



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Keolahragaan Dan Kesehatan
Program Studi S1 Ilmu Keolahragaan

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

		CPMK	Minggu Ke																
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
CPMK-1	✓	✓																	
CPMK-2			✓																
CPMK-3				✓	✓														
CPMK-4							✓												
CPMK-5								✓	✓										
CPMK-6										✓	✓	✓							
CPMK-7													✓						
CPMK-8														✓					
CPMK-9															✓				
CPMK-10																✓	✓		
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Jurnalistik Olahraga pada jenjang S1 program studi Ilmu Keolahragaan memberikan pemahaman tentang teknik jurnalistik yang diterapkan dalam liputan olahraga. Tujuan dari mata kuliah ini adalah untuk melatih mahasiswa dalam menulis berita olahraga, membuat liputan acara olahraga, serta mengembangkan keterampilan wawancara dan penulisan khusus dalam konteks olahraga. Ruang lingkup mata kuliah mencakup etika jurnalistik, penulisan berita olahraga yang informatif dan menarik, serta penerapan teknologi dalam jurnalistik olahraga.																		
Pustaka	Utama :		1. Made, Pramono. Handout Jurnalistik Olahraga . 2. Made, Pramono. E-learning jurnalistik olahraga. http://elearning.unesa.ac.id 3. Ermanto. 2005. Wawasan Jurnalistik Praktis. Yogyakarta: Cinta Pena. 4. Mulligan, Joseph F dan Mulligan, Kevin T. 1999. The Mulligan Guide to Sports Journalism Careers. Illinois: NTC Contemporary. 5. Pape, Susan & Featherstone, Sue. 2005. Newspaper Journalism: A Practical Introduction. London: SAGE Publications Ltd. 6. Steen, Rob. 2008. Sports Journalism: A Multimedia Primer. New York: Routledge. 7. Stofer, Kathryn T. 2010. Sports Journalism: An Introduction to Reporting and Writing . Maryland: Rowman & Littlefield Publishers, Inc. 8. Boyle, Raymond. 2006. Sport Journalism: Context and Issues . London: SAGE Publications Ltd. 9. Andrews, Phil. 2005. Sports Journalism: A Practical Introduction . London: SAGE Publications Ltd.																
	Pendukung :																		
Dosen Pengampu	Dr. Made Pramono, S.S., M.Hum. Ika Nurmaya, S.KM., M.Kes. Dr. Roy Januardi Irawan, S.Or., M.Kes.																		
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian				Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]				Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)								
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)														
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)												
1	Mahasiswa diharapkan mampu mengaplikasikan konsep dasar jurnalistik dalam meliput dan melaporkan kegiatan olahraga dengan baik dan benar sesuai dengan standar jurnalistik.	Menjelaskan kedudukan jurnalistik olahraga	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Kuliah mimbar, tanya jawab, film dokumenter 2 X 50			Materi: Prinsip dasar jurnalistik, Teknik meliput kegiatan olahraga, Penulisan berita olahraga, Penggunaan media sosial dalam peliputan olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahahan	5%											
2	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis berbagai peristiwa olahraga untuk mengidentifikasi isu-isu penting yang layak dilaporkan.	Menjelaskan kedudukan jurnalistik olahraga	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Kuliah mimbar, tanya jawab, film dokumenter 2 X 50	Penulisan analisis peristiwa olahraga yang relevan dengan isu-isu penting yang diidentifikasi	Materi: Teknik analisis peristiwa olahraga, Strategi identifikasi isu-isu penting, Penerapan relevansi informasi dalam berita olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahahan	0%												

3	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis berbagai peristiwa olahraga dengan cermat dan mengidentifikasi isu-isu penting yang layak dilaporkan.	1.analisis peristiwa olahraga 2.identifikasi isu-isu penting 3.relevansi informasi	Kriteria: mahasiswa mampu menjelaskan kembali materi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	Kuliah mimbar dan tanya jawabsoal latihan 2 X 50	Diskusi Online	Materi: Teknik Menganalisis Berita Olahraga, Strategi Mengidentifikasi Isu-isu Penting, Studi Kasus Peristiwa Olahraga Terkini Pustaka: Handbook Perkuliahahan	10%
4	Mahasiswa diharapkan mampu mengevaluasi sumber informasi olahraga dengan cermat dan kritis untuk memastikan keakuratan dan keandalan dalam pelaporan.	Mengidentifikasi kekhususan bahasa jurnalistik/jurnalistik olahraga	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	Kuliah mimbar dan tanya jawab dan interaksi online 2 X 50	Diskusi daring tentang studi kasus evaluasi sumber informasi olahraga	Materi: Kriteria keakuratan informasi olahraga, Kriteria keandalan sumber informasi olahraga, Studi kasus evaluasi sumber informasi olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahahan	0%
5	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan narasi jurnalistik yang inovatif dan menarik dalam bidang olahraga yang memenuhi standar etika jurnalistik.	1.Kreativitas dalam narasi jurnalistik 2.Kesesuaian dengan standar etika jurnalistik 3.Keterampilan menarik perhatian pembaca	Kriteria: mahasiswa mampu menjelaskan kembali materi Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Tes	Kuliah mimbar dan tanya jawabsoal latihan 2 X 50	Pembuatan artikel jurnalistik inovatif tentang olahraga dengan memperhatikan standar etika jurnalistik. Mahasiswa diharapkan mengunggah artikelnya ke dalam platform LMS.	Materi: Teknik menciptakan narasi jurnalistik inovatif, Penerapan standar etika jurnalistik dalam karya, Strategi menarik perhatian pembaca Pustaka: Handbook Perkuliahahan	10%
6	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan narasi jurnalistik yang inovatif dan menarik, serta memahami dan menerapkan standar etika jurnalistik dalam setiap karya jurnalistik yang mereka hasilkan.	1.Kreativitas dalam narasi jurnalistik 2.Penerapan standar etika jurnalistik	Kriteria: mahasiswa mampu menjelaskan kembali materi Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja, Tes	Kuliah mimbar dan tanya jawabsoal latihan 2 X 50	Penugasan menulis artikel olahraga inovatif dengan memperhatikan etika jurnalistik yang kemudian diunggah ke platform LMS	Materi: Teknik menciptakan narasi jurnalistik inovatif, Penerapan standar etika jurnalistik dalam karya jurnalistik Pustaka: Handbook Perkuliahahan	5%
7	Mahasiswa diharapkan mampu menerapkan teknik penulisan yang efektif dalam menyusun artikel olahraga yang menarik dan informatif.	1.Penggunaan gaya bahasa yang menarik 2.Ketepatan dalam menyampaikan informasi olahraga 3.Kemampuan menyusun artikel dengan struktur yang jelas	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	mimbarSimulasiPresentas 2 X 50	Penulisan artikel olahraga pendek dengan teknik yang telah dipelajari, dan mengunggahnya ke platform LMS untuk dinilai.	Materi: Teknik Penulisan Artikel Olahraga, Gaya Bahasa yang Menarik, Struktur Artikel yang Efektif Pustaka: Handbook Perkuliahahan	10%
8	Menerapkan teknik penulisan yang efektif untuk menyusun artikel olahraga yang menarik dan informatif.	1.Teknik penulisan artikel olahraga yang efektif 2.Kesesuaian artikel dengan topik olahraga yang dipilih 3.Kualitas informasi yang disampaikan dalam artikel 4.Ujian Tengah Semester	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio, Praktik / Unjuk Kerja	Kuliah mimbarSimulasiPresentasi 2 X 50	Membuat artikel olahraga berdasarkan teknik penulisan yang dipelajari	Materi: Teknik penulisan artikel olahraga yang menarik, Strategi menyusun artikel informatif, Pemilihan topik olahraga yang relevan Pustaka: Handbook Perkuliahahan	15%

