

	Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Dan Sastra Jawa						Kode Dokumen																																																																																																								
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																																														
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																								
Kebudayaan Jawa	8820202050	Mata Kuliah Wajib Program Studi	T=2	P=0	ECTS=3.18	1	6 Desember 2025																																																																																																								
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK			Koordinator Program Studi																																																																																																									
	Sukarman		Sukarman			LATIF NUR HASAN																																																																																																									
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																																														
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																																																														
	CPL-5	Menguasai konsep teoritis bahasa, sastra, budaya Jawa serta metode penelitiannya;																																																																																																													
	CPL-12	Mampu melakukan penelitian bahasa, sastra, budaya Jawa, dan pembelajarannya sesuai dengan konsep metode ilmiah;																																																																																																													
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																																																														
	CPMK - 1	Memanfaatkan IPTEKS untuk mendapatkan, mengumpulkan, dan mengolah berbagai data kearifan lokal dalam rangka penyelesaian permasalahan sosial budaya Jawa.																																																																																																													
	CPMK - 2	Menguasai konsep teoretis tentang kearifan lokal sebagai dasar pengkajian fenomena sosial budaya dalam konteks berkehidupan masyarakat Jawa, serta mampu memformulasikan dalam penyelesaian berbagai permasalahan sosial budaya secara prosedural.																																																																																																													
	CPMK - 3	Mengambil keputusan strategis berdasarkan analisis informasi dan data, dan memberikan petunjuk dalam memilih berbagai alternatif solusi dalam penyelesaian dan pemecahan permasalahan sosial Jawa.																																																																																																													
	CPMK - 4	Memiliki komitmen dan sikap tanggung jawab pada kinerja pembelajaran sendiri dan kelompok dalam pemecahan berbagai permasalahan kearifan lokal dalam pembelajaran bahasa dan sastra Jawa di sekolah.																																																																																																													
	Matrik CPL - CPMK																																																																																																														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>CPMK</th> <th>CPL-5</th> <th>CPL-12</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	CPL-5	CPL-12	CPMK-1	✓	✓	CPMK-2	✓	✓	CPMK-3	✓	✓	CPMK-4	✓	✓																																																																																									
	CPMK	CPL-5	CPL-12																																																																																																												
	CPMK-1	✓	✓																																																																																																												
CPMK-2	✓	✓																																																																																																													
CPMK-3	✓	✓																																																																																																													
CPMK-4	✓	✓																																																																																																													
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																																																															
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> <th>10</th> <th>11</th> <th>12</th> <th>13</th> <th>14</th> <th>15</th> <th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </tbody> </table>						CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1																		CPMK-2																		CPMK-3																		CPMK-4																	
CPMK	Minggu Ke																																																																																																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																															
CPMK-1																																																																																																															
CPMK-2																																																																																																															
CPMK-3																																																																																																															
CPMK-4																																																																																																															
Deskripsi Singkat MK	Pengkajian kearifan lokal sebagai fenomena sosial budaya dalam konteks berkehidupan masyarakat Jawa untuk diterapkan dalam pembelajaran bahasa Jawa di sekolah dengan memanfaatkan IPTEKS yang dilandasi sikap bertanggungjawab. Mata kuliah ini disajikan dengan sistem tugas, praktik, diskusi dan presentasi, dan refleksi.																																																																																																														
Pustaka	Utama :																																																																																																														
		1. Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka. 2. Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia. 3. Geertz, Clifford. 1974. The Interpretation of Culture: Selected Essay. London: Hutchinson & Co. Publisher Ltd.																																																																																																													
	Pendukung :																																																																																																														

Dosen Pengampu		Drs. Sukarman, M.Si.					
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Pemahaman tentang hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa	Mampu menjelaskan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa	Kriteria: 1.Mampu menjelaskan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa dengan lengkap termasuk baik 2.Mampu menjelaskan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa dengan cukup lengkap termasuk cukup 3.Tidak mampu menjelaskan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: hakikat kebudayaan Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i>	0%
2	Pemahaman tentang konsep kearifan lokal	Mampu menjelaskan konsep kearifan lokal	Kriteria: 1.Mampu menjelaskan konsep kearifan lokal dengan lengkap termasuk baik 2.Mampu menjelaskan konsep kearifan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3.Tidak mampu menjelaskan konsep kearifan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Konsep kearifan lokal Pustaka: <i>Geertz, Clifford. 1974. The Interpretation of Culture: Selected Essay. London: Huchthinson & Co. Publisher Ltd.</i>	0%

