

		Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia					Kode Dokumen																																																			
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																										
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																			
Kepewaraan**		8820102053	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2 P=0 ECTS=3.18	7	25 Maret 2026																																																				
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																				
						RESDIANTO PERMATA RAHARJO																																																				
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																																									
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																									
	CPL-5	Berkontribusi dalam peningkatan kualitas hidup masyarakat, bangsa, dan negara serta kemajuan perubahan berdasarkan Pancasila																																																								
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																									
	CPMK - 1	Mengidentifikasi-kan komunikasi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar																																																								
	Matrik CPL - CPMK																																																									
		<table border="1"> <tr> <td>CPMK</td> <td>CPL-5</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> </tr> </table>							CPMK	CPL-5	CPMK-1	✓																																														
CPMK	CPL-5																																																									
CPMK-1	✓																																																									
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																									
	<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">CPMK</td> <td colspan="16">Minggu Ke</td> </tr> <tr> <td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table>								CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																
CPMK	Minggu Ke																																																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																										
CPMK-1																																																										
Deskripsi Singkat MK	Menguasai konsep teoretis bidang keterampilan berbahasa melalui kegiatan tata cara mengatur acara guna menghasilkan keterampilan berbahasa yang diskret, integratif, komunikatif, dan pragmatik untuk dipraktikkan dalam diskusi kelas dan pameran/gelar karya jurusan.																																																									
Pustaka	Utama :																																																									
	1. Aep Saiful Hamidan. Tanpa Tahun. Belajar Pidato dan MC: Panduan Mudah dan Cepat Memukau Audience dengan Percaya Diri. Yogyakarta: Penerbit Anak Hebat. 2. Elizabeth Tierney. 2004. 101 Cara Berkomunikasi Lebih Baik . Diterjemahkan oleh Antonius Eko W. Jakarta: PT Elek Komputindo (Gramedia Grup). 3. Edy Santosa, dkk. 2005. Terampil Presentasi: Teknik Memberikan Pelatihan dan Mengajar bagi Para Trainer, Fasilitator, dan Guru. Jakarta: Grasindo. 4. R. Fadli. 2001. Terampil Wawancara: Panduan untuk Talk Show . Jakarta: Grasindo. 5. Rini Darmastuti. 2006. Bahasa Indonesia Komunikasi . Yogyakarta: Penerbit Gava Media. 6. Ahmadi, Anas. 2012. Psikologi Berbicara . Surabaya: Unesa Press. 7. Carnegie, D. 2010. The Magic of Speaking. Yogyakarta: Ufuk. 8. Hendricus, D.W. 1991 . Retorika: Terampil Berpidato, Berdiskusi, Berargumentasi, Bernegosiasi. Yogyakarta: Kanisius. 9. Rahmat, J. 2004. Retorika Modern: Pendekatan Praktis . Bandung: Rosdakarya.																																																									
	Pendukung :																																																									
	1. Santosa, A. 2010. Psikologi Persuasi . Jakarta: Grasindo.																																																									
Dosen Pengampu	Mukhzamilah, S.S., S.Pd., M.Ed. Dr. Prima Vidya Asteria, S.Pd., M.Pd.																																																									
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuan Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																																			
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)																																																					
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)																																																			

1	Mengidentifikasi-komunikasi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar	Mendiskusikan komunikasi yg baik: pengertian komunikasi, proses komunikasi, bentuk komunikasi, lima kunci rahasia menguasai teknik berbicara, serta menggunakan Bahasa Indonesia yang baik dan benar	Kriteria: 1.Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2.Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3.Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4.Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Diskusi kelompok di (secara) kelas Curah pendapat dan gagasan secara klasikal 2 X 50		Materi: Mengidentifikasi-komunikasi dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar Pustaka: Aep Saiful Hamidan. Tanpa Tahun. Belajar Pidato dan MC: Panduan Mudah dan Cepat Memukau Audience dengan Percaya Diri. Yogyakarta: Penerbit Anak Hebat. Materi: - Pustaka: Edy Santosa, dkk. 2005. Terampil Presentasi: Teknik Memberikan Pelatihan dan Mengajar bagi Para Trainer, Fasilitator, dan Guru. Jakarta: Grasindo.	2%
2	Mengidentifikasi manfaat komunikasi yang baik, prinsip-prinsip dasar komunikasi, teori berkomunikasi, penghalang komunikasi, serta cara melancarkan komunikasi	Menjelaskan manfaat komunikasi yang baik, prinsip-prinsip dasar komunikasi, teori berkomunikasi, penghalang komunikasi, serta cara melancarkan komunikasi	Kriteria: 1.Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2.Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3.Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4.Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal 2 X 50		Materi: Teori dan Prinsip-prinsip dasar komunikasi Pustaka: Aep Saiful Hamidan. Tanpa Tahun. Belajar Pidato dan MC: Panduan Mudah dan Cepat Memukau Audience dengan Percaya Diri. Yogyakarta: Penerbit Anak Hebat.	2%
3	Mengidentifikasi komunikasi yang baik, yakni pengaturan pikiran, menilai orang lain, memilih kata-kata yang sesuai, menggunakan perilaku nonverbal, menyempurnakan citra, serta mendapatkan umpan balik	Menjelaskan komunikasi yang baik: pengaturan pikiran, menilai orang lain, memilih kata-kata yang sesuai, menggunakan perilaku nonverbal, menyempurnakan citra, serta mendapatkan umpan balik	Kriteria: 1.Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2.Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3.Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4.Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal 2 X 50		Materi: - Pustaka: R. Fadli. 2001. Terampil Wawancara: Panduan untuk Talk Show . Jakarta: Grasindo.	2%
4	Mengidentifikasi kan tipe-tipe komunikasi: memimpin rapat, memberikan presentasi	Menjelaskan tipe-tipe komunikasi: memimpin rapat, memberikan presentasi	Kriteria: 1.Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2.Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3.Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4.Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Tes	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal 2 X 50		Materi: - Pustaka: Ahmadi, Anas. 2012. Psikologi Berbicara . Surabaya: Unesa Press.	10%

5	Mengidentifikasi wawancara dan talk show: pemandu talk show, narasumber talk show, pendengar talk show, dan stasiun radio	Menjelaskan wawancara dan talk show: pemandu talk show, narasumber talk show, pendengar talk show, dan stasiun radio	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal berperan 4 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Rahmat, J. 2004. Retorika Modern: Pendekatan Praktis . Bandung: Rosdakarya.</i>	2%
6	Mengidentifikasi wawancara dan talk show: pemandu talk show, narasumber talk show, pendengar talk show, dan stasiun radio	Menjelaskan wawancara dan talk show: pemandu talk show, narasumber talk show, pendengar talk show, dan stasiun radio	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Praktik / Unjuk Kerja	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal berperan 4 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Ahmadi, Anas. 2012. Psikologi Berbicara . Surabaya: Unesa Press.</i>	2%
7	Mengidentifikasi tujuan dan deskripsi presentasi, serta jenis-jenis presentasi	Menjelaskan tujuan dan deskripsi, serta jenis-jenis presentasi	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal berpraktik 2 X 50		Materi: jensi-jenis presentasi Pustaka: <i>Rini Darmastuti. 2006. Bahasa Indonesia Komunikasi . Yogyakarta: Penerbit Gava Media.</i>	10%
8	UTS	UTS	Kriteria: Menyesuaikan Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	UTS 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Rahmat, J. 2004. Retorika Modern: Pendekatan Praktis . Bandung: Rosdakarya.</i>	10%
9	Mengidentifikasi presentasi 2, yakni persiapan, sarana, proses, dan evaluasi presentasi	Menjelaskan tentang presentasi 2: persiapan, sarana, proses, dan evaluasi presentasi	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Hendricus, D.W. 1991 . Retorika: Terampil Berpidato, Berdiskusi, Berargumentasi, Bernegosiasi. Yogyakarta: Kanisius.</i>	2%

