



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ekonomika dan Bisnis
Program Studi S1 Manajemen

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

| | | Pendukung : | | | | | |
|----------------|--|--|--|--|---|--|---------------------|
| | | | | | | | |
| Dosen Pengampu | | Yuyun Isbanah, S.E., M.SM. | | | | | |
| Mg Ke- | Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK) | Penilaian | | Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu] | | Materi Pembelajaran [Pustaka] | Bobot Penilaian (%) |
| | | Indikator | Kriteria & Bentuk | Luring (offline) | Daring (online) | | |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) | (8) |
| 1 | Merumuskan Konsep dasar anggaran perusahaan | 1.Mampu memahami jenis rencana dan kaitannya dengan anggaran 2.Mampu memahami kaitan anggaran dengan akunting 3.Mampu memahami tujuan dan manfaat anggaran 4.Mampu memahami fungsi anggaran dalam kaitannya dengan fungsi manajemen 5.Mampu mengetahui dan memahami jenis-jenis anggaran | Kriteria: Rubrik Holistik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio | Membaca literatur, mendengarkan penjelasan pembelajaran, ceramah, tanya jawab 3 X 50 | Membaca literatur, mendengarkan penjelasan pembelajaran, ceramah, tanya jawab | Materi: Dasar anggaran perusahaan Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 5% |
| 2 | Merumuskan Konsep ramalan penjualan | 1.Mampu memahami metode ramalan penjualan 2.Mampu menghitung ramalan penjualan dengan Analisis tren garis lurus | Kriteria: 1.Rubrik Holistik 2.Aktivitas partisipatif, berupa diskusi dan keaktifan di kelas Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajaran 2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50 | | Materi: Ramalan Penjualan Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 5% |

| | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|--|----|
| 3 | Penyusunan Anggaran Operasional (Anggaran Jualan) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran jualan</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran jualan</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran jualan</p> <p>4.Memiliki moral, etika, dan kejujuran dalam pembuatan dan pelaporan anggaran Jualan yang dibuat</p> <p>5.Mampu membuat tabel anggaran jualan melalui program Microsoft Excel</p> | <p>Kriteria: Rubrik Holistik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p> | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50</p> | | <p>Materi: Anggaran Jualan</p> <p>Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</p> | 2% |
| 4 | Menyusun Anggaran Operasional (Anggaran Produk) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran produk</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran produk</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran produk</p> <p>4.Memiliki moral, etika, dan kejujuran dalam pembuatan dan pelaporan anggaran produk yang dibuat</p> <p>5.Mampu membuat tabel anggaran produk melalui program Microsoft Excel</p> | <p>Kriteria: Rubrik Analitik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p> | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50</p> | | <p>Materi: Anggaran Produk</p> <p>Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</p> | 4% |

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|---|----|
| 5 | Penyusunan Anggaran Operasional (Anggaran Bahan Baku) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran bahan baku</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran bahan baku</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran bahan baku</p> <p>4.Memiliki moral, etika, dan kejujuran dalam pembuatan dan pelaporan anggaran bahan baku yang dibuat</p> <p>5.Mampu membuat tabel anggaran bahan baku melalui program Microsoft Excel</p> | <p>Kriteria: Rubrik Analitik</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p> | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50</p> | | <p>Materi: Anggaran Bahan Baku</p> <p>Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</p> | 2% |
| 6 | Penyusunan Anggaran Operasional (Anggaran Biaya dan Beban) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran biaya dan beban</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran biaya dan beban</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran biaya dan beban</p> | <p>Kriteria: Aktivitas partisipatif, berupa diskusi dan keaktifan di kelas</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50</p> | | <p>Materi: Anggaran Biaya dan Beban</p> <p>Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</p> | 4% |
| 7 | Penyusunan Anggaran Operasional (Anggaran Laba Rugi) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan alur penyusunan anggaran operasional yang berkaitan dengan anggaran laba rugi</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran laba rugi</p> | <p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Rubrik Holistik 2.Aktivitas partisipatif, berupa diskusi dan keaktifan di kelas <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p> | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50</p> | | <p>Materi: Anggaran Laba Rugi</p> <p>Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</p> | 4% |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|---|--|---|-----|
| 8 | UJIAN TENGAH SEMESTER | terselenggaranya UTStersajinya nilai UTS | Kriteria: 1.Tes tertulis / Penyusunan laporan hasil project / studi kasus 2.Rubrik Holistik Bentuk Penilaian : Tes | Ujian Tulis 2 X 45 | | Materi: Penyusunan anggaran penjualan, Anggaran sediaan, anggaran piutang, anggaran biaya produksi Pustaka: <i>Sasongko C & Parulian Rumondang S. 2010. Anggaran. Jalarta: Salemba Empat.</i> Materi: Konsep anggaran Pustaka: <i>Nafarin M. 2007. Penganggaran perusahaan (Edisi 3). Jakarta: Salemba Empat</i> | 20% |
| 9 | Penyusunan Anggaran Keuangan (Anggaran kas) | 1.1. Mampu memahami dan menjelaskan anggaran kas 2.2. Mampu menyusun anggaran kas 3.3. Mampu menghitung anggaran kas | Kriteria: Rubrik Analitik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | 1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar 2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50 | | Materi: Anggaran Kas Pustaka: <i>M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</i> | 3% |
| 10 | Penyusunan Anggaran Keuangan (Anggaran piutang) | 1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran piutang 2.Mampu menyusun anggaran piutang 3.Mampu menghitung anggaran piutang | Kriteria: Rubrik Analitik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | 1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar 2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50 | | Materi: Anggaran Piutang Pustaka: <i>M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiarto, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.</i> | 4% |

