis tujuan organisasi.																		
Matrik CPL - CPMK																			
	CPMK	CPL-1	CPL-2	CPL-4	CPL-5	CPL-6	CPL-7	CPL-8											
	CPMK-1			✓															
	CPMK-2				✓														
	CPMK-3					✓													
	CPMK-4					✓													
	CPMK-5				✓														
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																			
	CPMK	Minggu Ke																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16		
		CPMK-1	✓	✓	✓														
		CPMK-2																	
		CPMK-3				✓												✓	
		CPMK-4					✓	✓		✓	✓	✓						✓	
		CPMK-5							✓				✓	✓	✓	✓	✓		
		Deskripsi Singkat MK	Matakuliah ini membekali mahasiswa pada keterampilan dan komponen bahasa pada level dasar (pre-intermediate). Matakuliah ini juga memperkenalkan tes terstandarisasi yang memuat latihan keterampilan membaca (reading skills), menyimak (listening comprehension) dan tata bahasa dan kosakata (structure and vocabulary) yang diarahkan untuk persiapan test bahasa inggris standar Internasional. Semua kegiatan perkuliahan akan disajikan dengan sistem ceramah, diskusi, presentasi dan diskusi, tugas penyelesaian masalah (problem solving), dan refleksi.																

Pustaka	Utama :						
	1. Sharpe, Pamela. J. 2003. How to prepare for the TOEFL. Barron's Educational Series. NY 2. Phillips, Deborah. 2004. Longman Preparation Course for the TOEFL Test: The Paper Test (Student Book with Answer Key and CD-ROM). Pearson Education. NY 3. 2012. Official Guide to the TOEFL Test With CD-ROM, 4th Edition (Official Guide to the Toefl ibt). McGraw-Hill. USA. 4. Phillips, Deborah. 2001. Longman Introductory Course for the TOEFL Test: iBT, 2nd ed. Pearson Education. NY 5. Worcester, Adam, et al. 2008. Building Skill for the TOEFL iBT: Beginning. Compass Publishing. 6. Cullen, Pauline, et al. 2014. The Official Cambridge Guide to IELTS Students Book With Answers with DVD-ROM. Oxford University Press. 7. Parhare, Emma Parhare, Gary May, Peter. 2013. Headway Academic Skills IELTS Study Skills Edition: Level 1 Students Book.Oxford University Press. 8. Lougheed, Lin. 2007. Longman Preparation Series for the TOEIC Test: Listening and Reading, 5th Edition. Pearson Education. NY 9. Tim Mata Kuliah Bahasa Inggris. 2016. English for Non English Department Students. Surabaya: Unesa University Press						
	Pendukung :						
Dosen Pengampu	Lena Citra Manggalasari, M.A. Silmy Ni'mah Fadhilah, S.T., M.Ds.						
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	· Memahami seluk beluk English Standardized Test · Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Part Of Speech & Singular-Plural Forms (Count-Uncount) · Mengidentifikasi gambar berdasarkan rekaman Listening	Mahasiswa mampu: · Membedakan jenis-jenis English Standardized Test · Memahami pentingnya English Standardized Test · Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Part Of Speech & Singular-Plural Forms (Count-Uncount) · Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Part Of Speech & Singular-Plural Forms (Count-Uncount) Mengidentifikasi gambar berdasarkan rekaman Listening	Kriteria: 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah, Diskusi 2 X 50			10%
2	Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Word Order dan Determiners Memahami isi percakapan pendek tentang Topics & Details	1.Mahasiswa mampu:Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Word Order dan Determiners 2.Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Word Order dan Determiners 3.Mengidentifikasi topik utama dan hal detail dalam sebuah percakapan pendek	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah, Diskusi 2 X 50			10%
3	Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Reflexive And Emphatic Pronouns dan Modals Memahami isi percakapan pendek tentang Reversals & Problems	1.Mahasiswa mampu:Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Reflexive And Emphatic Pronouns dan Modals 2.Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Reflexive And Emphatic Pronouns dan Modals 3.Mengidentifikasi putusan akhir dan masalah dalam sebuah percakapan pendek	Kriteria: 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah, Diskusi 2 X 50		Materi: Academic Writing: A Practical Guide for Students karya Stephen Bailey Pustaka: Materi: Academic Writing: A Practical Guide for Students karya Stephen Bailey Pustaka: Sharpe, Pamela. J. 2003. How to prepare for the TOEFL. Barron's Educational Series. NY	10%