3	Pemahaman tentang bentuk kearifan lokal berupa pengetahuan lokal	Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa pengetahuan lokal	Kriteria: 1. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa pengetahuan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa pengetahuan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa pengetahuan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa pengetahuan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa pengetahuan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%
4	Pemahaman tentang bentuk kearifan lokal berupa nilai lokal	Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa nilai lokal	Kriteria: 1. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa nilai lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa nilai lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa nilai lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa nilai lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa nilai lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	20%
5	Pemahaman tentang bentuk kearifan lokal berupa keterampilan lokal	Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa keterampilan lokal	Kriteria: 1. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa keterampilan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa keterampilan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa keterampilan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa keterampilan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i> Materi: Kearifan lokal berupa keterampilan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i>	0%

6	Pemahaman tentang bentuk kearifan lokal berupa sumber daya lokal	Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa sumber daya lokal	Kriteria: 1. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa sumber daya lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa sumber daya lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa sumber daya lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa sumber daya lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa sumber daya lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%
7	Pemahaman tentang bentuk kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal	Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal	Kriteria: 1. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu menjelaskan tentang bentuk kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Ceramah, diskusi, tanya jawab 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%
8	UTS	UTS	Kriteria: Menguasai materi pertemuan 1-7 dengan baik Bentuk Penilaian : Tes	UTS 2 X 50		Materi: Kearifan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i>	20%

9	Mempresentasikan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa	Mampu mempresentasikan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan hakikat kebudayaan Jawa dan konsep tradisi Jawa dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Kebudayaan Jawa dan tradisi Jawa Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kebudayaan Jawa dan tradisi Jawa Pustaka: <i>Geertz, Clifford. 1974. The Interpretation of Culture: Selected Essay. London: Huchinson & Co. Publisher Ltd.</i>	0%
10	Mempresentasikan hakikat dan konsep kearifan lokal	Mampu mempresentasikan hakikat dan konsep kearifan lokal	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan hakikat dan konsep kearifan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan hakikat dan konsep kearifan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan hakikat dan konsep kearifan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Konsep dan hakikat kearifan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%
11	Mempresentasikan kearifan lokal berupa pengetahuan lokal	Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa pengetahuan lokal	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa pengetahuan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa pengetahuan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa pengetahuan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa pengetahuan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa pengetahuan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%

12	Mempresentasikan kearifan lokal berupa nilai lokal	Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa nilai lokal	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa nilai lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa nilai lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa nilai lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa nilai lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa nilai lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	30%
13	Mempresentasikan kearifan lokal berupa keterampilan lokal	Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa keterampilan lokal	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa keterampilan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa keterampilan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa keterampilan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa keterampilan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa keterampilan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%
14	Mempresentasikan kearifan lokal berupa sumber daya lokal	Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa sumber daya lokal	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa sumber daya lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa sumber daya lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa sumber daya lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa sumber daya lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa sumber daya lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%

15	Mempresentasikan kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal	Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal	Kriteria: 1. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal dengan lengkap termasuk baik 2. Mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal dengan setengah lengkap termasuk cukup 3. Tidak mampu mempresentasikan kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal dengan lengkap termasuk kurang Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Presentasi dan diskusi 2 X 50		Materi: Kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal Pustaka: <i>Koentjaraningrat. 1984. Kebudayaan Jawa . Jakarta: Balai Pustaka.</i> Materi: Kearifan lokal berupa mekanisme pengambilan keputusan lokal Pustaka: <i>Suseno, Frans Magnis. 1985. Etika Jawa: Sebuah Analisa Falsafi Kebijakan Hidup Jawa. Jakarta: Gramedia.</i>	0%
16	UAS	UAS	Kriteria: Mampu menguasai materi pertemuan 1-15 dengan baik Bentuk Penilaian : Tes	UAS 2 X 50		Materi: Kearifan lokal jawa Pustaka: <i>Geertz, Clifford. 1974. The Interpretation of Culture: Selected Essay. London: Huchthinson & Co. Publisher Ltd.</i>	30%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	20%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	30%
3.	Tes	50%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 22 Oktober 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Jawa

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Dan Sastra
Jawa



LATIF NUR HASAN
NIDN 0001108801



File PDF ini digenerate pada tanggal 6 Desember 2025 Jam 14:24 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDa Unesa