9	Mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan artikel olahraga yang menarik, informatif, dan memiliki kualitas penulisan yang baik.	1.Penggunaan bahasa yang tepat 2.Struktur artikel yang jelas 3.Kemampuan menarik perhatian pembaca	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kuliah mimbarSimulasiPresentasi 2 X 50	Pengumpulan Artikel Olahraga yang Menarik dan Informatif	Materi: Penggunaan Bahasa yang Tepat, Struktur Artikel yang Baik, Cara Menarik Perhatian Pembaca Pustaka: Handbook Perkuliahahan	10%
10	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis dampak sosial dan psikologis dari pemberitaan olahraga terhadap publik dengan menggunakan taksonomi Bloom pada level Menganalisis (C4).	1.Persepsi masyarakat terhadap olahraga 2.Perubahan perilaku masyarakat akibat pemberitaan olahraga 3.Dampak psikologis individu dari pemberitaan olahraga	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	Kuliah mimbarPresentasi 2 X 50	Diskusi daring tentang studi kasus dampak sosial olahraga	Materi: Teori dampak sosial pemberitaan olahraga, Studi kasus dampak psikologis dari pemberitaan olahraga, Analisis konten pemberitaan olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahahan	0%
11	Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis dampak sosial dan psikologis dari pemberitaan olahraga terhadap publik dengan menggunakan perspektif jurnalistik olahraga.	mensimulasikan design, layout, dan fotografi jurnalistik khususnya bidang olahraga	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	MembacaKonsultasiSimulasi 2 X 50	Diskusi daring tentang studi kasus pemberitaan olahraga dengan fokus pada dampak sosial dan psikologis	Materi: Teori dampak sosial dari pemberitaan olahraga, Teori dampak psikologis dari pemberitaan olahraga, Studi kasus pemberitaan olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahahan	10%
12	Mahasiswa diharapkan mampu mengevaluasi berbagai strategi komunikasi dalam jurnalistik olahraga dengan tujuan meningkatkan engagement audiens.	Menjelaskan pengertian profesi kewartawanan olahraga	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kuliah mimbarDemonstrasi Wawancara 2 X 50	Diskusi daring tentang studi kasus strategi komunikasi dalam jurnalistik olahraga	Materi: Teori komunikasi dalam jurnalistik olahraga, Strategi komunikasi yang efektif dalam olahraga, Studi kasus strategi komunikasi sukses Pustaka: Handbook Perkuliahahan	5%
13	Mahasiswa diharapkan mampu menciptakan konten multimedia yang menggabungkan teks, gambar, dan video secara kreatif dan informatif untuk pelaporan olahraga yang komprehensif.	Menjelaskan pentingnya hukum dan etika pers di Indonesia	Kriteria: Nilai penuh diperoleh apabila mengerjakan semua soal dengan benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Kuliah mimbar dan tanya jawabPresentasi 2 X 50	Pembuatan konten multimedia olahraga dengan menggunakan teks, gambar, dan video. Mahasiswa diminta untuk membuat laporan olahraga singkat dengan mengaplikasikan teknik penggabungan konten multimedia yang telah dipelajari.	Materi: Teknik penggabungan teks, gambar, dan video, Prinsip-prinsip pelaporan olahraga, Contoh konten multimedia olahraga yang sukses Pustaka: Handbook Perkuliahahan	10%
14	Mahasiswa diharapkan mampu menerapkan prinsip-prinsip etika jurnalistik dalam semua aspek peliputan dan pelaporan olahraga.	1.Kemampuan memahami prinsip-prinsip etika jurnalistik 2.Kemampuan menerapkan prinsip-prinsip etika jurnalistik dalam peliputan olahraga 3.Konsistensi dalam penerapan prinsip-prinsip etika jurnalistik	Kriteria: Kelengkapan laporan hasil dan presentasi kelas Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Kuliah mimbar dan tanya jawabPresentasi 2 X 50	Diskusi daring tentang dilema etika dalam peliputan olahraga	Materi: Prinsip-prinsip etika jurnalistik, Studi kasus pelanggaran etika dalam peliputan olahraga, Penerapan prinsip-prinsip etika dalam kasus nyata Pustaka: Handbook Perkuliahahan	0%

15	Mampu menerapkan metode penelitian komunikasi (bidang kajian jurnalistik) olahraga	analisis kritis peran media dalam membentuk persepsi publik terhadap olahraga dan atlet	Kriteria: mahasiswa mampu menjelaskan kembali materi Bentuk Penilaian : Tes	Kuliah mimbar dan tanya jawabPresentasi 2 X 50	Diskusi daring tentang studi kasus pemberitaan olahraga terkini	Materi: Teori media dan olahraga, Studi kasus pemberitaan olahraga, Analisis konten media olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahann	10%
16	1.Mahasiswa diharapkan mampu menganalisis secara kritis peran media dalam membentuk persepsi publik terhadap olahraga dan atlet. 2.Refleksi	1.Analisis kritis peran media dalam membentuk persepsi publik terhadap olahraga 2.Kemampuan mengidentifikasi dampak pemberitaan media terhadap opini masyarakat	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	2 X 50		Materi: Teori media dan olahraga, Studi kasus pemberitaan olahraga, Etika jurnalistik dalam liputan olahraga Pustaka: Handbook Perkuliahann	0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	26.25%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	24.58%
3.	Penilaian Portofolio	17.08%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	10.83%
5.	Tes	21.25%
		99.99%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, pengusaan pengetahuan dan ketampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 19 Desember 2024

Koordinator Program Studi S1 Ilmu
Keolahragaan

UPM Program Studi S1 Ilmu
Keolahragaan



HERI WAHYUDI
NIDN 0015067904



NIDN 0009018104