| | | | | | | | |
|----|---|---|--|--|--|---|----|
| 11 | Penyusunan Anggaran Keuangan (Anggaran sediaan) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran sediaan</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran sediaan</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran sediaan</p> | Kriteria: Rubrik Analitik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan</p> <p>3 X 50</p> | | Materi: Anggaran Sediaan Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 4% |
| 12 | Penyusunan Anggaran Keuangan (Anggaran utang dan Modal) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran utang</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran utang</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran utang</p> <p>4.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran modal</p> <p>5.Mampu menyusun anggaran modal</p> <p>6.Mampu menghitung anggaran modal</p> | Kriteria: Rubrik Analitik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan</p> <p>3 X 50</p> | | Materi: Anggaran Utang dan Modal Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 3% |
| 13 | Penyusunan Anggaran Keuangan (Anggaran depresiasi) | <p>1.Mampu memahami dan menjelaskan anggaran depresiasi</p> <p>2.Mampu menyusun anggaran depresiasi</p> <p>3.Mampu menghitung anggaran depresiasi</p> | Kriteria: Rubrik Analitik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | <p>1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar</p> <p>2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan</p> <p>3 X 50</p> | | Materi: Anggaran Depresiasi Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. <i>Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi.</i> Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 2% |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--|---|---|-----|
| 14 | Penyusunan Anggaran Keuangan (Anggaran neraca) | 1.Mampu memahami dan menjelaskan alur penyusunan anggaran keuangan yang berkaitan dengan anggaran neraca 2.Mampu menyusun anggaran neraca | Kriteria: Rubrik Analitik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | 1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar 2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50 | | Materi: Anggaran Neraca Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 4% |
| 15 | Penyusunan anggaran operasional dan keuangan | Mampu menyusun anggaran laba/rugi dan anggaran neraca | Kriteria: Rubrik Holistik Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif | 1. Membaca literatur dan mendengarkan penjelasan pembelajar 2. Metode drill penyusunan rencana anggaran suatu perusahaan 3 X 50 | | Materi: Anggaran Operasional dan Keuangan Pustaka: M. Fuad, Edy Sukarno, Sugiantoro, Moeljadi, Ellen Christina, Fatimah R.N., Hannah M. 2020. Anggaran Perusahaan. Konsep dan Aplikasi. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama. | 4% |
| 16 | UJIAN AKHIR SEMESTER | Mampu menyusun anggaran neraca dan laba rugi | Kriteria: Menyerahkan laporan project / case study Bentuk Penilaian : Penilaian Portofolio, Tes | Ujian tertulis / pengumpulan hasil project / case study 2 X 45 | Ujian daring / pengumpulan hasil project / case study | Materi: Anggaran neraca dan laba rugi Pustaka: Sasongko C & Parulian Rumondang S. 2010. Anggaran. Jalarta: Salemba Empat. | 30% |

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

| No | Evaluasi | Percentase |
|----|--|------------|
| 1. | Aktifitas Partisipatif | 41% |
| 2. | Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk | 6.5% |
| 3. | Penilaian Portofolio | 17.5% |
| 4. | Tes | 35% |
| | | 100% |

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.

4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 17 April 2024

Koordinator Program Studi S1
Manajemen

UPM Program Studi S1
Manajemen



YUYUN ISBANAH
NIDN 0028128601



VALID

File PDF ini digenerate pada tanggal 8 Desember 2025 Jam 17:06 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa