



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Ilmu Pendidikan
Program Studi S1 Pendidikan Luar Biasa

Kode
Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK			BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																
Bina Komunikasi Persepsi Bunyi dan Irama (BKPBI)		8620202042				T=2	P=0	ECTS=3.18	6	25 Januari 2026																																
OTORISASI		Pengembang RPS			Koordinator RMK				Koordinator Program Studi																																	
									KHOFIDOTUR ROFIAH																																	
																																										
Model Pembelajaran	Project Based Learning																																									
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																									
	CPL-1	Mampu menunjukkan nilai-nilai agama, kebangsaan dan budaya nasional, serta etika akademik dalam melaksanakan tugasnya																																								
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																									
	Matrik CPL - CPMK																																									
		<table><tr><td>CPMK</td><td>CPL-1</td></tr></table>									CPMK	CPL-1																														
	CPMK	CPL-1																																								
	Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																									
	<table><tr><td rowspan="2">CPMK</td><td colspan="16">Minggu Ke</td></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr></table>									CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
CPMK	Minggu Ke																																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																										
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Bina Komunikasi Persepsi Bahasa dan Irama (BKPBI) merupakan mata kuliah yang memberikan pemahaman dan pengetahuan, serta pengalaman dan keterampilan kepada mahasiswa melalui kajian proses persepsi bunyi dan irama, manfaat latihan persepsi bunyi dan ruang lingkup, alat bantu pendengaran (hearing aid dan cochlear implant), merencanakan, mengaplikasikan, mengevaluasi, dan menganalisis penerapan program BKPBI serta membekali mahasiswa untuk mampu membuat keputusan dalam mengaplikasikan program BKPBI untuk menemukan alternatif solusi dalam menyelesaikan permasalahan bidang komunikasi anak tunarungu. Perkuliahan dilaksanakan dengan sistem presentasi, diskusi, tugas proyek, dan refleksi																																									
Pustaka	Utama :																																									
	1. Cruickshank, William M. 1998. Psychology of Exceptional Children and Youth. New York : Prentice – Hall Inc. 2. Donald F, Moores. 2001. Educating The Deaf in Boston. New York : Houghton Mifflin Company. 3. Yuwati, Susilo. 2000. Pedoman Guru Pengajaran Bina Persepsi Bunyi Irama Untuk Anak Tunarungu.																																									
	Pendukung :																																									
Dosen Pengampu																																										
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]				Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)																																	
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)		Daring (online)																																				
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)		(6)		(7)	(8)																																	
1	Memahami konsep dasar BKPBI (teori, konsep, prinsip, fungsi, prosedur program BKPBI)	· Menjelaskan konsep dasar BKPBI (teori, konsep, prinsip, fungsi, prosedur program BKPBI)		Saintifik Kolaborasi 2 X 50					0%																																	
2	Memahami Proses Persepsi Bunyi dan Irama	·Menjelaskan proses persepsi bunyi dan irama Mengidentifikasi proses persepsi bunyi dan irama		Saintifik, Humanistik 2 X 50					0%																																	

3	Memahami Proses Persepsi Bunyi dan Irama	· Menjelaskan proses persepsi bunyi dan irama · Mengidentifikasi proses persepsi bunyi dan irama		Saintifik Humanistik 2 X 50			0%
4	Memahami manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi	Menjelaskan manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi Mengidentifikasi manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi		Saintifik Kolaboratif Humanistik 2 X 50			0%
5	Memahami manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi	Menjelaskan manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi Mengidentifikasi manfaat dan ruang lingkup latihan persepsi bunyi		Saintifik Kolaboratif Humanistik 2 X 50			0%
6	Memahami dan mampu menerapkan alat bantu pendengaran	· Menjelaskan alat bantu pendengaran dan cara penggunaannya · Mendemonstrasikan penggunaan alat bantu pendengaran		Saintifik Kolaboratif Humanistik 2 X 50			0%
7	Memahami dan mampu menerapkan alat bantu pendengaran	· Menjelaskan alat bantu pendengaran dan cara penggunaannya · Mendemonstrasikan penggunaan alat bantu pendengaran		Saintifik Kolaboratif Humanistik 2 X 50			0%
8	UTS			2 X 50			0%
9	Mampu memahami dan menerapkan perencanaan program BKPBI	· Menjelaskan perencanaan program BKPBI · Menerapkan perencanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI		Saintifik Kooperatif 4 X 50			0%
10	Mampu memahami dan menerapkan perencanaan program BKPBI	· Menjelaskan perencanaan program BKPBI · Menerapkan perencanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI		Saintifik Kooperatif 4 X 50			0%
11	Mampu menerapkan program BKPBI	Menerapkan pelaksanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI		Saintifik Humanistik 6 X 50			0%
12	Mampu menerapkan program BKPBI	Menerapkan pelaksanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI		Saintifik Humanistik 6 X 50			0%
13	Mampu menerapkan program BKPBI	Menerapkan pelaksanaan program BKPBI berdasarkan kriteria program BKPBI		Saintifik Humanistik 6 X 50			0%
14	Mampu menerapkan evaluasi program dan permasalahan dalam BKPBI	· Menerapkan evaluasi program dalam BKPBI · Menganalisis permasalahan dalam penerapan program BKPBI		Saintifik Kooperatif Humanistik 4 X 50			0%

15	Mampu menerapkan evaluasi program dan permasalahan dalam BKPBI	· Menerapkan evaluasi program dalam BKPBI Menganalisis permasalahan dalam penerapan program BKPBI		SaintifikKooperatifHumanistik 4 X 50			0%
16							0%

Rekap Persentase Evaluasi : Project Based Learning

No	Evaluasi	Persentase
		0%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.