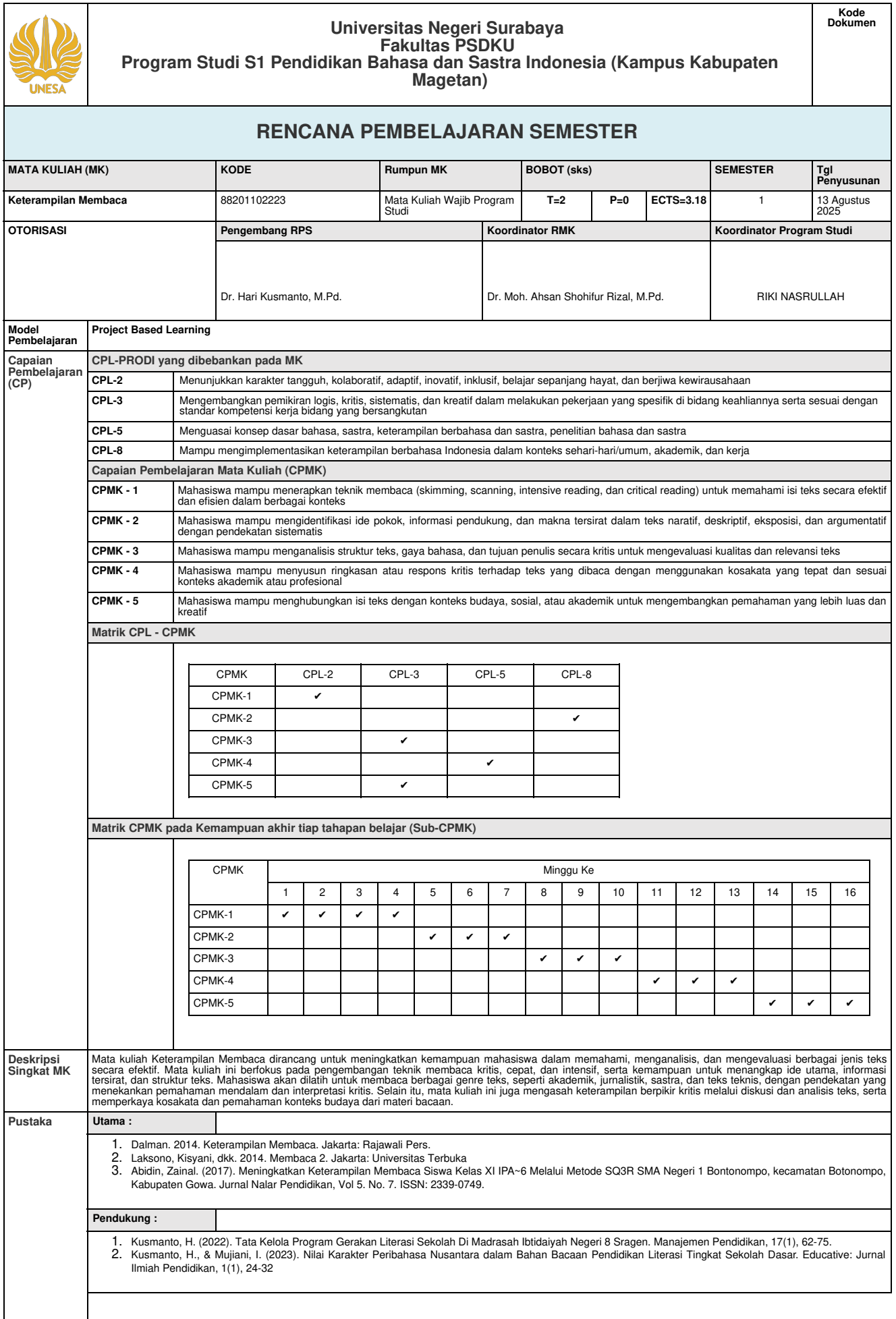




Dosen Pengampu		Dra. Trinil Dwi Turistiani, M.Pd. Dr. Moh. Ahsan Shohifur Rizal, S.Pd., M.Pd. Dr. Hari Kusmanto, S.Pd., M.Pd.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Pengertian, tujuan, serta fungsi membaca Menerapkan konsep dasar tujuan dan fungsi membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan Menjelaskan pengertian, tujuan, dan fungsi membaca	Kriteria: Mahasiswa mampu menjelaskan secara jelas, tepat, dan runtut mengenai pengertian, tujuan, dan fungsi membaca Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, demonstrasi teknik membaca, dan latihan praktik.. 2x50	Telaah pengertian, tujuan, dan fungsi membaca	Materi: pengertian, tujuan, dan fungsi membaca Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers. Materi: konsep membaca dan literasi Pustaka: Kusmanto, H. (2022). <i>Tata Kelola Program Gerakan Literasi Sekolah Di Madrasah Ibtidaiyah Negeri 8 Sragen. Manajemen Pendidikan</i> , 17(1), 62-75.	3%
2	Pengertian, tujuan, serta fungsi membaca Menerapkan konsep dasar tujuan dan fungsi membaca	Mahasiswa mampu menjelaskan Menjelaskan pengertian, tujuan, dan fungsi membaca	Kriteria: 1. membuat makalah, mempresentasikan dengan ppt kreatif dan inovatif Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, demonstrasi teknik membaca, dan latihan praktik.. 2x50	Telaah pengertian, tujuan, dan fungsi membaca	Materi: pengertian, tujuan, dan fungsi membaca Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	4%
3	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan menerapkan teknik membaca yang sesuai untuk memahami berbagai jenis teks dengan efektif dan efisien.	1.Mahasiswa mampu menjelaskan perbedaan antara skimming, scanning, intensive reading, dan critical reading. 2.Mahasiswa dapat menerapkan teknik membaca yang sesuai berdasarkan jenis teks dan tujuan membaca. 3.Mahasiswa mampu menganalisis teks menggunakan critical reading untuk mengevaluasi argumen dan bukti dalam teks.	Kriteria: 1.Mahasiswa mampu menjelaskan secara tepat dan runtut perbedaan antara skimming, scanning, intensive reading, dan critical reading. 2.Mahasiswa dapat memilih dan menerapkan teknik membaca yang paling sesuai dengan karakteristik teks dan tujuan membaca yang ditetapkan. 3.Mahasiswa mampu menganalisis isi teks menggunakan pendekatan critical reading untuk mengevaluasi kejelasan argumen, relevansi bukti, dan logika penalaran penulis. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, latihan praktik membaca, dan studi kasus.. 2 x 50	Mengidentifikasi dan menerapkan teknik membaca yang sesuai untuk memahami berbagai jenis teks dengan efektif dan efisien.	Materi: Teknik-teknik membaca Pustaka: Laksono, Kisyani, dkk. 2014. <i>Membaca 2</i> . Jakarta: Universitas Terbuka	4%

