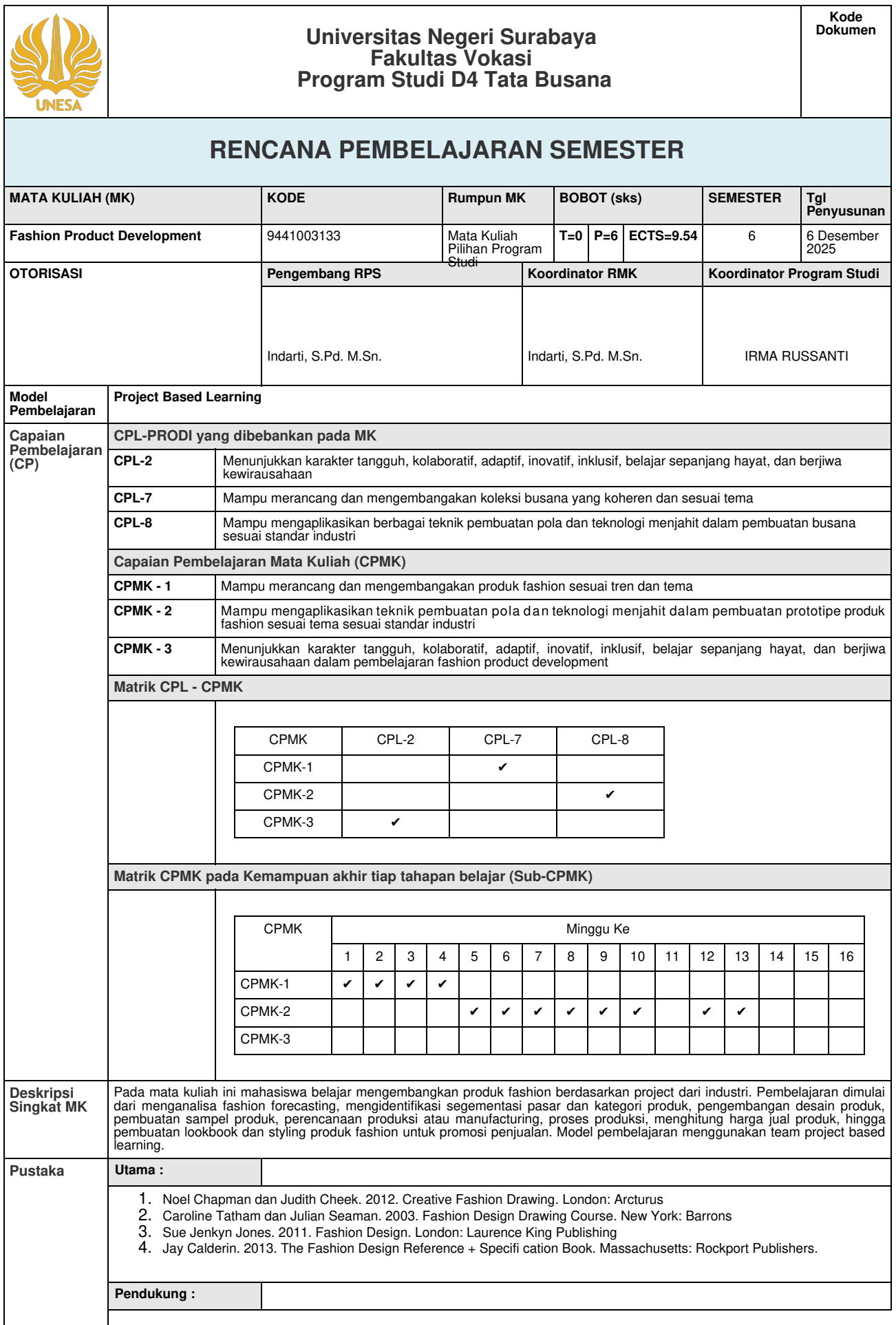




1. Porrie Muliawan. Konstruksi Pola Busana Wanita. Penerbit Libri.							
Dosen Pengampu		Dr. Yuhri Inang Prihatina, S.Pd., M.Sn. Indarti, S.Pd., M.Sn., Ph.D.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu menganalisis trend forecasting	1.menentukan min 3 brand acuan 2.menganalisis produk brand acuan 3 tahun sebelumnya 3.menganalisis produk brand acuan saat ini 4.memprediksi tren produk yang akan datang	Kriteria: kelengkapan, penataan dan ketepatan waktu pengumpulan laporan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk		case study	Materi: Forecasting (P: 52) Pustaka: Jay Calderin. 2013. <i>The Fashion Design Reference Specification Book.</i> Massachusetts: Rockport Publishers.	5%
2	Mampu mengidentifikasi segmentasi pasar dan kategori produk	1.mengidentifikasi spesifikasi produk kompetitor dengan memperhatikan kesamaan target pasar tujuan 2.menganalisis kategori produk berdasarkan pemetaan harga 3.menganalisis kategori produk berdasarkan pemetaan tren (basic dan fashionable)	Kriteria: kelengkapan, penataan dan ketepatan waktu pengumpulan laporan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk		case study	Materi: Market segmentation Pustaka: Sue Jenkyn Jones. 2011. <i>Fashion Design.</i> London: Laurence King Publishing	5%
3	Mampu mengembangkan desain produk fashion	1.Menganalisis data laporan tren (basic, new basic, kontemporer, avant garde) dan laporan konsep produk 2.menentukan tema koleksi dan mind mapping 3.membuat moodboard 4.menentukan skema warna dan fabric plan 5. mengembangkan desain produk fashion sesuai konsep dan tema 6.membuat detail dan manipulating fabric 7.membuat desain ilustrasi digital 8.membuat technical drawing	Kriteria: kelengkapan, kerapian, ketepatan waktu Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk		team project based learning	Materi: Finding Inspiration, Planning and Designing Pustaka: Caroline Tatham dan Julian Seaman. 2003. <i>Fashion Design Drawing Course.</i> New York: Barrons Materi: Fashion Drawing Pustaka: Noel Chapman dan Judith Cheek. 2012. <i>Creative Fashion Drawing.</i> London: Arcturus	20%

