

| | | <table><tr><th rowspan="2">CPMK</th><th colspan="16">Minggu Ke</th></tr><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-6</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-7</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-8</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-9</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-10</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td>✓</td></tr></table> | CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | CPMK-1 | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | CPMK-2 | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | CPMK-3 | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | CPMK-4 | | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | CPMK-5 | | | | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | CPMK-6 | | | | | | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | CPMK-7 | | | | | | | | | | | | ✓ | | | | | CPMK-8 | | | | | | | | | | | | | | | ✓ | | CPMK-9 | | | | | | | | | | | | | ✓ | | | | CPMK-10 | | | | | | | | | | | | | | ✓ | | ✓ |
|----------------------|---|---|--|--|-----------------|--|---------------------|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|--------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|---|
| CPMK | Minggu Ke | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-1 | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-2 | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-3 | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-4 | | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-5 | | | | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-6 | | | | | | | | | | ✓ | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-7 | | | | | | | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-8 | | | | | | | | | | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-9 | | | | | | | | | | | | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| CPMK-10 | | | | | | | | | | | | | | ✓ | | ✓ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Deskripsi Singkat MK | Mata Kuliah ini mengenalkan Sejarah dan Sarana prasarana, Teknik pukulan, strategi dan taktik serta perwasitan pada permainan tenis lapangan dengan didasari konsep yang benar dan memiliki nilai-nilai yang terkandung di dalamnya berdasarkan konsep dasar disiplin Ilmu Keolahragaan | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Pustaka | Utama : | | <div>1. Anderson, Kirk. 2009. Coaching Tennis Technical and Tactical Skills . United State. Human Kinetic.</div> <div>2. Brown Jim. 1996. Tenis Tingkat Pemula . Jakarta. PT. Raja Grafindo Pesrada.</div> <div>3. Murti, Handono. 2002. Tenis sebagai Prestasi dan Profesi . Cetakan Pertama. Jakarta. Tyas Biratno Pallai.</div> <div>4. Advendi K & Anung P, 2009. Tenis Lapangan . Cetakan Pertama. Unesa University Press.</div> <div>5. Akhyar Matra. 1992. Penataran Wasit Tennis Tingkat Nasional.</div> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Pendukung : | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dosen Pengampu | Dr. Pudjijuniarto, M.Pd. Dr. Heri Wahyudi, S.Or., M.Pd. Panji Bana, M.Pd. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (offline) | Daring (online) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Memahami tentang Sejarah Singkat Tenis Lapangan.Memahami perlengkapan dan lapangan Tenis Lapangan | 1.Mempelajari sejarah singkat Tenis Lapangan 2.Mempelajari Perlengkapan Tenis Lapangan 3.Mempelajari kondisi dan bentuk dari lapangan tenis lapangan | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | PenjelasanTanya jawabMembahas buku pegangan 2 X 50 | | Materi: sejarah singkat Tenis Lapangan Pustaka: Anderson, Kirk. 2009. Coaching Tennis Technical and Tactical Skills . United State. Human Kinetic. | 5% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Memahami dan dapat melakukan prinsip dasar bermain Tenis Lapangan | Mengamati dan mempraktikkan prinsip dasar bermain Tenis Lapangan | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya jawabPraktik 2 X 50 | | Materi: prinsip dasar bermain Tenis Lapangan Pustaka: Murti, Handono. 2002. Tenis sebagai Prestasi dan Profesi . Cetakan Pertama. Jakarta. Tyas Biratno Pallai. | 5% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|---|-----|
| 3 | Memahami dan dapat menguasai teknik dan teori Groundstroke (Forehand & Backhand) | 1.Mempelajari dan melakukan teknik Pukulan Forehand 2.Mempelajari dan melakukan teknik Backhand | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya jawabPraktek 2 X 50 | | Materi: teknik dan teori Groundstroke (Forehand & Backhand) Pustaka: <i>Brown Jim. 1996. Tenis Tingkat Pemula . Jakarta. PT. Raja Grafindo Pesrada.</i> | 5% |
| 4 | Memahami dan dapat menguasai teknik dan teori Groundstroke (Forehand & Backhand) | 1.Mempelajari dan melakukan teknik Pukulan Forehand 2.Mempelajari dan melakukan teknik Backhand | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya jawabPraktek 2 X 50 | | Materi: teknik dan teori Groundstroke (Forehand & Backhand) Pustaka: <i>Brown Jim. 1996. Tenis Tingkat Pemula . Jakarta. PT. Raja Grafindo Pesrada.</i> | 5% |
| 5 | Memahami dan dapat menguasai teknik Servis dan Voli | 1.Mempelajari dan melakukan Teknik Pukulan Servis 2.Mempelajari dan melakukan teknik Pukulan Voli 3.mempelajari dan melakukan teknik slice | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | | Materi: teknik Servis dan Voli Pustaka: <i>Brown Jim. 1996. Tenis Tingkat Pemula . Jakarta. PT. Raja Grafindo Pesrada.</i> | 10% |
| 6 | Memahami dan dapat menguasai teknik Servis dan Voli | 1.Mempelajari dan melakukan Teknik Pukulan Servis 2.Mempelajari dan melakukan teknik Pukulan Voli | Kriteria: Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | | Materi: teknik Servis dan Voli Pustaka: <i>Andersoon, Kirk. 2009. Coaching Tennis Technical and Tactical Skills . United State. Human Kinetic.</i> | 5% |
| 7 | Memahami dan dapat menguasai teknik pukulan Lob dan Smes | 1.Mempelajari dan melakukan Teknik Pukulan Lob 2.Mempelajari dan melakukan Teknik Pukulan Smes | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | | Materi: Teknik Pukulan Lob Pustaka: <i>Murti, Handono. 2002. Tenis sebagai Prestasi dan Profesi . Cetakan Pertama. Jakarta. Tyas Biratno Pallai.</i> | 5% |