4	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan menerapkan teknik membaca yang sesuai dengan tujuan membaca serta menganalisis teks secara kritis.	1. Kemampuan mengidentifikasi teknik membaca yang sesuai dengan konteks teks 2. Ketepatan penerapan teknik membaca (skimming, scanning, intensive reading, critical reading) 3. Kemampuan menganalisis isi teks secara kritis 4. Keefektifan dalam memahami isi teks dengan teknik yang dipilih	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi teknik membaca yang paling sesuai dengan konteks dan karakteristik teks. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teknik membaca seperti skimming, scanning, intensive reading, dan critical reading dengan tepat sesuai tujuan pembacaan. 3. Mahasiswa mampu menganalisis isi teks secara kritis dengan menunjukkan kemampuan menilai, menafsirkan, dan menyimpulkan informasi secara logis. 4. Mahasiswa mampu memahami isi teks secara efektif melalui penggunaan teknik membaca yang dipilih secara tepat. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, praktik membaca, analisis kasus.	Analisis teks dengan menerapkan teknik membaca tertentu, Mahasiswa diminta untuk menganalisis teks yang diberikan dengan menerapkan teknik membaca tertentu (skimming/scanning/intensive/critical) dan menyampaikan hasil analisis dalam bentuk tulisan singkat.	Materi: Konsep dan perbedaan teknik membaca (skimming, scanning, intensive reading, critical reading), Penerapan teknik membaca sesuai konteks teks, Analisis kritis terhadap isi teks, Latihan praktik membaca dengan berbagai teknik Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	4%
5	Mahasiswa dapat menganalisis berbagai jenis teks untuk menemukan ide pokok, informasi pendukung, dan makna tersirat secara tepat dan sistematis.	1. Ketepatan dalam mengidentifikasi ide pokok teks 2. Kemampuan menemukan informasi pendukung yang relevan 3. Kemampuan menginterpretasi makna tersirat dalam teks 4. Kemampuan menerapkan pendekatan sistematis dalam analisis teks	Kriteria: 1. Ketepatan dalam mengidentifikasi ide pokok teks 2. Kemampuan menemukan informasi pendukung yang relevan 3. Kemampuan menginterpretasi makna tersirat dalam teks 4. Kemampuan menerapkan pendekatan sistematis dalam analisis teks Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, analisis teks, dan presentasi.	Analisis teks online, Mahasiswa diminta untuk menganalisis sebuah teks yang diberikan melalui LMS dengan mengidentifikasi ide pokok, informasi pendukung, dan makna tersirat, kemudian mengunggah hasil analisis dalam format dokumen.	Materi: Bahan bacaan literasi Pustaka: Kusmanto, H., & Mujani, I. (2023). <i>Nilai Karakter Peribahasa Nusantara dalam Bahan Bacaan Pendidikan Literasi Tingkat Sekolah Dasar</i> . <i>Educative: Jurnal Ilmiah Pendidikan</i> , 1(1), 24-32 Materi: Pengertian ide pokok, informasi pendukung, dan makna tersirat, Ciri-ciri teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif, Teknik identifikasi ide pokok dan informasi pendukung, Strategi menemukan makna tersirat dalam teks, Penerapan pendekatan sistematis dalam analisis teks Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	4%

