

		Universitas Negeri Surabaya Fakultas Bahasa dan Seni Program Studi S2 Pendidikan Bahasa dan Sastra					Kode Dokumen																																																																																																						
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER																																																																																																													
MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan																																																																																																						
Materials and media development for language and literature education		8811102243	Mata Kuliah Pilihan Program Studi	T=2	P=0	ECTS=4.48	3	24 Januari 2026																																																																																																					
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Koordinator Program Studi																																																																																																							
		Dr. Him'mawan Adi Nugroho, M.Pd.		Dr. Him'mawan Adi Nugroho, M.Pd.		TITIK INDARTI																																																																																																							
Model Pembelajaran	Case Study																																																																																																												
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK CPL-6 Mampu menyusun ide, hasil pemikiran, dan argumen saintifik yang logis, kritis, sistematis, kreatif dan inovatif dalam bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan secara bertanggung jawab dan berdasarkan etika akademik. CPL-7 Mampu mengidentifikasi masalah bidang pendidikan bahasa dan sastra, serta bidang kebahasaan dan kesastraan sebagai objek penelitian dan memposisikannya ke dalam peta penelitian yang dikembangkan melalui pendekatan interdisiplin atau multidisiplin; CPL-10 Menguasai konsep-konsep teoretis bahasa dan sastra dan penerapannya yang berbasis pada filsafat pendidikan, filsafat bahasa, dan filsafat sastra CPL-11 Menguasai konsep teoretis keterampilan berbahasa dan bersastra secara integratif																																																																																																												
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	CPMK - 1 Mahasiswa mampu membuat penelitian-penelitian , kebijakan tentang pembelajaran CPMK - 2 Mahasiswa mampu memahami konsep dasar pengembangan materi dan media pembelajaran bahasa dan sastra CPMK - 3 Mahasiswa mampu menganalisis pendekatan pengembangan materi dan media berbasis teknologi dan literasi digital CPMK - 4 Mahasiswa mampu merancang dan mengevaluasi materi serta media pembelajaran bahasa dan sastra yang inovatif																																																																																																												
Matrik CPL - CPMK	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>CPL-6</th> <th>CPL-7</th> <th>CPL-10</th> <th>CPL-11</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>									CPL-6	CPL-7	CPL-10	CPL-11	CPMK-1	✓				CPMK-2		✓			CPMK-3			✓		CPMK-4		✓		✓																																																																												
	CPL-6	CPL-7	CPL-10	CPL-11																																																																																																									
CPMK-1	✓																																																																																																												
CPMK-2		✓																																																																																																											
CPMK-3			✓																																																																																																										
CPMK-4		✓		✓																																																																																																									
Matrik CPMK pada Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">CPMK</th> <th colspan="16">Minggu Ke</th> </tr> <tr> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> <th>10</th> <th>11</th> <th>12</th> <th>13</th> <th>14</th> <th>15</th> <th>16</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CPMK-1</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-2</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-3</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CPMK-4</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>								CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓	✓	✓													CPMK-2					✓	✓	✓	✓									CPMK-3									✓	✓	✓	✓					CPMK-4													✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																													
CPMK-1	✓	✓	✓	✓																																																																																																									
CPMK-2					✓	✓	✓	✓																																																																																																					
CPMK-3									✓	✓	✓	✓																																																																																																	
CPMK-4													✓	✓	✓	✓																																																																																													
Deskripsi Singkat MK	. Matakuliah ini memberikan wawasan, pengetahuan, dan keterampilan dalam mengembangkan inovasi dalam pembelajaran bahasa dan sastra yang mencakup konsep inovasi, definisi inovasi, sejarah inovasi pembelajaran bahasa dan sastra, level inovasi pembelajaran bahasa dan sastra level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra, proses adaptasi, inovasi, dan penciptaan inovasi melalui kegiatan studi literatur, pencarian contohinovasi di internet dan lapangan serta proyek pengembangan inovasi pada level yang diinginkan.																																																																																																												
Pustaka	Utama : - Hall, David. & Hewings, Ann. 2001. Innovation in English Language Teaching. A reader . London: Ruthledge. - Hyland, Ken., & Wong, Lilian L. C. 2016. Innovation and Cange in English Language Education . London: Ruthledge. - Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. 45 Model Pembelajaran Spektakuler . Jogjakarta: AR-Ruzz Media. - Sani, Ridwan Abdullah. 2016. Inovasi Pembelajaran . Jakarta: Bumi Aksara. - Taniredja, Tukiran dkk. 2015. Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif . Bandung: Alfabeta. - Waters, Alan. 2014. Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426. - Aims and scope.2017. Jurnal Innovation in Language Learning and Teaching. Laman: http://www. Tandfonline.com/action/journalinformation?show=aimsscope&journalCode=rill20 - Wena, Made. 2016. Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional . Jakarta: Bumi Aksara. Pendukung :																																																																																																												
Dosen Pengampu	Ahmad Munir, S.Pd., M.Ed., Ph.D.																																																																																																												
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]		Bobot Penilaian (%)																																																																																																					