10	Mengidentifikasi tentang diskusi dan rapat: kelompok diskusi, syarat diskusi, jalannya diskusi, bentuk-bentuk interaksi, struktur rapat, prosedur rapat, pemimpin rapat, dan peserta rapat	Menjelaskan tentang diskusi dan rapat: kelompok diskusi, syarat diskusi, jalannya diskusi, bentuk-bentuk interaksi, struktur rapat, prosedur rapat, pemimpin rapat, dan peserta rapat	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Ahmadi, Anas. 2012. Psikologi Berbicara . Surabaya: Unesa Press.</i>	10%
11	Mengidentifikasi topik pidato yang berupa pengertian dan metodenya	- Menjelaskan pengertian dan metode berpidato	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: berpidato Pustaka: <i>Edy Santosa, dkk. 2005. Terampil Presentasi: Teknik Memberikan Pelatihan dan Mengajar bagi Para Trainer, Fasilitator, dan Guru. Jakarta: Grasindo.</i>	2%
12	Mengidentifikasi langkah dan teori berpidato	Menjelaskan langkah dan teori berpidato	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Santosa, A. 2010. Psikologi Persuasi . Jakarta: Grasindo.</i>	2%
13	Mengidentifikasi tentang protokol dan Pembawa Acara 1: pengertian protokol, tugas seksi protokol, dan persyaratan dalam keprotokolan	Menjelaskan tentang protokol dan Pembawa Acara 1: pengertian protokol, tugas seksi protokol, dan persyaratan dalam keprotokolan	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Edy Santosa, dkk. 2005. Terampil Presentasi: Teknik Memberikan Pelatihan dan Mengajar bagi Para Trainer, Fasilitator, dan Guru. Jakarta: Grasindo.</i>	2%

14	Mengidentifikasi tentang protokol dan Pembawa Acara 2: jenis acara, pengaturan waktu, dan klasifikasi hadirin	Menjelaskan tentang keprotokolan dan Pembawa Acara 2: jenis acara, pengaturan waktu, dan klasifikasi hadirin	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Elizabeth Tierney. 2004. 101 Cara Berkomunikasi Lebih Baik . Diterjemahkan oleh Antonius Eko W. Jakarta: PT Elek Komputindo (Gramedia Grup).</i>	2%
15	Mengidentifikasi tentang protokol dan Pembawa Acara 3: acara, metode kerja, dan masalah penampilan	Menjelaskan protokol dan Pembawa Acara 3: acara, metode kerja, dan masalah penampilan	Kriteria: 1. Menjawab urut, lengkap, dan tepat, nilainya 5 2. Menjawab urut, lengkap, dan kurang tepat, nilainya 3 3. Menjawab tidak urut, kurang lengkap, dan kurang tepat, nilainya 2 4. Menjawab tetapi salah, nilainya 1 Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- Diskusi kelompok di (secara) kelas - Curah pendapat dan gagasan secara klasikal - Berpraktik 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Rahmat, J. 2004. Retorika Modern: Pendekatan Praktis . Bandung: Rosdakarya.</i>	10%
16	UAS	-	Kriteria: - Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	- 2 X 50		Materi: - Pustaka: <i>Santosa, A. 2010. Psikologi Persuasi . Jakarta: Grasindo.</i>	30%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	24%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	59%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	12%
4.	Tes	5%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Indonesia



RESDIANTO PERMATA RAHARJO
NIDN 0701109201

UPM Program Studi S1 Pendidikan
Bahasa Dan Sastra Indonesia



NIDN

File PDF ini digenerate pada tanggal 25 Maret 2026 Jam 10:06 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