4	Mampu mengembangkan desain produk fashion	1.Menganalisis data laporan tren (basic, new basic, kontemporer, avant garde) dan laporan konsep produk 2.menentukan tema koleksi dan mind mapping 3.membuat moodboard 4.menentukan skema warna dan fabric plan 5. mengembangkan desain produk fashion sesuai konsep dan tema 6.membuat detail dan manipulating fabric 7.membuat desain ilustrasi digital 8.membuat technical drawing	Kriteria: kelengkapan, kerapian, ketepatan waktu Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	team project based learning		Materi: Fashion Drawing Pustaka: Caroline Tatham dan Julian Seaman. 2003. Fashion Design Drawing Course. New York: Barrons	0%
5	Mampu membuat sampel produk fashion	1.menganalisis desain 2.membuat pola skala 3.membuat pola besar 4.menyiapkan bahan baku 5.memotong bahan 6.menjahit sampel	Kriteria: partisipasi, kinerja, kelengkapan produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	team project based learning		Materi: Pembuatan Pola Pustaka: Porrie Muliawan. Konstruksi Pola Busana Wanita. Penerbit Libri.	15%
6	Mampu membuat sampel produk fashion	1.menganalisis desain 2.membuat pola skala 3.membuat pola besar 4.menyiapkan bahan baku 5.memotong bahan 6.menjahit sampel	Kriteria: partisipasi, kinerja, kelengkapan produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	team project based learning		Materi: Pembuatan Pola Pustaka: Porrie Muliawan. Konstruksi Pola Busana Wanita. Penerbit Libri.	0%
7	Mampu membuat sampel produk fashion	1.menganalisis desain 2.membuat pola skala 3.membuat pola besar 4.menyiapkan bahan baku 5.memotong bahan 6.menjahit sampel	Kriteria: partisipasi, kinerja, kelengkapan produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	team project based learning		Materi: Pembuatan Pola Pustaka: Porrie Muliawan. Konstruksi Pola Busana Wanita. Penerbit Libri.	0%
8	Mampu membuat sampel produk fashion	1.menganalisis desain 2.membuat pola skala 3.membuat pola besar 4.menyiapkan bahan baku 5.memotong bahan 6.menjahit sampel	Kriteria: partisipasi, kinerja, kelengkapan produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	team project based learning		Materi: Pembuatan Pola Pustaka: Porrie Muliawan. Konstruksi Pola Busana Wanita. Penerbit Libri.	0%

