



Universitas Negeri Surabaya  
Program Studi S1 MKDU

Kode  
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| MATA KULIAH (MK) | KODE           | Rumpun MK | BOBOT (sks)     |     |           | SEMESTER                  | Tgl Penyusunan  |
|------------------|----------------|-----------|-----------------|-----|-----------|---------------------------|-----------------|
| Agama Hindu      | 1000002025     |           | T=2             | P=0 | ECTS=3.18 | 1                         | 9 Desember 2025 |
| OTORISASI        | Pengembang RPS |           | Koordinator RMK |     |           | Koordinator Program Studi |                 |
|                  | TIM MKWU       |           | TIM MKWU        |     |           | .....                     |                 |

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| Model Pembelajaran | Project Based Learning |
|--------------------|------------------------|

|                           |                                   |                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Capaian Pembelajaran (CP) | CPL-PRODI yang dibebankan pada MK |                                                                                                                                                                                                    |
|                           | CPL-1                             | Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya                                                                              |
|                           | CPL-2                             | Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan                                                                         |
|                           | CPL-3                             | Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan |
|                           | CPL-4                             | Mengembangkan diri secara berkelanjutan dan berkolaborasi.                                                                                                                                         |

Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)

|          |                                                                                                                                                |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CPMK - 1 | Mahasiswa mampu menjelaskan ajaran pokok Agama Hindu (Tattwa, Susila, dan Acara) secara sistematis, kontekstual, dan berbasis budaya nasional. |
| CPMK - 2 | Mahasiswa mampu menafsirkan nilai-nilai ajaran Hindu sebagai dasar dalam bertindak etis dalam kehidupan pribadi, sosial, dan akademik.         |
| CPMK - 3 | Mahasiswa mampu menganalisis makna dan fungsi sosial budaya upacara Hindu Nusantara dan aplikasinya dalam kehidupan masyarakat.                |
| CPMK - 4 | Mahasiswa mampu menunjukkan sikap toleransi dan berpikir terbuka terhadap keberagaman agama dan budaya dalam perspektif Hindu.                 |
| CPMK - 5 | Mahasiswa mampu merancang program berbasis nilai-nilai Hindu                                                                                   |
| CPMK - 6 | Mahasiswa mampu mengintegrasikan nilai-nilai spiritual Hindu dengan tantangan global dan perkembangan IPTEK.                                   |

Matrik CPL - CPMK

|        | <table><tr><th>CPMK</th><th>CPL-1</th><th>CPL-2</th><th>CPL-3</th><th>CPL-4</th></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td></tr></table> | CPMK  | CPL-1 | CPL-2 | CPL-3 | CPL-4 | CPMK-1 | ✓ |  |  |  | CPMK-2 |  | ✓ |  |  | CPMK-3 |  |  | ✓ |  | CPMK-4 |  |  |  | ✓ | CPMK-5 |  |  | ✓ |  | CPMK-6 |  |  |  | ✓ |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---|--|--|--|--------|--|---|--|--|--------|--|--|---|--|--------|--|--|--|---|--------|--|--|---|--|--------|--|--|--|---|
| CPMK   | CPL-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | CPL-2 | CPL-3 | CPL-4 |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |
| CPMK-1 | ✓                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |       |       |       |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |
| CPMK-2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ✓     |       |       |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |
| CPMK-3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | ✓     |       |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |
| CPMK-4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |       | ✓     |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |
| CPMK-5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       | ✓     |       |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |
| CPMK-6 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |       | ✓     |       |       |        |   |  |  |  |        |  |   |  |  |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |        |  |  |   |  |        |  |  |  |   |

Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)

|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td></tr></table> | CPMK                                                                                                                                                                                                      | Minggu Ke                                                                        |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | CPMK-1 | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | CPMK-2 |  |  |  |  |  | ✓ | ✓ | ✓ |  |  |  |  |  |  |  |  | CPMK-3 |  |  |  |  |  |  |  |  | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ |  |  |  |  | CPMK-4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ✓ | ✓ |  |  | CPMK-5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ✓ |  | CPMK-6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | ✓ |
| CPMK                 | Minggu Ke                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|                      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3                                                                                                                                                                                                         | 4                                                                                | 5                                                                                                                                                                                                                | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7                   | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| CPMK-1               | ✓                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ✓                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | ✓                                                                                                                                                                                                         | ✓                                                                                | ✓                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| CPMK-2               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | ✓                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ✓                   | ✓ |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| CPMK-3               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   | ✓ | ✓  | ✓  | ✓  |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| CPMK-4               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    | ✓  | ✓  |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| CPMK-5               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    | ✓  |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| CPMK-6               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    | ✓  |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Deskripsi Singkat MK | Mata kuliah ini mengkaji secara komprehensif ajaran Hindu meliputi Tattwa (filsafat), Susila (etika), dan Acara (ritual) sebagai dasar pembentukan karakter, etika akademik, dan sikap kebangsaan. Mahasiswa diajak memahami konsep ketuhanan, kosmologi, hakikat manusia, hukum karma, serta tujuan hidup dalam Hindu. Materi juga mencakup nilai-nilai etika dan makna upacara keagamaan dalam konteks Nusantara. Melalui pendekatan reflektif dan kontekstual, mahasiswa dilatih mengintegrasikan spiritualitas Hindu dengan dinamika sosial, budaya, dan IPTEK. Proses pembelajaran diarahkan untuk menumbuhkan sikap inklusif, toleran, dan berkesadaran sebagai insan pembelajar sepanjang hayat.                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Pustaka              | Utama :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|                      | 1. Titib, I Made. (1996). Veda dan Upanishad: Suatu Tinjauan. Surabaya: Paramita.<br>2. Gede Pudja. (2005). Manawa Dharmasastra. Surabaya: Paramita.<br>3. Alit Susanta. (2010). Etika Hindu dalam Konteks Kekinian. Denpasar: Widya Dharma.<br>4. Kementerian Agama RI. (2020). Modul Pendidikan Agama Hindu Perguruan Tinggi.<br>5. Sudiarta, I Nengah. (2021). Ritual dan Simbolisme dalam Upacara Hindu di Nusantara. Udayana Press.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|                      | Pendukung :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|                      | 1. Sura, I Wayan. (2012). Agama Hindu dan Multikulturalisme. Denpasar: Pustaka Bali Post.<br>2. Suhardana, I Ketut. (2016). Teologi Ekologis dalam Agama Hindu. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.<br>3. Sudharta, I Gusti Putu. (2004). Catur Purusartha: Filsafat Hidup Hindu. Denpasar: Yayasan Dharma Acarya.<br>4. Karma Yoga Dwijendra Foundation. (2019). Hindu Aktual: Kumpulan Gagasan Spiritualitas Modern. Denpasar: Dharma Duta.<br>5. Putra, I Made Dana. (2020). Agama Hindu dalam Bingkai Pendidikan Karakter. Denpasar: Widya Dharma.<br>6. Kementerian Agama RI. (2018). Pedoman Penguatan Moderasi Beragama. Jakarta: Balitbang dan Diklat Kemenag RI.<br>7. Sedyawati, Edi. (2006). Religi dan Budaya Nusantara. Jakarta: Obor. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Dosen Pengampu       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| Mg Ke-               | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Penilaian                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                           | Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [ Estimasi Waktu] |                                                                                                                                                                                                                  | Materi Pembelajaran [ Pustaka ]                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Bobot Penilaian (%) |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Indikator                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Kriteria & Bentuk                                                                                                                                                                                         | Luring (offline)                                                                 | Daring (online)                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                     |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| (1)                  | (2)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | (3)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | (4)                                                                                                                                                                                                       | (5)                                                                              | (6)                                                                                                                                                                                                              | (7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | (8)                 |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |
| 1                    | Mahasiswa mampu memahami struktur dasar ajaran Hindu dan menjelaskan urgensi Pendidikan Agama Hindu di perguruan tinggi.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | pengetahuan, sikap, keterampilan                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Kriteria:<br>Mahasiswa menunjukkan pemahaman awal yang logis dan reflektif terhadap posisi agama Hindu dalam konteks perguruan tinggi dan kebangsaan.<br><br>Bentuk Penilaian :<br>Aktifitas Partisipatif |                                                                                  | Penjelasan dosen dengan slide interaktif<br>Diskusi kelas tentang pentingnya agama dalam konteks kebangsaan dan pendidikan tinggi<br>Refleksi awal mahasiswa tentang pemahaman keagamaan masing-masing<br>2 X 50 | Materi: Tujuan dan urgensi Pendidikan Agama Hindu di perguruan tinggi<br>Pustaka:<br>Kementerian Agama RI. (2020). Modul Pendidikan Agama Hindu Perguruan Tinggi.<br><br>Materi: Struktur ajaran Agama Hindu: Tattwa, Susila, Acara<br>Pustaka: Titib, I Made. (1996). Veda dan Upanishad: Suatu Tinjauan. Surabaya: Paramita. | 5%                  |   |   |    |    |    |    |    |    |    |  |  |  |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |        |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   |  |  |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |   |  |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |

|   |                                                                                                          |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                               |  |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 2 | Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar Tattwa Hindu: Brahman, Atman, dan manifestasi Tuhan.            | Mahasiswa dapat menjelaskan dengan tepat pengertian Brahman, Atman, Trimurti, dan hubungan antara makrokosmos-mikrokosmos. | <b>Kriteria:</b><br>Akurasi konsep, penguasaan istilah Hindu, dan kemampuan menjelaskan keterkaitan spiritual.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk |  | Ceramah dosen dengan studi visual simbolik<br>Diskusi kelas dan penugasan individu<br>Latihan identifikasi konsep-konsep inti dalam teks Weda 2 X 50 | <b>Materi:</b> Tattwa dasar, Tuhan dalam Hindu, Trimurti, manifestasi ketuhanan<br><b>Pustaka:</b> <i>Titib, I Made. (1996). Veda dan Upanishad: Suatu Tinjauan. Surabaya: Paramita.</i><br><br><b>Materi:</b> Tattwa dasar, Tuhan dalam Hindu, Trimurti, manifestasi ketuhanan<br><b>Pustaka:</b> <i>Gede Pudja. (2005). Manawa Dharmasastra. Surabaya: Paramita.</i> | 5% |
| 3 | Mahasiswa mampu menjelaskan kosmologi Hindu: Panca Mahabhuta, Tri Loka, dan Tri Hita Karana.             | Mahasiswa mampu menyusun relasi antara unsur alam dengan keberadaan manusia dan Tuhan.                                     | <b>Kriteria:</b><br>Kejelasan visualisasi dan argumentasi dalam peta konsep.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk                                   |  | Presentasi kelompok<br>Diskusi peta konsep kosmos Hindu 2 X 50                                                                                       | <b>Materi:</b> Panca Mahabhuta, Tri Loka<br><b>Pustaka:</b> <i>Titib, I Made. (1996). Veda dan Upanishad: Suatu Tinjauan. Surabaya: Paramita.</i><br><br><b>Materi:</b> Panca Mahabhuta, Tri Loka<br><b>Pustaka:</b> <i>Sura, I Wayan. (2012). Agama Hindu dan Multikulturalisme. Denpasar: Pustaka Bali Post.</i>                                                     | 5% |
| 4 | Mahasiswa mampu menjelaskan konsep manusia menurut Hindu: Tri Sarira, Panca Kosha, dan Catur Purusartha. | Mampu menganalisis kedudukan manusia dalam hubungan spiritual dan tujuan hidup.                                            | <b>Kriteria:</b><br>Kejelasan visualisasi dan argumentasi dalam peta konsep.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif                                                       |  | Ceramah visual<br>Tugas eksplorasi makna kosmis manusia 2 X 50                                                                                       | <b>Materi:</b> Panca Kosha, Catur Purusartha<br><b>Pustaka:</b> <i>Titib, I Made. (1996). Veda dan Upanishad: Suatu Tinjauan. Surabaya: Paramita.</i><br><br><b>Materi:</b> Panca Kosha, Catur Purusartha<br><b>Pustaka:</b> <i>Sudharta, I Gusti Putu. (2004). Catur Purusartha: Filsafat Hidup Hindu. Denpasar: Yayasan Dharma Acarya.</i>                           | 5% |