4	Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Causative dan Subjunctive Memahami isi percakapan pendek tentang Idioms & Emotions	1.Mahasiswa mampu:Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Causative dan Subjunctive 2.Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Causative dan Subjunctive 3.Mengidentifikasi arti idiom dan perasaan atau emosi yang terdapat dalam sebuah percakapan pendek	Kriteria: 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah/Diskusi 2 X 50			10%
5	Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Tenses (Active) dan Passive Voice Memahami isi percakapan pendek tentang Suggestions & Assumptions	1.Mahasiswa mampu:Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Tenses (Active) dan Passive Voice 2.Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Tenses (Active) dan Passive Voice 3.Mengidentifikasi saran dan asumsi yang terdapat dalam sebuah percakapan pendek	Kriteria: 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah, Diskusi 2 X 50			12%
6	• Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Subject-Verb Agreement dan Gerunds & Infinitives• Memahami isi percakapan agak panjang (longer dialog) tentang kehidupan di kampus dan diluar kampus	Mahasiswa mampu:• Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Subject-Verb Agreement dan Gerunds & Infinitives• Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Subject-Verb Agreement dan Gerunds & Infinitives• Menentukan informasi rinci yang terdapat dalam sebuah percakapan agak panjang	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	2 X 50			7%
7	Memahami pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Adjective Clause & Adjective dan Noun Clause Memahami isi monolog (General Talks)	Mahasiswa mampu:• Mengidentifikasi pola struktur Bahasa Inggris yang terkait dengan Adjective Clause & Adjective dan Noun Clause• Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Adjective Clause & Adjective dan Noun Clause• Menentukan informasi rinci yang terdapat dalam sebuah monolog	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah, Diskusi 2 X 50			7%
8	1. Menyusun dan mempresentasikan proposal bisnis fashion sederhana yang mencerminkan jiwa kewirausahaan dan inovasi. 2. Berkolaborasi secara efektif dalam tim untuk memecahkan studi kasus terkait tantangan bisnis fashion. 3. Mendemonstrasikan ketangguhan dan kemampuan beradaptasi melalui simulasi umpan balik dan revisi proposal. 4. Menerapkan prinsip inklusivitas dan pembelajaran sepanjang hayat dalam mengembangkan solusi yang relevan dengan pasar yang beragam.	1.Kemampuan menyusun proposal bisnis fashion dalam Bahasa Inggris yang terstruktur (latar belakang, target pasar, konsep produk, strategi pemasaran). 2.Kualitas presentasi proposal (kejelasan, persuasif, penggunaan bahasa, dan visual). 3.Kontribusi aktif dan kolaboratif dalam diskusi tim dan sesi umpan balik. 4.Kemampuan memberikan dan menerima umpan balik konstruktif secara adaptif dan inklusif. 5.Kreativitas dan inovasi yang ditunjukkan dalam ide produk atau strategi bisnis.	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Project-Based Learning, Collaborative Group Work, Simulation/Role-Play, Guided Discussion, Peer Feedback Session.			10%

9	Memahami Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Adverb Clauses & Parallel Structure Mengidentifikasi Main Idea/Topic, Main Purpose, Organization Of Ideas, Tone, Previous/Following Paragraph Questions pada sebuah wacana tulis	<p>1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Adverb Clauses & Parallel Structure</p> <p>2.Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Adverb Clauses & Parallel Structure</p> <p>3.Menyelesaikan soal-soal Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Adverb Clauses & Parallel Structure</p> <p>4.Mengidentifikasi Main Idea/Topic, Main Purpose, Organization Of Ideas, Tone, Previous/Following Paragraph Questions pada sebuah wacana tulis</p> <p>5.Menyelesaikan soal-soal Reading Comprehension yang terkait dengan Main Idea/Topic, Main Purpose, Organization Of Ideas, Tone, Previous/Following Paragraph Questions pada sebuah wacana tulis</p>	Bentuk Penilaian : Tes	Ceramah, Diskusi 2 X 50				3%
10	Memahami Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Conditional Sentences & Comparison Mengidentifikasi Inference, Purpose, Details, Negative And Line Items pada sebuah wacana tulis	<p>1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Conditional Sentences & Comparison</p> <p>2.Memberikan contoh penggunaan Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Conditional Sentences & Comparison</p> <p>3.Menyelesaikan soal-soal Tata Bahasa Inggris yang terkait dengan Conditional Sentences & Comparison</p> <p>4.Mengidentifikasi Inference, Purpose, Details, Negative And Line Items pada sebuah wacana tulis</p> <p>5.Menyelesaikan soal-soal Reading Comprehension yang terkait dengan Inference, Purpose, Details, Negative And Line Items pada sebuah wacana tulis</p>	Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah, Diskusi 2 X 50				4%
11	Memahami materi Tata Bahasa Inggris yang telah diajarkan pada pertemuan 1 s/d 10 Mengidentifikasi Vocabulary Items & Reference Items pada sebuah wacana tulis	<p>1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan materi Tata Bahasa Inggris yang telah diajarkan pada pertemuan 1 s/d 10</p> <p>2.Menyelesaikan soal-soal materi Tata Bahasa Inggris yang diajarkan pada pertemuan 1 s/d 10</p> <p>3.Mengidentifikasi Vocabulary Items & Reference Items pada sebuah wacana tulis</p>	Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	CeramahDiskusi 2 X 50				3%

