



Universitas Negeri Surabaya
Fakultas Bahasa dan Seni
Program Studi S1 Seni Rupa Murni

Kode Dokumen

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK			BOBOT (sks)			SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																
Statistik		9020103097	Mata Kuliah Wajib Program Studi			T=3	P=0	ECTS=4.77	4	6 Desember 2025																																																																
OTORISASI		Pengembang RPS			Koordinator RMK				Koordinator Program Studi																																																																	
		Dr. Djuli Djatiprambudi, M.Sn.			Prof. Dr. Drs. Djuli Djatiprambudi, M.Sn.				INDAH CHRYSANTI ANGGE																																																																	
Model Pembelajaran	Case Study																																																																									
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK																																																																									
	CPL-3	Mengembangkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan kreatif dalam melakukan pekerjaan yang spesifik di bidang keahliannya serta sesuai dengan standar kompetensi kerja bidang yang bersangkutan																																																																								
	CPL-10	Melakukan riset artistic yang mencakup identifikasi, formulasi, dan analisis dalam bingkai ilmu seni rupa dengan pendekatan ilmu lintas disiplin																																																																								
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)																																																																									
	CPMK - 1	Mahasiswa mampu menganalisis konsep dan prinsip dasar statistik serta mengetahui cara menerapkan berbagai teknik analisis statistik untuk mengukur dan mengevaluasi hasil kreasi maupun penelitian seni rupa.																																																																								
	CPMK - 2	Mahasiswa mampu mengumpulkan, menganalisis, dan menyajikan data statistik yang relevan dalam konteks pembelajaran dan penelitian seni rupa, serta mampu menggunakan hasil analisis tersebut untuk meningkatkan kualitas pembelajaran seni rupa.																																																																								
	Matrik CPL - CPMK																																																																									
		<table border="1"> <tr> <td>CPMK</td> <td>CPL-3</td> <td>CPL-10</td> </tr> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </table>										CPMK	CPL-3	CPL-10	CPMK-1	✓		CPMK-2		✓																																																						
	CPMK	CPL-3	CPL-10																																																																							
	CPMK-1	✓																																																																								
CPMK-2		✓																																																																								
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)																																																																										
	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="15">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td><td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>										CPMK	Minggu Ke															1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			CPMK-2							✓	✓					✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																										
CPMK-1	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓																																																													
CPMK-2							✓	✓					✓	✓	✓																																																											
Deskripsi Singkat MK	Matakuliah ini merupakan matakuliah lanjut statistika deskriptif yaitu meliputi ukuran gejala pusat dan gejala letak, ukuran dispersi, teori peluang dan penarikan hipotesis. Dilanjutkan statistika inferensial baik parametrik dan non parametrik untuk variable univariat, bivariat dan multivariat. Diakhiri regresi dan analisis jalur.																																																																									
Pustaka	Utama :																																																																									
	<ol style="list-style-type: none"> Isaac, S. dan Michael, W.B. 1983. Hand Book in Research and Education. California-USA: Edits Publisher. Muhidin, Sambas Ali dan Abdurrahman, Maman. 2007. Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur dalam Penelitian, (Dilengkapi Aplikasi, SPSS) . Bandung: Pustaka Setia. Ridwan dan Kuncoro, Engkos Ahmad. 2007. Cara Menggunakan dan Memaknai Analisis Jalur (Path Analysis) . Bandung: Alfabeta. Sudijono, Anas. 1986. Pengantar Statistik Pendidikan . Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. Sugiyono. 2015. Statistika untuk Penelitian (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta 																																																																									
	Pendukung :																																																																									
Dosen Pengampu	Prof. Dr. Drs. Djuli Djatiprambudi, M.Sn. Pungki Siregar, S.Pd., M.A.																																																																									

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	mampu menganalisis pengertian statistik, statistika, dan penggunaan statistik dalam penelitian seni rupa	<p>1. mengidentifikasi pengertian statistik 2. mengidentifikasi statistika 3.mencontohkan penggunaan statistik dalam penelitian seni rupa</p>	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	ceramah dan diskusi 3 X 50 menit		Materi: Statistika dalam penelitian Pustaka: <i>Sugiyono.</i> 2015. <i>Statistika untuk Penelitian</i> (Cetak ke-16). Bandung: <i>Alfabeta</i>	5%
2	mampu menganalisis data statistik	<p>1.menganalisis data statistik 2.menggolongkan data statistik 3.mengumpulkan data statistik</p>	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	ceramah, diskusi, dan kerja mandiri 3 X 50 menit		Materi: Analisis statistik Pustaka: <i>Sugiyono.</i> 2015. <i>Statistika untuk Penelitian</i> (Cetak ke-16). Bandung: <i>Alfabeta</i>	5%
3	mampu menganalisis distribusi frekuensi dan grafik	menganalisis distribusi frekuensi dan grafik	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	ceramah, diskusi, dan kerja mandiri 3 X 50 menit		Materi: Frekuensi dan Grafik Pustaka: <i>Sugiyono.</i> 2015. <i>Statistika untuk Penelitian</i> (Cetak ke-16). Bandung: <i>Alfabeta</i>	5%

4	membuat analisis distribusi frekuensi dan grafik	menganalisis distribusi frekuensi dan grafik	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio	ceramah, diskusi, dan kerja mandiri 3 X 50 menit		Materi: Frekuensi dan Grafik Pustaka: Sugiyono. 2015. Statistika untuk Penelitian (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta	5%
5	memahami pengertian dan jenis-jenis ukuran dispersi	1. mengidentifikasi dispersi berdasarkan jenis-jenis ukurannya 2.melakukan analisis dispersi	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan diskusi 3 X 50 menit		Materi: Pengertian dan jenis-jenis statistik Pustaka: Sugiyono. 2015. Statistika untuk Penelitian (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta	5%
6	memahami statistik inferensial	1. mengidentifikasi statistik inferensial 2.membuat hipotesis penelitian 3. mengidentifikasi kriteria pengujian hipotesis 4. mengidentifikasi signifikansi dan tingkat hipotesis 5. mengidentifikasi drajat kebebasan pengujian hipotesis 6.menganalisis dan menguji hipotesis	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	ceramah, diskusi, dan latihan soal 3 X 50 menit		Materi: Statistik Inferensial Pustaka: Sugiyono. 2015. Statistika untuk Penelitian (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta	5%

7	memahami statistik inferensial	<p>1. mengidentifikasi statistik inferensial 2.membuat hipotesis penelitian 3. mengidentifikasi kriteria pengujian hipotesis 4. mengidentifikasi signifikansi dan tingkat hipotesis 5. mengidentifikasi drajat kebebasan pengujian hipotesis 6.menganalisis dan menguji hipotesis</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B</p> <p>Bentuk Penilaian : Tes</p>	ceramah, diskusi, dan latihan soal 3 X 50 menit		<p>Materi: Statistik Inferensial Pustaka: Sugiyono. 2015. <i>Statistika untuk Penelitian</i> (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta</p>	15%
8	Mahasiswa mampu melakukan pengkajian data statistika dari hasil ujian mahasiswa Pendidikan seni rupa	<p>1. mengidentifikasi statistika berdasarkan jenis-jenisnya 2.membaca dan menganalisis distribusi frekuensi dan grafik 3. mengidentifikasi dispersi dalam statistik berdasarkan jenis-jenis dan ukurannya 4.menganalisis statistik inferensial</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes</p>	mengerjakan soal statistika deskriptif 3 X 50 menit		<p>Materi: Statistika: pengertian, jenis, dispersi dan statistik inferensial Pustaka: Sugiyono. 2015. <i>Statistika untuk Penelitian</i> (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta</p>	5%
9	Mahasiswa mampu membaca dan menggunakan tabel statistik	<p>1.membaca dan menganalisis tabel statistik 2.membuat contoh penggunaan tabel statistik dalam penelitian</p>	<p>Kriteria:</p> <p>1.apabila mahasiswa menguasai seluruh indikator maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai sebagian indikator maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa menguasai sedikit indikator maka akan mendapatkan nilai B</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif</p>	ceramah, diskusi, dan latihan soal 3 X 50 menit		<p>Materi: Tabel Statistik Pustaka: Sugiyono. 2015. <i>Statistika untuk Penelitian</i> (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta</p>	5%