|   |                                                                                                    |                                                                                |                                                                                                                                          |  |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |    |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 5 | Mahasiswa mampu menjelaskan hukum Karma, Reinkarnasi, dan Moksha.                                  | Mampu memberi contoh penerapan karma dan konsekuensinya dalam kehidupan nyata. | <b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif                                                                                      |  | Studi kasus<br>Diskusi kelas<br>2 X 50                      | <b>Materi:</b> Karma Phala, Samsara, Moksha<br><b>Pustaka:</b> <i>Gede Pudja. (2005). Manawa Dharmasastra. Surabaya: Paramita.</i><br><b>Materi:</b> Karma Phala, Samsara, Moksha<br><b>Pustaka:</b> <i>Sura, I Wayan. (2012). Agama Hindu dan Multikulturalisme. Denpasar: Pustaka Bali Post.</i><br><b>Materi:</b> Karma Phala, Samsara, Moksha<br><b>Pustaka:</b> <i>Karma Yoga Dwijendra Foundation. (2019). Hindu Aktual: Kumpulan Gagasan Spiritualitas Modern. Denpasar: Dharma Duta.</i> | 5% |
| 6 | Mahasiswa mampu menjelaskan etika hidup menurut ajaran Hindu (Tri Kaya Parisudha, Catur Paramita). | Menjelaskan dan memilih tindakan etis dalam skenario yang diberikan.           | <b>Kriteria:</b><br>Kejelasan visualisasi dan argumentasi dalam peta konsep.<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif, Tes |  | Ceramah, latihan sikap<br>Simulasi skenario etika<br>2 X 50 | <b>Materi:</b> Susila Hindu<br><b>Pustaka:</b> <i>Titib, I Made. (1996). Veda dan Upanishad: Suatu Tinjauan. Surabaya: Paramita.</i><br><b>Materi:</b> Susila Hindu<br><b>Pustaka:</b> <i>Kementerian Agama RI. (2020). Modul Pendidikan Agama Hindu Perguruan Tinggi.</i><br><b>Materi:</b> Susila Hindu<br><b>Pustaka:</b> <i>Alit Susanta. (2010). Etika Hindu dalam Konteks Kekinian. Denpasar: Widya Dharma.</i>                                                                            | 5% |

|   |                                                                               |                                                                              |                                                                                                                                                              |  |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |    |
|---|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 7 | Mahasiswa mampu menerapkan etika Hindu dalam hubungan sosial dan profesional. | Mahasiswa mampu memberi argumentasi etis dari sudut pandang Hindu.           | <b>Kriteria:</b><br>Kejelasan visualisasi dan argumentasi dalam peta konsep.<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif                          |  | Studi kasus etika profesi<br>Forum diskusi<br>2 X 50 | <b>Materi:</b> Etika sosial-profesional Hindu<br><b>Pustaka:</b> Alit Susanta. (2010). <i>Etika Hindu dalam Konteks Kekinian</i> . Denpasar: Widya Dharma.<br><hr/> <b>Materi:</b> Etika sosial-profesional Hindu<br><b>Pustaka:</b> Kementerian Agama RI. (2018). <i>Pedoman Penguatan Moderasi Beragama</i> . Jakarta: Balitbang dan Diklat Kemenag RI. | 5% |
| 8 | Mengintegrasikan Tattwa dan Susila dalam konteks kehidupan modern.            | Mahasiswa mampu menjawab pertanyaan dalam tes UTS dengan benar dan bijaksana | <b>Kriteria:</b><br>Kejelasan visualisasi dan argumentasi dalam peta konsep.<br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio    |  | Ujian Tulis Terstruktur<br>2 X 50                    | <b>Materi:</b> Pustaka dan Seluruh materi pertemuan 1-7<br><b>Pustaka:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5% |
| 9 | Mahasiswa mampu menjelaskan makna dan fungsi Dewa Yadnya dan Bhuta Yadnya.    | Pengetahuan, keterampilan dan sikap                                          | <b>Kriteria:</b><br>Instrumen: Rubrik Teknik: Non Test (Tanya Jawab), Presentasi, Diskusi, penilaian essay, penugasan. Laporan (paper) sesuai dengan format. |  | Ceramah<br>Observasi video ritual<br>2 X 50          | <b>Materi:</b> Jenis-jenis yadnya<br><b>Pustaka:</b> Kementerian Agama RI. (2020). <i>Modul Pendidikan Agama Hindu Perguruan Tinggi</i> .<br><hr/> <b>Materi:</b> Jenis-jenis yadnya<br><b>Pustaka:</b> Sudiarta, I Nengah. (2021). <i>Ritual dan Simbolisme dalam Upacara Hindu di Nusantara</i> . Udayana Press.                                        | 5% |