12	Memahami materi Tata Bahasa Inggris Memahami materi Reading Comprehension Memahami materi Listening Comprehension	1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan materi Bahasa Inggris yang telah diajarkan 2.Menyelesaikan soal-soal materi Tata Bahasa Inggris yang telah diajarkan 3.Menyelesaikan soal-soal materi Reading Comprehension yang telah diajarkan 4.Menyelesaikan soal-soal materi Listening Comprehension yang telah diajarkan	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah, Diskusi 2 X 50			2%
13	Memahami materi Tata Bahasa Inggris Memahami materi Reading Comprehension Memahami materi Listening Comprehension	1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan materi Bahasa Inggris yang telah diajarkan 2.Menyelesaikan soal-soal materi Tata Bahasa Inggris yang telah diajarkan 3.Menyelesaikan soal-soal materi Reading Comprehension yang telah diajarkan 4.Menyelesaikan soal-soal materi Listening Comprehension yang telah diajarkan	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah, Diskusi 2 X 50			4%
14	Memahami materi Tata Bahasa Inggris Memahami materi Reading Comprehension Memahami materi Listening Comprehension	1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan materi Bahasa Inggris yang telah diajarkan 2.Menyelesaikan soal-soal materi Tata Bahasa Inggris yang telah diajarkan 3.Menyelesaikan soal-soal materi Reading Comprehension yang telah diajarkan 4.Menyelesaikan soal-soal materi Listening Comprehension yang telah diajarkan	Kriteria: 4 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Ceramah, Diskusi 2 X 50			3%
15	Memahami materi Tata Bahasa Inggris Memahami materi Reading Comprehension Memahami materi Listening Comprehension	1.Mahasiswa mampu:Menjelaskan materi Bahasa Inggris yang telah diajarkan 2.Menyelesaikan soal-soal materi Tata Bahasa Inggris yang telah diajarkan 3.Menyelesaikan soal-soal materi Reading Comprehension yang telah diajarkan 4.Menyelesaikan soal-soal materi Listening Comprehension yang telah diajarkan	Kriteria: 8 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Ceramah, Diskusi 2 X 50			5%

16	<p>Setelah mengikuti pertemuan ini, mahasiswa diharapkan mampu: 1) Mengidentifikasi nilai-nilai agama, kebangsaan, budaya nasional, dan etika akademik yang relevan dengan praktik di bidang Tata Busana; 2) Menganalisis kasus atau situasi dalam dunia Tata Busana yang memerlukan penerapan nilai-nilai tersebut dalam diskusi, tugas kelompok, dan presentasi; 3) Merefleksikan pentingnya integrasi nilai-nilai tersebut dalam pengembangan karir profesional di industri fashion dan busana.</p>	<p>1.Kemampuan mengidentifikasi dan menjelaskan nilai-nilai agama, kebangsaan, budaya nasional, dan etika akademik yang relevan dengan konteks Tata Busana.</p> <p>2.Kemampuan menganalisis studi kasus (misal: desain busana yang menghargai budaya lokal, etika dalam kolaborasi proyek) dengan perspektif nilai-nilai yang dipelajari.</p> <p>3.Keterlibatan aktif dan sikap menghargai dalam diskusi kelompok serta presentasi yang mencerminkan etika akademik dan kebangsaan.</p> <p>4.Kualitas refleksi tertulis atau lisan mengenai penerapan nilai-nilai tersebut dalam tugas atau proyek Tata Busana yang dikerjakan.</p>	<p>Kriteria: 10</p> <p>Bentuk Penilaian :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Portofolio, - Penilaian Praktikum, Tes 	<p>Ceramah interaktif, studi kasus, diskusi kelompok terpumpun (focus group discussion), refleksi diri, dan presentasi..</p>	<p>Refleksi tertulis dan analisis studi kasus daring. Mahasiswa diminta untuk: 1) Menonton video pendek terkait etika atau budaya dalam industri fashion yang disediakan di LMS; 2) Menganalisis studi kasus (dalam bentuk artikel atau skenario) yang menggambarkan dilema etika atau penerapan nilai budaya dalam proyek Tata Busana; 3) Menulis refleksi pribadi (minimal 300 kata) mengenai relevansi nilai-nilai yang dipelajari dengan proyek atau tugas Tata Busana yang sedang/sudah dikerjakan, serta rencana penerapannya ke depan. Tugas dikumpulkan melalui forum atau assignment di LMS.</p>	<p>Materi: Konsep nilai-nilai agama, kebangsaan, budaya nasional, dan etika akademik serta relevansinya dalam dunia profesional., Studi kasus penerapan nilai-nilai dalam industri fashion dan Tata Busana (contoh: busana adat, modifikasi desain dengan tetap menghormati makna budaya, etika dalam kompetisi desain.), Prinsip etika akademik dalam pengerjaan tugas, kutipan sumber, dan kolaborasi kelompok di lingkungan perkuliahan., Teknik refleksi dan evaluasi diri untuk mengintegrasikan nilai-nilai dalam proses kreatif dan proyek Tata Busana.</p> <p>Pustaka: <i>Handbook Perkuliah</i></p>	0%
----	--	---	---	--	---	--	----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Percentase
1.	Aktifitas Partisipatif	63.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	17.5%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	12%
4.	Tes	7%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodiya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proporsional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