| | | | | | | | |
|----|---|--|---|--|---|--|-----|
| 8 | UJIAN TENGAH SEMESTER | 1.analisis gerakan pukulan tenis lapangan berdasarkan teori biomekanika 2.penerapan prinsip biomekanika dalam meningkatkan kualitas pukulan | Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja | Tes Kemampuan 2 X 50 | | Materi: Prinsip Biomekanika dalam Tenis Lapangan, Analisis Gerakan Pukulan Tenis Lapangan, Penerapan Teori Biomekanika dalam Latihan Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> Materi: Ujian Tengah Semester Pustaka: | 10% |
| 9 | Memahami dan dapat melakukan pukulan approach shot, passing shot, dropshot, dan half volley | Mempelajari dan melakukan teknik approach shot, passing shot, dropshot dan half volley | Kriteria: 1.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar 2.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | | Materi: Analisis performa pemain tenis, Prinsip-prinsip rancangan program latihan, Inovasi dalam program latihan tenis Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> | 5% |
| 10 | Memahami dan dapat melakukan pukulan approach shot, passing shot, dropshot, dan half volley | Mempelajari dan melakukan teknik approach shot, passing shot, dropshot dan half volley | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | Diskusi daring tentang penerapan metode pelatihan dalam latihan tenis | Materi: Konsep metode pelatihan berbasis evidence, Penerapan metode pelatihan dalam latihan tenis, Evaluasi efektivitas metode pelatihan Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> | 5% |
| 11 | Memahami dan dapat melakukan aturan permainan Tunggal dan Ganda | Mempelajari dan mempraktekkan permainan Tunggal dan Ganda | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | Diskusi daring tentang penerapan strategi manajemen kondisi psikologis dalam pertandingan tenis | Materi: Teori psikologis dalam tenis lapangan, Strategi manajemen kondisi psikologis, Studi kasus pemain tenis terkenal Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> | 5% |
| 12 | Memahami dan dapat melakukan aturan permainan Tunggal dan Ganda | Mempelajari dan mempraktekkan permainan Tunggal dan Ganda | Kriteria: 1.Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2.Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | Diskusi daring tentang analisis taktik pertandingan tenis lapangan | Materi: permainan Tunggal dan Ganda Pustaka: | 5% |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|--------------------------------------|--|---|-----|
| 13 | Memahami dan menguasai Perwasitan Tenis Lapangan | Mempelajari dan mempraktekan Perwasitan | Kriteria: 1. Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2. Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif | PenjelasanTanya JawabPraktek 2 X 50 | Diskusi daring tentang penerapan metode evaluasi dalam olahraga | Materi: Taksonomi Bloom level Menciptakan (C6), Metode Evaluasi dalam Olahraga, Peningkatan Performa dalam Tenis Lapangan Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> | 5% |
| 14 | Memahami dan menguasai Perwasitan Tenis Lapangan | Mempelajari dan mempraktekan Perwasitan | Kriteria: 1. Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan 2. Mahasiswa mampu melakukan analisis dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja, Tes | PenjelasanTanya Jawab Praktek 2 X 50 | Diskusi daring tentang penerapan teknologi dalam analisis performa tenis | Materi: Perwasitan Tenis Lapangan Pustaka: | 5% |
| 15 | Memahami dan dapat menyelenggarakan pertandingan Tenis Lapangan | Melaksanakan pertandingan Tenis Lapangan | Kriteria: Mahasiswa Memberikan respon terhadap pertanyaan yang disampaikan Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja | PenjelasanTanya JawabSimulasi 2 X 50 | Diskusi daring tentang penerapan aspek kesehatan dalam pelatihan tenis | Materi: Aspek kesehatan mental dalam pelatihan tenis, Aspek kesehatan sosial dalam pengembangan pemain tenis, Strategi integrasi aspek kesehatan dalam pelatihan Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> | 10% |
| 16 | UJIAN AKHIR SEMESTER | 1. Analisis data performa atlet 2. Integrasi data performa dalam strategi pelatihan | Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Praktikum, Praktik / Unjuk Kerja | 2 X 50 | | Materi: Analisis Data Performa Atlet Tenis Lapangan, Strategi Pelatihan Berdasarkan Data Performa Pustaka: <i>Handbook Perkuliahan</i> | 10% |

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

| No | Evaluasi | Persentase |
|----|------------------------|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipasif | 61.66% |
| 2. | Penilaian Praktikum | 9.99% |
| 3. | Praktik / Unjuk Kerja | 24.16% |
| 4. | Tes | 4.17% |
| | | 99.98% |

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 4 Januari 2025

Koordinator Program Studi S1
Ilmu Keolahragaan



HERI WAHYUDI
NIDN 0015067904

UPM Program Studi S1 Ilmu
Keolahragaan



NIDN 0009018104



File PDF ini digenerate pada tanggal 24 Januari 2026 Jam 23:38 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa