

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi S1 Ilmu Komunikasi					Kode Dokumen																																																																																			
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																									
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																		
Jurnalisme Data	7020103137		T=3	P=0	ECTS=4.77	5	23 Januari 2025																																																																																		
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																			
			Dr. Eko Pamuji, M.I.Kom			ANAM MIFTAKHUL HUDA																																																																																			
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																																																								
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																								
	CPL-2	Menunjukkan karakter tangguh, kolaboratif, adaptif, inovatif, inklusif, belajar sepanjang hayat, dan berjiwa kewirausahaan																																																																																							
	CPL-6	Memiliki kemampuan manajemen media massa pada era disrupsi digital yang memiliki perspektif global dan inklusif																																																																																							
	CPL-8	Mampu mengelola bisnis di bidang komunikasi dan media																																																																																							
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																								
	CPMK - 1	Mahasiswa mampu menghasilkan produk jurnalisme data dengan menerapkan teknologi informasi dan komunikasi																																																																																							
	CPMK - 2	Menciptakan narasi berita yang didukung oleh analisis data mendalam untuk menyajikan perspektif baru dan mendalam																																																																																							
	CPMK - 3	Menganalisis peran teknologi digital dalam pengumpulan dan analisis data untuk jurnalisme di era disrupsi digital																																																																																							
	Matrik CPL - CPMK																																																																																								
		<table><tr><td>CPMK</td><td>CPL-2</td><td>CPL-6</td><td>CPL-8</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td>✓</td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td>✓</td></tr></table>					CPMK	CPL-2	CPL-6	CPL-8	CPMK-1	✓			CPMK-2		✓		CPMK-3			✓																																																																			
	CPMK	CPL-2	CPL-6	CPL-8																																																																																					
	CPMK-1	✓																																																																																							
CPMK-2		✓																																																																																							
CPMK-3			✓																																																																																						
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																									
	<table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr></table>					CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓												CPMK-2						✓	✓	✓	✓	✓							CPMK-3											✓	✓	✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																									
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓																																																																																				
CPMK-2						✓	✓	✓	✓	✓																																																																															
CPMK-3											✓	✓	✓	✓	✓	✓																																																																									
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Jurnalisme Data merupakan mata kuliah yang membahas tentang penerapan teknik jurnalisme dalam pengolahan dan analisis data. Mahasiswa akan mempelajari keterampilan dasar dalam pengumpulan, pemrosesan, visualisasi, dan interpretasi data untuk keperluan jurnalisme. Mata kuliah ini juga menggabungkan konsep-konsep dasar jurnalisme dengan keahlian dalam analisis data untuk menghasilkan laporan berita yang berbasis data. Tujuan dari mata kuliah ini adalah untuk melatih mahasiswa menjadi jurnalis yang mampu menggali informasi dari data, menyajikannya secara informatif dan menarik, serta meningkatkan keterampilan dalam berpikir kritis dan analitis dalam konteks jurnalisme modern.																																																																																								
Pustaka	Utama :																																																																																								
	1. Gray, J. Chambers, L. & Bounegru, L. (2012). The Data Journalism Handbook. O’Rielly Media 2. Howard, A. B. (2014). The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us. Columbia Journalism School. 3. Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). The data journalism handbook: Towards a critical data practice. Amsterdam University Press.																																																																																								
	Pendukung :																																																																																								
	1. Dharmawan, A., Dewi, P. A. R., Mutiah, M., Gusma, F. D., Masruroh, L., & Fahmi, R. A. (2021). Jurnalistik: Tantangan jurnalisme online di era disrupsi informasi (Laporan penelitian).																																																																																								

Dosen Pengampu		Dr. Eko Pamuji, M.I.Kom. Dr. Dwi Prasetyo, S.Sos., M.PSDM. Gilang Gusti Aji, S.I.P., M.Si.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Pengantar Mata Kuliah	1.Pemaparan silabus; dan 2.Sejarah singkat dan perkembangan Jurnalisme Data	Kriteria: 1.Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2.Penilaian hasil project/penilaian produk/penilaian portofolio, tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	ceramah, tanya jawab, diskusi 3 x 50		Materi: Sejarah singkat dan perkembangan Jurnalisme Data Pustaka: Gray, J. Chambers, L. & Bounegru, L. (2012). <i>The Data Journalism Handbook</i> . O'Rielly Media	5%
2	Pengantar Jurnalisme Data	1.Definisi Jurnalisme Data 2.Day-to-day Journalism vs Data Journalism 3.Data Journalism vs Investigating Journalism 4.Analisis data set dengan tepat 5.Mengidentifikasi pola dan tren yang relevan 6.Mengaitkan hasil analisis dengan iso sosial dan media	Kriteria: 1.Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2.Penilaian hasil project/penilaian produk 3.penilaian portofolio Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 3 x50		Materi: Definisi, perbedaan dan perbandingan Jurnalisme Data dengan bentuk jurnalisme lain Pustaka: Gray, J. Chambers, L. & Bounegru, L. (2012). <i>The Data Journalism Handbook</i> . O'Rielly Media Materi: Contoh tantangan jurnalistik di era media baru Pustaka: Dharmawan, A., Dewi, P. A. R., Mutiah, M., Gusma, F. D., Masruroh, L., & Fahmi, R. A. (2021). <i>Jurnalistik: Tantangan jurnalisme online di era disrupsi informasi (Laporan penelitian)</i> .	5%
3	Finding Data	1.Introduction to Open Data (Data Terbuka) 2.Introduction to Data Portal (International, Asia and Indonesia) 3.Sumber data lain (Crowdsourcing) 4.Mengoleksi Meaningful Data	Kriteria: 1.Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2.Keakuratan data dievaluasi dengan tepat 3.Relevansi data terhadap topik pelaporan dinilai secara kritis 4.Bias dalam sumber data diidentifikasi secara kritis Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	3 x50		Materi: Menganalisa penemuan berbagai data Pustaka: Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). <i>The data journalism handbook: Towards a critical data practice</i> . Amsterdam University Press.	5%

4	Collecting Data	1.Fol (Freedom of Information) untuk data internasional 2.Undang-Undang Keterbukaan Informasi Publik 3.Keakuratan data dievaluasi dengan tepat 4.Relevansi data terhadap topik pelaporan dinilai dengan baik	Kriteria: 1.Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2.penilaian portofolio 3.penilaian hasil project 4.tes Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Luring 3 x50		Materi: Pengumpulan data Pustaka: Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). <i>The data journalism handbook: Towards a critical data practice.</i> Amsterdam University Press.	5%
5	Scrapping Data	1.Menemukan data yang menarik 2.Scrapping Data dari Website	Kriteria: 1.Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2.Penilaian hasil project/penilaian produk/penilaian portofolio, tes Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah, Diskusi 3x50		Materi: Scrapping Data Pustaka: Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). <i>The data journalism handbook: Towards a critical data practice.</i> Amsterdam University Press.	5%
6	Cleaning Data	1.Cleaning Data using open source tools (e.g. Open Refine) 2.Verifying Data 3.Interviewing Data	Kriteria: 1.Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2.Penilaian hasil project/penilaian produk 3.Pdnilaian portofolio 4.Unjuk kerja Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Luring 3 x50		Materi: Membersihkan Data Pustaka: Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). <i>The data journalism handbook: Towards a critical data practice.</i> Amsterdam University Press.	5%
7	Analyzing Data	Menganalisis Data menggunakan Spreadsheet	Kriteria: 1.Mengukur implementasi teori dengan nilai maksimal 100 2.Penilaian hasil project/penilaian produk 3.unjuk kerja 4.tes Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio	Luring 3 x 50		Materi: Menganalisis ragam jenis data Pustaka: Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). <i>The data journalism handbook: Towards a critical data practice.</i> Amsterdam University Press.	5%