|    |                                                                                 |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|----|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 10 | Mahasiswa mampu menjelaskan makna Manusa Yadnya dan Pitra Yadnya.               | Menjelaskan makna pawiwahan, metatah, ngaben dan lain-lain                  | <b>Kriteria:</b><br>Instrumen: Rubrik Teknik: Non Test (Tanya Jawab), Presentasi, Diskusi, penilaian essay, penugasan. Laporan (paper) sesuai dengan format.                                                            |  | Simulasi Studi naratif 2 X 50                  | <b>Materi:</b> Jenis-jenis yadnya<br><b>Pustaka:</b><br>Kementerian Agama RI. (2020). <i>Modul Pendidikan Agama Hindu Perguruan Tinggi</i> .<br><hr/> <b>Materi:</b> Jenis-jenis yadnya<br><b>Pustaka:</b><br>Sudiarta, I Nengah. (2021). <i>Ritual dan Simbolisme dalam Upacara Hindu di Nusantara</i> . Udayana Press.                                                           | 5% |
| 11 | Mahasiswa memahami makna Rsi Yadnya dan pentingnya Dharma Shanti.               | Menjelaskan makna pawintenan, padiksan, podgala, dharma santi dan lain-lain | <b>Kriteria:</b><br>Instrumen: Rubrik Teknik: Non Test (Tanya Jawab), Presentasi, Diskusi, penilaian essay, penugasan. Laporan (paper) sesuai dengan format.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif |  | Ceramah Praktik dialog damai 2 X 50            | <b>Materi:</b> Konsep harmoni dalam Hindu<br><b>Pustaka:</b><br>Suhardana, I Ketut. (2016). <i>Teologi Ekologis dalam Agama Hindu</i> . Yogyakarta: Pustaka Pelajar.<br><hr/> <b>Materi:</b> Konsep harmoni dalam Hindu<br><b>Pustaka:</b><br>Sedyawati, Edi. (2006). <i>Religi dan Budaya Nusantara</i> . Jakarta: Obor.                                                          | 5% |
| 12 | Mahasiswa mengenali keragaman praktik Hindu Nusantara (Bali, Jawa, Kalimantan). | Menjelaskan praktik Hindu dalam budaya Bali, Jawa, Kalimantan dan lain-lain | <b>Kriteria:</b><br>Instrumen: Rubrik Teknik: Non Test (Tanya Jawab), Presentasi, Diskusi, penilaian essay, penugasan. Laporan (paper) sesuai dengan format.<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif |  | Tonton dokumenter Diskusi multikultural 2 X 50 | <b>Materi:</b> Sejarah Hindu Nusantara<br><b>Pustaka:</b> Karma Yoga Dwijendra Foundation. (2019). <i>Hindu Aktual: Kumpulan Gagasan Spiritualitas Modern</i> . Denpasar: Dharma Duta.<br><hr/> <b>Materi:</b> Moderasi Hindu Nusantara<br><b>Pustaka:</b><br>Kementerian Agama RI. (2018). <i>Pedoman Penguatan Moderasi Beragama</i> . Jakarta: Balitbang dan Diklat Kemenag RI. | 5% |