6	Mahasiswa dapat menganalisis berbagai jenis teks untuk menemukan ide pokok, informasi pendukung, dan makna tersirat dengan pendekatan yang terstruktur.	1. Kemampuan mengidentifikasi ide pokok dalam teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif 2. Kemampuan menemukan informasi pendukung dalam teks 3. Kemampuan menginterpretasikan makna tersirat dalam teks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi ide pokok dalam teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif secara tepat dan konsisten. 2. Mahasiswa mampu menemukan dan menghubungkan informasi pendukung yang relevan dengan ide pokok secara akurat. 3. Mahasiswa mampu menginterpretasikan makna tersirat dalam teks melalui analisis konteks, hubungan antaride, dan penalaran logis. Kalau mau, saya bisa buat versi rubrik 3–4 level agar langsung siap dipakai untuk penilaian tugas mahasiswa. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, analisis teks, dan presentasi.	Analisis teks online, Mahasiswa diminta untuk menganalisis teks yang diberikan melalui LMS dan mengidentifikasi ide pokok, informasi pendukung, serta makna tersirat dalam teks tersebut.	Materi: Pengertian dan ciri-ciri teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif, Teknik identifikasi ide pokok dalam berbagai jenis teks, Strategi menemukan informasi pendukung, Metode interpretasi makna tersirat Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca. Jakarta: Rajawali Pers.</i> Materi: Pengertian dan ciri-ciri teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif, Teknik identifikasi ide pokok dalam berbagai jenis teks, Strategi menemukan informasi pendukung, Metode interpretasi makna tersirat Pustaka: Abidin, Zainal. (2017). <i>Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas XI IPA-6 Melalui Metode SQ3R SMA Negeri 1 Bontonompo, kecamatan Bontonompo, Kabupaten Gowa. Jurnal Nalar Pendidikan, Vol 5. No. 7. ISSN: 2339-0749.</i>	3%
7	Mahasiswa dapat menganalisis berbagai jenis teks untuk menemukan ide pokok, informasi pendukung, dan makna tersirat dengan pendekatan yang terstruktur.	1. Kemampuan mengidentifikasi ide pokok dalam teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif 2. Kemampuan menemukan informasi pendukung dalam teks 3. Kemampuan menginterpretasikan makna tersirat dalam teks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu menentukan ide pokok dalam teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif secara tepat dan konsisten. 2. Mahasiswa mampu menemukan informasi pendukung yang relevan dan akurat untuk mendukung ide pokok teks. 3. Mahasiswa mampu menginterpretasikan makna tersirat dalam teks dengan benar, menggunakan analisis konteks dan hubungan antaride. Jika diinginkan, saya bisa buat rubrik penilaian 3–4 level agar kriteria ini langsung bisa digunakan untuk menilai tugas atau tes mahasiswa. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah interaktif, diskusi kelompok, analisis teks, dan presentasi.	Analisis teks online, Mahasiswa diminta untuk menganalisis teks yang diberikan melalui LMS dan mengidentifikasi ide pokok, informasi pendukung, serta makna tersirat dalam teks tersebut.	Materi: Pengertian dan ciri-ciri teks naratif, deskriptif, eksposisi, dan argumentatif, Teknik identifikasi ide pokok dalam berbagai jenis teks, Strategi menemukan informasi pendukung, Metode interpretasi makna tersirat Pustaka: Abidin, Zainal. (2017). <i>Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa Kelas XI IPA-6 Melalui Metode SQ3R SMA Negeri 1 Bontonompo, kecamatan Bontonompo, Kabupaten Gowa. Jurnal Nalar Pendidikan, Vol 5. No. 7. ISSN: 2339-0749.</i>	4%

8	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan mengevaluasi elemen-elemen teks secara kritis serta relevansinya dalam konteks yang lebih luas.	1. Kemampuan mengidentifikasi struktur teks 2. Kemampuan menganalisis gaya bahasa yang digunakan 3. Kemampuan mengevaluasi tujuan penulis 4. Kemampuan menilai kualitas dan relevansi teks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu menentukan struktur teks secara tepat dan sistematis sesuai jenis teks (misal: naratif, deskriptif, eksposisi, argumentatif). 2. Mahasiswa mampu menganalisis gaya bahasa yang digunakan dalam teks dengan akurat, termasuk pemilihan diksi, majas, dan teknik retorik. 3. Mahasiswa mampu menilai dan menjelaskan tujuan penulis secara tepat berdasarkan isi dan konteks teks. 4. Mahasiswa mampu menilai kualitas dan relevansi teks dengan kriteria logika, kejelasan, konsistensi, dan kesesuaian informasi. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Diskusi kelompok, presentasi, analisis kasus, dan tanya jawab.	mengidentifikasi dan mengevaluasi elemen-elemen teks secara kritis serta memahami relevansinya dalam konteks y	Materi: Pengenalan struktur teks dan jenis-jenisnya, Gaya bahasa dan fungsinya dalam teks, Teknik identifikasi tujuan penulis, Evaluasi kualitas dan relevansi teks Pustaka: Laksono, Kisyani, dkk. 2014. <i>Membaca 2. Jakarta: Universitas Terbuka</i>	3%
9	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan mengevaluasi elemen-elemen teks seperti struktur, gaya bahasa, dan tujuan penulis serta menyimpulkan relevansi dan kualitas teks tersebut.	1. Kemampuan mengidentifikasi struktur teks dengan tepat 2. Kemampuan menganalisis gaya bahasa yang digunakan dalam teks 3. Kemampuan mengevaluasi tujuan penulis dan relevansi teks 4. Kemampuan menyajikan analisis secara kritis dan sistematis	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi struktur teks dengan tepat sesuai jenis teks (naratif, deskriptif, eksposisi, argumentatif) secara sistematis. 2. Mahasiswa mampu menganalisis gaya bahasa yang digunakan dalam teks secara akurat, termasuk penggunaan diksi, majas, dan teknik retorik. 3. Mahasiswa mampu mengevaluasi tujuan penulis dan relevansi teks secara kritis berdasarkan isi, konteks, dan tujuan komunikasi teks. 4. Mahasiswa mampu menyajikan analisis secara kritis dan sistematis, dengan alur logis, argumentasi yang jelas, dan dukungan bukti dari teks. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Tes	Diskusi kelompok, presentasi, analisis kasus, dan tanya jawab.	Mengidentifikasi dan mengevaluasi elemen-elemen teks seperti struktur, gaya bahasa, dan tujuan M	Materi: Konsep dasar struktur teks, Jenis-jenis gaya bahasa dalam teks, Teknik identifikasi tujuan penulis, Metode evaluasi kualitas dan relevansi teks Pustaka: Laksono, Kisyani, dkk. 2014. <i>Membaca 2. Jakarta: Universitas Terbuka</i>	3%
10	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan mengevaluasi elemen-elemen penting dalam teks serta memahami maksud penulis.	1. Kemampuan mengidentifikasi struktur teks 2. Kemampuan menganalisis gaya bahasa yang digunakan 3. Kemampuan mengevaluasi tujuan penulis 4. Kemampuan menyimpulkan kualitas dan relevansi teks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu menentukan dan menjelaskan struktur teks secara tepat sesuai jenis teks (naratif, deskriptif, eksposisi, argumentatif). 2. Mahasiswa mampu menganalisis gaya bahasa yang digunakan dalam teks secara akurat, termasuk diksi, majas, dan teknik retorik. 3. Mahasiswa mampu menilai tujuan penulis berdasarkan isi, konteks, dan maksud komunikasi teks. 4. Mahasiswa mampu menyimpulkan kualitas dan relevansi teks dengan mempertimbangkan kejelasan, konsistensi, logika, dan kesesuaian informasi. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Diskusi kelompok, presentasi, analisis kasus, dan tanya jawab.	Mengidentifikasi dan mengevaluasi elemen-elemen penting dalam teks serta memahami maksud penulis.	Materi: Struktur teks dan komponennya, Gaya bahasa dan fungsinya dalam teks, Teknik mengidentifikasi tujuan penulis, Evaluasi kualitas dan relevansi teks Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca. Jakarta: Rajawali Pers.</i>	3%

11	Mahasiswa dapat menghasilkan ringkasan dan respons kritis yang koheren, logis, dan sesuai dengan kaidah akademik atau profesional.	1. Ketepatan penggunaan kosakata akademik/profesional 2. Kehakikatan dan kelogisan dalam menyusun ringkasan/respons 3. Kesesuaian struktur dengan konteks akademik/profesional	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu menggunakan kosakata akademik atau profesional secara tepat dan sesuai konteks, menunjukkan pemahaman istilah dan konsep yang benar. 2. Mahasiswa mampu menyusun ringkasan atau respons secara koheren dan logis, dengan alur ide yang runtut dan mudah dipahami. 3. Mahasiswa mampu menyusun ringkasan atau respons secara koheren dan logis, dengan alur ide yang runtut dan mudah dipahami. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Diskusi kelompok, presentasi, dan latihan mandiri.	Membuat ringkasan dan respons kritis terhadap teks yang ditentukan, LMS, Asinkronus	Materi: Teknik menyusun ringkasan efektif, Strategi merespons teks secara kritis, Penggunaan kosakata akademik/profesional Pustaka: Laksono, Kisyani, dkk. 2014. <i>Membaca 2. Jakarta: Universitas Terbuka</i>	5%
12	Mahasiswa dapat menganalisis teks secara kritis dan menyusun ringkasan atau respons dengan kosakata yang sesuai konteks akademik/profesional.	1. Ketepatan dalam menyusun ringkasan teks 2. Kedalaman analisis dalam respons kritis 3. Penggunaan kosakata yang sesuai konteks akademik/profesional	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu menyusun ringkasan teks secara tepat, mencakup ide pokok dan informasi penting secara akurat dan ringkas. 2. Mahasiswa mampu memberikan analisis kritis yang mendalam, menunjukkan pemahaman konsep, hubungan antaride, dan kemampuan menilai argumen secara logis. 3. Mahasiswa mampu menggunakan kosakata akademik atau profesional secara tepat, relevan dengan konteks, dan memperkuat kualitas analisis atau ringkasan. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Diskusi kelompok, presentasi, latihan mandiri, dan umpan balik dosen.	Membuat ringkasan dan respons kritis terhadap teks yang diberikan, LMS, Asinkronus	Materi: Teknik menyusun ringkasan efektif, Strategi analisis kritis teks, Penggunaan kosakata akademik/profesional, Contoh ringkasan dan respons kritis Pustaka: Laksono, Kisyani, dkk. 2014. <i>Membaca 2. Jakarta: Universitas Terbuka</i>	5%
