



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Pendidikan Bahasa Jepang

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

1	Mahasiswa mampu menjelaskan capaian mata kuliah dan metode pembelajaran case study	Keterlibatan awal – Partisipatif – Observasi	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%) 2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja 3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP 4.c. Kerapian kinerja 5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD) 6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih 7.f. Ketepatan memilih sumber belajar 8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian 9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD 10.2. Point untuk presentasi (10%) 11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant 12.Presentasi hasil Kinerja (30%) 13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi 14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini 15.LAIN-LAIN 16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab 17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Ceramah interaktif, tanya jawab 100 menit	Tanya jawab, demonstrasi, dan diskusi 100 menit	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkyusha</i></p> <p>Materi: Bab 1 Pustaka: Chukyu Nihongo 1</p>	5%
---	--	--	---	---	---	---	----

2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi struktur kalimat dan kosakata penting dalam Bab 1	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Diskusi kelompok, pemahaman teks 100	Tanya jawab, diskusi, demonstrasi 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: Bab 1 lanjutan Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	5%
---	--	--	--	--------------------------------------	---	---	----

3	Mahasiswa mampu memahami makna implisit dalam bacaan Bab 1	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Studi kasus: menganalisis opini penulis 100 menit	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: Bab 2 Pustaka: Chukyu Nihongo 1</p>	5%
---	--	--	--	---	--------------------------------------	--	----

4	Mahasiswa mampu mengekspresikan pendapat secara lisan berdasarkan isi Bab 1	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Simulasi diskusi kelompok 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: Bab2 Lanjutan Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	5%
---	---	--	--	----------------------------------	---	---	----

5	Mahasiswa mampu menganalisis struktur kalimat dan konteks Bab 2	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	<p>Diskusi teks, latihan grammar 3 X 50</p>	<p>Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit</p>	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi Pustaka:</p> <p>Materi: Bab 3 Chukyu Nihongo 1 Pustaka:</p>	5%
---	---	--	--	---	---	--	----

6	Mahasiswa mampu menganalisis struktur kalimat dan konteks Bab 2	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Kooperatif Kolaboratif, PBL 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: Bab 3 Lanjutan Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	5%
---	---	--	--	------------------------------------	--------------------------------------	--	----

7	Mahasiswa mampu menulis ringkasan isi teks Bab 2 dengan bahasa sendiri	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Kooperatif Kolaboratif, PBL 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: Bab 4 Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	5%
---	--	--	--	------------------------------------	--------------------------------------	---	----

8	Mahasiswa mampu mengintegrasikan poin-poin penting dari Bab 1-2	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Diskusi kelompok studi kasus 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: UTS</p> <p>Pustaka:</p>	5%
---	---	--	--	-------------------------------------	--------------------------------------	---	----

9	Mahasiswa mampu memahami isi dan tujuan penulisan Bab 3	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan video clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	UTS 3 X 50	Diskusi teks, tanya jawab 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: Bab 5 Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	10%
---	---	--	--	---------------	--	---	-----

10	Mahasiswa mampu menganalisis penggunaan gaya bahasa dalam Bab 3	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	latihan analisis teks 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: tegami no kaki kata</p> <p>Pustaka: 5. - (thn). <i>New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</i></p> <p>Materi: Bab 5 Lanjutan Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	5%
----	---	--	--	------------------------------	--------------------------------------	---	----

11	Mahasiswa mampu mengaitkan isi teks dengan fenomena nyata di masyarakat	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	Diskusi kasus aktual 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	<p>Materi: Bab 1</p> <p>Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi</p> <p>Pustaka:</p> <p>Materi: tegami no kaki kata</p> <p>Pustaka: 5. - (thn). <i>New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</i></p> <p>Materi: Bab 6 Chukyu Nihongo 1</p> <p>Pustaka:</p>	5%
----	---	--	--	-----------------------------	--------------------------------------	--	----

12	Mahasiswa mampu menyusun opini tulis berdasarkan kasus Bab 3	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	<p>Penulisan argumentatif 3 X 50</p>	<p>Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit</p>	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi Pustaka:</p> <p>Materi: tegami no kaki kata Pustaka: 5. - (thn). <i>New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</i></p> <p>Materi: Bab 6 Lanjutan Chukyu Nihongo 1 Pustaka:</p>	5%
----	--	--	--	--------------------------------------	---	---	----