10	mahasiswa mampu melakukan pengujian instrumen penelitian	menganalisis instrumen penelitian berdasarkan indikator penilaian	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio</p>	ceramah dan diskusi kelompok 3 X 50 menit		<p>Materi: Instrumen Penelitian</p> <p>Pustaka: <i>Sugiyono. 2015. Statistika untuk Penelitian (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta</i></p>	5%
11	mahasiswa mampu melakukan pengujian persyaratan analisis	mampu melakukan pengujian persyaratan analisis sesuai ketentuan yang benar	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Portofolio</p>	ceramah dan diskusi kelompok 3 X 50 menit		<p>Materi: Persyaratan Analisis</p> <p>Pustaka: <i>Sugiyono. 2015. Statistika untuk Penelitian (Cetak ke-16). Bandung: Alfabeta</i></p>	5%
12	mahasiswa mampu melakukan analisis korelasi product moment	menganalisis korelasi dua variabel sederhana menggunakan teknik product moment	<p>Kriteria:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja</p>	ceramah dan latihan soal korelasi dua variabel sederhana 3 X 50 menit		<p>Materi: Analisis Korelasi</p> <p>Pustaka: <i>Muhidin, Sambas Ali dan Abdurrahman, Maman. 2007. Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur dalam Penelitian, (Dilengkapi Aplikasi, SPSS) . Bandung: Pustaka Setia.</i></p>	5%

13	mahasiswa mampu melakukan analisis korelasi product moment	menganalisis korelasi dua variabel sederhana menggunakan teknik product moment	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Praktik / Unjuk Kerja	ceramah dan latihan soal korelasi dua variabel sederhana 3 X 50 menit		Materi: Analisis Korelasi Pustaka: <i>Muhidin, Sambas Ali dan Abdurrahman, Maman. 2007. Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur dalam Penelitian, (Dilengkapi Aplikasi, SPSS) . Bandung: Pustaka Setia.</i>	5%
14	mahasiswa mampu melakukan analisis regresi sederhana atau linier	menganalisis regresi sederhana berdasarkan latihan soal yang diberikan	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Tes	ceramah dan latihan soal 3 X 50 menit		Materi: Analisis Regresi Pustaka: <i>Muhidin, Sambas Ali dan Abdurrahman, Maman. 2007. Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur dalam Penelitian, (Dilengkapi Aplikasi, SPSS) . Bandung: Pustaka Setia.</i>	5%
15	mahasiswa mampu melakukan analisis komparasional bivariat	menganalisis komparasional bivariat berdasarkan latihan soal	Kriteria: 1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	ceramah dan latihan soal 3 X 50 menit		Materi: Analisis Komparasional Bivariat Pustaka: <i>Ridwan dan Kuncoro, Engkos Ahmad. 2007. Cara Menggunakan dan Memaknai Analisis Jalur (Path Analysis) . Bandung: Alfabeta.</i>	5%

16	UAS	menganalisis korelasi dua variabel yang diukur dengan teknik Korelasi CHI Kwadrat dengan hasil yang tepat	<p>Kriteria:</p> <p>1.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan sangat baik maka akan mendapatkan nilai A 2.apabila mahasiswa menguasai indikator dengan baik maka akan mendapatkan nilai A- 3.apabila mahasiswa kurang baik dalam menguasai indikator maka akan mendapatkan nilai B</p> <p>Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk</p>	tes soal 3 x 50 menit		Materi: Korelasi Pustaka: <i>Muhidin, Sambas Ali dan Abdurrahman, Maman. 2007. Analisis Korelasi, Regresi, dan Jalur dalam Penelitian, (Dilengkapi Aplikasi, SPSS) . Bandung: Pustaka Setia.</i>	15%
----	-----	---	---	--------------------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	50%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	10%
3.	Penilaian Portofolio	10%
4.	Praktik / Unjuk Kerja	10%
5.	Tes	20%
		100%

Catatan

1. **Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
2. **CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
3. **CP Mata Kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
4. **Sub-CPMK Mata Kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
5. **Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
6. **Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
7. **Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
8. **Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
9. **Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
10. **Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
11. **Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposisional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
12. TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

Koordinator Program Studi S1
Seni Rupa Murni



INDAH CHRYSANTI ANGGE
NIDN 0008036602

UPM Program Studi S1 Seni
Rupa Murni



NIDN 0005018608

File PDF ini digenerate pada tanggal 6 Desember 2025 Jam 22:18 menggunakan aplikasi RPS-OBE SiDia Unesa