9	Mampu membuat perencanaan produksi/ manufakturing	1.menentukan jumlah produk yang akan dibuat 2.menyusun langkah kerja berdasarkan identifikasi lembar kerja dan manajemen waktu 3.menyusun rancangan bahan 4.menggunting bahan sesuai rancangan 5.memindahkan tanda pola ke bahan baku berdasarkan kebutuhan dan standar prosedur	Kriteria: kelengkapan, kinerja dan prosedur kerja Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	team project based learning		Materi: pola busana Pustaka: <i>Porrie Muliawan. Konstruksi Pola Busana Wanita. Penerbit Libri.</i>	15%
10	Mampu membuat perencanaan produksi/ manufakturing	1.menentukan jumlah produk yang akan dibuat 2.menyusun langkah kerja berdasarkan identifikasi lembar kerja dan manajemen waktu 3.menyusun rancangan bahan 4.menggunting bahan sesuai rancangan 5.memindahkan tanda pola ke bahan baku berdasarkan kebutuhan dan standar prosedur	Kriteria: kelengkapan, kinerja dan prosedur kerja Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	team project based learning		Materi: perencanaan praktek Pustaka: Noel Chapman dan Judith Cheek. 2012. <i>Creative Fashion Drawing</i> . London: Arcturus Materi: pembuatan busana Pustaka:	0%
11	Mampu melakukan proses produksi/ manufakturing	1.menyiapkan tempat dan alat kerja 2.memeriksa bundel sesuai spesifikasi desain dan prosedur kerja. 3.menjait gabung komponen dengan menggunakan mesin jahit 4.detail khusus diaplikasikan sesuai spesifikasi desain 5.hasil jahitan di-press sesuai dengan prosedur kerja	Kriteria: partisipasi, manajemen waktu, hasil/produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	team project based learning		Materi: pembuatan busana Pustaka:	20%

12	Mampu melakukan proses produksi/ manufakturing	1.menyiapkan tempat dan alat kerja 2.memeriksa bundel sesuai spesifikasi desain dan prosedur kerja. 3.menjahit gabung komponen dengan menggunakan mesin jahit 4.detail khusus diaplikasikan sesuai spesifikasi desain 5.hasil jahitan di-press sesuai dengan prosedur kerja	Kriteria: partisipasi, manajemen waktu, hasil/produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	team project based learning		Materi: pembuatan busana Pustaka:	0%
13	Mampu melakukan proses produksi/ manufakturing	1.menyiapkan tempat dan alat kerja 2.memeriksa bundel sesuai spesifikasi desain dan prosedur kerja. 3.menjahit gabung komponen dengan menggunakan mesin jahit 4.detail khusus diaplikasikan sesuai spesifikasi desain 5.hasil jahitan di-press sesuai dengan prosedur kerja	Kriteria: partisipasi, manajemen waktu, hasil/produk Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	team project based learning		Materi: pembuatan busana Pustaka:	0%
14	Mampu menghitung harga jual produk fashion	1.membuat rancangan bahan secar terperinci 2.menghitung harga pokok produksi berdasarkan rancangan bahan dan jasa jahit 3.menghitung laba	Kriteria: kelengkapan, kesesuaian harga, partisipasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	team project based learning 6 X 50		Materi: menghitung harga pokok produksi Pustaka:	5%
15	Mampu membuat lookbook dan styling produk fashion untuk promosi penjualan	1.membuat konsep lookbook dan styling 2.menyiapkan alat dan bahan dokumentasi 3.menyiapkan model dan make up 4.pengambilan dokumentasi 5.pembuatan konten marketing	Kriteria: kreativitas, partisipasi, dokumentasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	team project based learning		Materi: dokumentasi & penyusunan lookbook Pustaka:	15%
16	Mampu membuat lookbook dan styling produk fashion untuk promosi penjualan	1.membuat konsep lookbook dan styling 2.menyiapkan alat dan bahan dokumentasi 3.menyiapkan model dan make up 4.pengambilan dokumentasi 5.pembuatan konten marketing	Kriteria: kreativitas, partisipasi, dokumentasi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	team project based learning		Materi: dokumentasi & penyusunan lookbook Pustaka:	0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	62.5%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	37.5%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 8 Desember 2024

Koordinator Program Studi D4
Tata Busana



IRMA RUSSANTI
NIDN 0022017501

UPM Program Studi D4 Tata
Busana



NIDN 0011076107

File PDF ini digenerate pada tanggal 6 Desember 2025 Jam 19:15 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