13	Mahasiswa mampu memahami dan membandingkan isi Bab 4 dan Bab 5	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	<p>Diskusi, perbandingan konten 3 X 50</p>	<p>Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit</p>	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi Pustaka:</p> <p>Materi: tegami no kaki kata Pustaka: 5. - (thn). <i>New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</i></p> <p>Materi: Bab 7 Chukyu Nihongo 1 Pustaka:</p>	5%
----	--	--	--	--	---	--	----

14	Mahasiswa mampu membuat solusi dari permasalahan sosial berdasarkan teks	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	<p>Diskusi dan debat kelompok 3 X 50</p>	<p>Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit</p>	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi Pustaka:</p> <p>Materi: tegami no kaki kata Pustaka: 5. - (thn). <i>New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</i></p> <p>Materi: Bab 7 Lanjutan Chukyu Nihongo 1 Pustaka:</p>	10%
----	--	--	--	--	---	---	-----

15	Mahasiswa mampu menyusun teks presentasi berdasarkan topik dari Bab 1-5	<p>1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p> <p>2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%)</p> <p>2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja</p> <p>3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP</p> <p>4.c. Kerapian kinerja</p> <p>5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD)</p> <p>6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih</p> <p>7.f. Ketepatan memilih sumber belajar</p> <p>8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian</p> <p>9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD</p> <p>10.2. Point untuk presentasi (10%)</p> <p>11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant</p> <p>12.Presentasi hasil Kinerja (30%)</p> <p>13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi</p> <p>14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini</p> <p>15.LAIN-LAIN</p> <p>16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab</p> <p>17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	<p>Latihan, feedback dosen 3 X 50</p>	<p>Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit</p>	<p>Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. <i>New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha</i></p> <p>Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi Pustaka:</p> <p>Materi: tegami no kaki kata Pustaka: 5. - (thn). <i>New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo.</i></p> <p>Materi: Refleksi Pembelajaran 1-7 Chukyu Nihongo I Pustaka:</p>	10%
----	---	--	--	---	---	--	-----

16	Mahasiswa mampu mempresentasikan hasil studi kasus dengan bahasa Jepang yang baik	1.Dapat memahami pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah 2.Dapat mempraktekkan pola-pola kalimat dan kosakata bahasa Jepang menengah	Kriteria: 1.1. Hasil Kinerja : RPP (bobot 60%) 2.a. Ketepatan waktu mengumpulkan hasil kinerja 3.b. Kesesuaian dengan komponen dalam RPP 4.c. Kerapian kinerja 5.d. Ketepatan pengembangan IPK dengan tuntutan Kompetensi Dasar (KD) 6.e. Ketepatan pemilihan model pembelajaran f. Ketepatan memilih 7.f. Ketepatan memilih sumber belajar 8.g. Ketepatan memilih instrumen penilaian 9.h. Power Ketepatan Tujuan Pembelajaran dengan IPK dan format ABCD 10.2. Point untuk presentasi (10%) 11.Jelas dan konsisten, Sedehana & inovative, menampilkan gambar & blok sistem,tulisan menggunakan font yang mudah dibaca, jika diperlukan didukung dengan gambar dan vedio clip yang relevant 12.Presentasi hasil Kinerja (30%) 13.Bahasa komunikatif, penguasaan materi, penguasaan audiensi, pengendalian waktu (10 menit presentasi 5 menit diskusi), kejelasan & ketajaman paparan, penguasaan media presentasi 14.Bobot penilaian 20% dari keseluruhan penilaian mata kuliah ini 15.LAIN-LAIN 16.1. Tugas projek dikerjakan secara mandiri maupun berkelompok dengan penuh tanggung jawab 17.2. Penilaian tugas ini 20% dari 100% penilaian mata kuliah ini Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Latihan presentasi akhir 3 X 50	Kooperatif Kolaboratif PBL 100 menit	Materi: Bab 1 Pustaka: Noboru Oyanagi. 2017. New Approach Japanese Intermediate. Japan: Gobunkenkusha Materi: materi pengenalan diri, kota, transportasi Pustaka: Materi: tegami no kaki kata Pustaka: 5. - (thn). New Approach Japanese Intermediate Course. Tokyo. Materi: UAS Pustaka:	10%
----	---	---	--	---------------------------------	--------------------------------------	--	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kriteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kriteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kriteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 2 Januari 2024

Koordinator Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Jepang

UPM Program Studi S1
Pendidikan Bahasa Jepang



RUSMIYATI
NIDN 0027108007



NIDN 0029037902

File PDF ini digenerate pada tanggal 6 Desember 2025 Jam 16:53 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