13	Mahasiswa dapat merangkum teks secara efektif dan memberikan respons kritis dengan kosakata yang sesuai konteks akademik/profesional.	1. Ketepatan dalam merangkum isi teks 2. Kedalaman analisis dalam respons kritis 3. Penggunaan kosakata yang sesuai konteks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu merangkum isi teks secara tepat, mencakup ide pokok dan informasi penting secara akurat, ringkas, dan jelas. 2. Mahasiswa mampu menyajikan analisis kritis yang mendalam, menunjukkan pemahaman konsep, hubungan antaride, dan penilaian logis terhadap isi teks. 3. Mahasiswa mampu menggunakan kosakata secara tepat dan relevan dengan konteks akademik atau profesional, sehingga mendukung kejelasan dan kualitas ringkasan/analisis. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran berbasis proyek	Membuat ringkasan teks akademik yang diberikan, Menulis respons kritis terhadap artikel ilmiah, Peer review ringkasan teman sekelas	Materi: Teknik merangkum teks akademik/profesional, Strategi memberikan respons kritis, Penggunaan kosakata formal dalam tulisan akademik Pustaka: Laksono, Kisyani, dkk. 2014. <i>Membaca 2. Jakarta: Universitas Terbuka</i>	10%

14	Mahasiswa dapat mengidentifikasi, menganalisis, dan menghubungkan isi teks dengan konteks eksternal untuk memperluas pemahaman serta menghasilkan interpretasi yang kreatif.	1. Kemampuan mengidentifikasi elemen budaya, sosial, atau akademik dalam teks 2. Kemampuan menghubungkan teks dengan konteks eksternal secara kritis 3. Kemampuan menghasilkan interpretasi kreatif berdasarkan analisis teks dan konteks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi elemen budaya, sosial, atau akademik dalam teks secara tepat dan akurat, menunjukkan pemahaman konteks internal teks. 2. Mahasiswa mampu mengaitkan isi teks dengan konteks eksternal (budaya, sosial, atau akademik) secara kritis dan logis, menunjukkan analisis yang mendalam. 3. Mahasiswa mampu menghasilkan interpretasi atau ide kreatif yang relevan, berdasarkan analisis teks dan konteks eksternal, dengan argumentasi yang jelas dan logis. Jika mau, saya bisa buat rubrik penilaian 3-4 level agar langsung siap dipakai untuk menilai tugas analisis teks mahasiswa. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran berbasis proyek	Analisis teks online dengan pendekatan kontekstual, Mahasiswa memilih satu teks dan menganalisis hubungannya dengan konteks budaya/sosial/akademik, kemudian mengunggah hasil analisis dalam bentuk esai pendek atau presentasi digital.	Materi: Konsep konteks budaya, sosial, dan akademik dalam teks, Teknik analisis teks berbasis konteks eksternal, Studi kasus teks sastra/non-sastra dengan pendekatan kontekstual Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	20%