8	Ujian Tengah Semester (UTS)	Mengukur pemahaman teori melalui tes tulis dengan nilai maksimal 100	Kriteria: 15 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Tes pemahaman secara tulis 3x50		Materi: Data Driven Journalism Pustaka: <i>Howard, A. B. (2014). The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us. Columbia Journalism School.</i>	10%
9	Pengantar Visualisasi Data	1. Tipe-tipe Visualisasi Data 2. Menemukan Visualisasi Data yang tepat	Kriteria: 1. Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 2. Penilaian portofolio 3. Penilaian hasil project Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Luring 3 x50		Materi: Pengantar Visualisasi Data Pustaka: <i>Howard, A. B. (2014). The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us. Columbia Journalism School.</i>	5%
10	Visualisasi Data: Infographics	1. Visualisasi Data dengan Infografis 2. Introduction to Infogram	Kriteria: Mengukur pemahaman dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Luring 3 x 50		Materi: Visualisasi Data: Infographics Pustaka: <i>Howard, A. B. (2014). The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us. Columbia Journalism School.</i>	5%

11	Mampu menciptakan laporan investigatif berdasarkan data yang dikumpulkan dan dianalisis, dengan mempertimbangkan etika jurnanisme.	Menemukan Dataset dan membuat infografis	Kriteria: Mengukur implementasi teori melalui project dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 3 x50		Materi: Visualisasi Data: Infographics Pustaka: Howard, A. B. (2014). <i>The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us.</i> Columbia Journalism School.	5%
12	Visualisasi Data: Interactive Data Visual	Case Study Interactive Data Visual	Kriteria: Mengukur implementasi teori melalui project dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 3 x50		Materi: Visualisasi Data: Interactive Data Visual Pustaka: Howard, A. B. (2014). <i>The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us.</i> Columbia Journalism School.	5%
13	Basic Maps	1.Pemahaman konsep visualisasi data 2.Kemampuan menganalisis dampak visualisasi data pemahaman publik 3.Kemampuan menyajikan data secara visual dengan baik	Kriteria: Mengukur implementasi teori melalui project dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luri 3 x50		Materi: Open Source Data Maps, ragam penyajian, dll. Pustaka: Howard, A. B. (2014). <i>The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us.</i> Columbia Journalism School.	5%

14	Basic Maps	Membuat berita dengan Basic Maps	Kriteria: 5 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 3x50		Materi: Open Source Data Maps, ragam penyajian, dll. Pustaka: Howard, A. B. (2014). <i>The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us.</i> Columbia Journalism School.	5%
15	Storytelling with Data	1.Case Study Data-Driven Journalism 2.Contoh Storytelling with data	Kriteria: Progres penyusunan artikel analisis dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 3x50		Materi: Storytelling with Data Pustaka: Bounegru, L. & J. Gray (eds.). (2021). <i>The data journalism handbook: Towards a critical data practice.</i> Amsterdam University Press.	5%

16	Ujian Akhir Semester (UAS)	Hasil akhir penyusunan artikel dengan nilai maksimal 100	Kriteria: Menyelesaikan project dengan nilai maksimal 100 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	project		Materi: Data Driven Journalism Pustaka: <i>Howard, A. B. (2014). The art and science of data-driven journalism: When journalists combine new technology with narrative skills, they can deliver context, clarity, and a better understanding of the world around us. Columbia Journalism School.</i>	20%
----	----------------------------	--	--	---------	--	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	30%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	60%
3.	Penilaian Portofolio	10%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 14 Januari 2025

Koordinator Program Studi S1
Ilmu Komunikasi



ANAM MIFTAKHUL HUDA
NIDN 0731038602

UPM Program Studi S1 Ilmu
Komunikasi



NIDN 0006087109