|    |                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |    |
|----|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 13 | Mahasiswa menganalisis perkembangan Hindu di era modern.        | Menjelaskan perkembangan hindu di nusantara dalam tantangan modernisasi | <p><b>Kriteria:</b><br/>Instumen: Rubrik Teknik: non test (observasi, tanya jawab) Presentasi, Diskusi, penilaian Proyek. unjuk kerja</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Aktifitas Partisipasif, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja</p> |  | Ceramah<br>Diskusi reflektif<br>2 X 50     | <p><b>Materi:</b> Hindu &amp; tantangan modern<br/><b>Pustaka:</b><br/><i>Kementerian Agama RI. (2018). Pedoman Penguatan Moderasi Beragama. Jakarta: Balitbang dan Diklat Kemenag RI.</i></p> <p><b>Materi:</b> Hindu &amp; tantangan modern<br/><b>Pustaka:</b> Karma Yoga Dwijendra Foundation. (2019). <i>Hindu Aktual: Kumpulan Gagasan Spiritualitas Modern. Denpasar: Dharma Duta.</i></p>                                                                                                                                       | 5% |
| 14 | Mahasiswa mampu mendebat isu-isu global dalam perspektif Hindu. | Mampu berdiskusi dan berargumentasi mengenai isu-isu global             | <p><b>Kriteria:</b><br/>Instumen: Rubrik Teknik: non test (observasi, tanya jawab) Presentasi, Diskusi, penilaian Proyek. unjuk kerja</p> <p><b>Bentuk Penilaian :</b><br/>Aktifitas Partisipasif</p>                                              |  | Debat kelas<br>Penilaian argumen<br>2 X 50 | <p><b>Materi:</b><br/>Pluralisme, Ekologi, Teknologi<br/><b>Pustaka:</b><br/><i>Suhardana, I Ketut. (2016). Teologi Ekologis dalam Agama Hindu. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</i></p> <p><b>Materi:</b><br/>Pluralisme, Ekologi, Teknologi<br/><b>Pustaka:</b><br/><i>Sedyawati, Edi. (2006). Religi dan Budaya Nusantara. Jakarta: Obor.</i></p> <p><b>Materi:</b><br/>Pluralisme, Ekologi, Teknologi<br/><b>Pustaka:</b> Putra, I Made Dana. (2020). <i>Agama Hindu dalam Bingkai Pendidikan Karakter. Denpasar: Widya Dharma.</i></p> | 5% |

|    |                                                                                     |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 15 | Mahasiswa mampu merancang proyek berbasis nilai Hindu untuk masyarakat.             | Mampu menyajikan, presentasi tentang nilai-nilai Hindu                        | <b>Kriteria:</b><br>Instumen: Rubrik Teknik: non test (observasi, tanya jawab) Presentasi, Diskusi, penilaian Proyek. unjuk kerja<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk |  | Proyek kolaboratif Presentasi kelompok 2 X 50 | <b>Materi:</b> Nilai-nilai aplikasi Hindu<br><b>Pustaka:</b> Alit Susanta. (2010). <i>Etika Hindu dalam Konteks Kekinian</i> . Denpasar: Widya Dharma.<br><br><b>Materi:</b> Nilai-nilai aplikasi Hindu<br><b>Pustaka:</b> Sura, I Wayan. (2012). <i>Agama Hindu dan Multikulturalisme</i> . Denpasar: Pustaka Bali Post. | 5%  |
| 16 | Mahasiswa mampu menyintesis seluruh ajaran Hindu dalam refleksi dan evaluasi akhir. | Mampu menjawab, menjelaskan mengenai ajaran Hindu dengan benar dan bijaksana. | <b>Kriteria:</b><br>Ujian Akhir Semester (UAS)<br><br><b>Bentuk Penilaian :</b><br>Tes                                                                                                                                                   |  | Ujian Tulis Refleksi 2 X 50                   | <b>Materi:</b> Pustaka dan materi seluruh rangkuman ajaran<br><b>Pustaka:</b>                                                                                                                                                                                                                                             | 35% |

#### Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi                                   | Persentase |
|----|--------------------------------------------|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipatif                     | 44.17%     |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 12.5%      |
| 3. | Penilaian Portofolio                       | 4.17%      |
| 4. | Praktik / Unjuk Kerja                      | 1.67%      |
| 5. | Tes                                        | 37.5%      |
|    |                                            | 100%       |

#### Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