15	Mahasiswa dapat mengidentifikasi, menganalisis, dan menghubungkan elemen teks dengan konteks eksternal untuk memperluas interpretasi.	1. Kemampuan mengidentifikasi konteks budaya, sosial, atau akademik dalam teks 2. Kemampuan menghubungkan isi teks dengan konteks eksternal 3. Kreativitas dalam mengembangkan interpretasi teks	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi konteks budaya, sosial, atau akademik yang terkandung dalam teks secara tepat dan akurat. 2. Mahasiswa mampu mengaitkan isi teks dengan konteks eksternal secara logis dan kritis, menunjukkan pemahaman hubungan antara teks dan dunia nyata atau akademik. 3. Mahasiswa mampu mengembangkan interpretasi teks secara kreatif, menghasilkan ide baru atau perspektif berbeda yang relevan dan didukung analisis teks. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Pembelajaran berbasis proyek	Analisis teks online dengan konteks budaya/sosial, Mahasiswa diminta untuk memilih satu teks (artikel, cerpen, atau puisi) dan menganalisis hubungannya dengan konteks budaya, sosial, atau akademik, kemudian mengunggah hasil analisis ke LMS.	Materi: Konsep konteks budaya, sosial, dan akademik dalam teks, Teknik menghubungkan teks dengan konteks eksternal, Studi kasus teks dengan berbagai konteks Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	10%
16	Mahasiswa dapat mengidentifikasi dan menjelaskan hubungan antara teks dengan konteks budaya, sosial, atau akademik serta menerapkannya dalam analisis teks.	1. Kemampuan mengidentifikasi konteks budaya, sosial, atau akademik dalam teks 2. Kemampuan menghubungkan isi teks dengan konteks yang relevan 3. Kemampuan menyajikan analisis teks dengan pemahaman yang luas dan kreatif	Kriteria: 1. Mahasiswa mampu mengidentifikasi konteks budaya, sosial, atau akademik dalam teks secara tepat dan komprehensif. 2. Mahasiswa mampu mengaitkan isi teks dengan konteks eksternal yang relevan secara kritis dan logis, menunjukkan pemahaman hubungan antara teks dan lingkungan atau bidang akademik terkait. 3. Mahasiswa mampu menyajikan analisis teks secara mendalam, kreatif, dan luas, dengan argumentasi yang jelas, logis, dan didukung bukti dari teks serta konteksnya. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Penilaian Portofolio	Pembelajaran berbasis proyek	Analisis teks online, Mahasiswa diminta untuk memilih satu teks (bisa artikel, cerpen, atau puisi) dan menganalisis hubungannya dengan konteks budaya, sosial, atau akademik, kemudian mengunggah hasil analisis ke LMS.	Materi: Konsep konteks budaya, sosial, dan akademik dalam teks, Teknik menghubungkan teks dengan konteks eksternal, Studi kasus teks dengan berbagai konteks Pustaka: Dalman. 2014. <i>Keterampilan Membaca</i> . Jakarta: Rajawali Pers.	15%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	28%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	52.5%
3.	Penilaian Portofolio	12.5%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	4%
5.	Tes	3%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 5 Januari 2026

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa dan Sastra
Indonesia (Kampus Kabupaten
Magetan)



RIKI NASRULLAH
NIDN 0005059403

UPM Program Studi S1 Pendidikan
Bahasa dan Sastra Indonesia (Kampus
Kabupaten Magetan)



NIDN 0005059403

File PDF ini digenerate pada tanggal 25 Maret 2026 Jam 03:49 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