		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mengidentifikasi tentang konsep, cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra	1. Menjelaskan tentang konsep, cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengidentifikasi konsep cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.2: penjelasan 2 ciri benar 2.1: penjelasan 1 ciri benar 3.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Hall, David, & Hewings, Ann. 2001. <i>Innovation in English Language Teaching. A reader</i> . London: Ruthledge. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. <i>45 Model Pembelajaran Spektakuler</i> . Jogjakarta: AR-Ruzz Media.	5%
2	Mengidentifikasi tentang konsep, cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra	1. Menjelaskan tentang konsep, cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengidentifikasi konsep cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.2: penjelasan 2 ciri benar 2.1: penjelasan 1 ciri benar 3.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	luring 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Hyland, Ken., & Wong, Lilian L. C. 2016. <i>Innovation and Cange in English Language Education</i> . London: Ruthledge. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Sani, Ridwan Abdullah. 2016. <i>Inovasi Pembelajaran</i> . Jakarta: Bumi Aksara.	5%
3	Mengidentifikasi tentang konsep, cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra	1. Menjelaskan tentang konsep, cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengidentifikasi konsep cakupan serta contoh inovasi terkini dalam pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.2: penjelasan 2 ciri benar 2.1: penjelasan 1 ciri benar 3.0: tidak ada penjelasan yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Sani, Ridwan Abdullah. 2016. <i>Inovasi Pembelajaran</i> . Jakarta: Bumi Aksara. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Sani, Ridwan Abdullah. 2016. <i>Inovasi Pembelajaran</i> . Jakarta: Bumi Aksara.	5%
4	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. <i>45 Model Pembelajaran Spektakuler</i> . Jogjakarta: AR-Ruzz Media. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Taniredja, Tukiran dkk. 2015. <i>Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif</i> . Bandung: Alfabeta.	5%
5	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Sani, Ridwan Abdullah. 2016. <i>Inovasi Pembelajaran</i> . Jakarta: Bumi Aksara. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Waters, Alan. 2014. <i>Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching</i> , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426.	5%
6	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Wena, Made. 2016. <i>Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional</i> . Jakarta: Bumi Aksara. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Hall, David, & Hewings, Ann. 2001. <i>Innovation in English Language Teaching. A reader</i> . London: Ruthledge.	5%

7	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. <i>45 Model Pembelajaran Spektakuler</i> . Jogjakarta: AR-Ruzz Media. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Taniredja, Tukiran dkk. 2015. <i>Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif</i> . Bandung: Alfabeta.	5%
8	UTS	UTS	Kriteria: UTS Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	UTS 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. <i>45 Model Pembelajaran Spektakuler</i> . Jogjakarta: AR-Ruzz Media. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Waters, Alan. 2014. <i>Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching</i> , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426.	15%
9	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1.Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2.Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Sani, Ridwan Abdullah. 2016. <i>Inovasi Pembelajaran</i> . Jakarta: Bumi Aksara. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Waters, Alan. 2014. <i>Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching</i> , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426.	10%
10	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1.Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2.Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Taniredja, Tukiran dkk. 2015. <i>Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif</i> . Bandung: Alfabeta. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Aims and scope.2017. <i>Jurnal Innovation in Language Learning and Teaching. Laman: http://www/.... Tandfonline.com/action/journalInformation?show=aimsscope&journalCode=rill20</i>	5%

11	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1. Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Aims and scope.2017. Jurnal Innovation in Language Learning and Teaching. Laman: http://www/.... Tandfonline.com/action/journalinformation?show=aimscode&journalCode=rill20</i> Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Wena, Made. 2016. Strategi Pembelajaran Inovatif Kontemporer: Suatu Tinjauan Konseptual Operasional . Jakarta: Bumi Aksara.</i>	5%
12	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1. Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.5: 5 identifikasi benar 2.4: 4 identifikasi benar 3.3: 3 identifikasi benar 4.2: 2 identifikasi benar 5.1: 1 identifikasi benar 6.0: tidak ada identifikasi yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. 45 Model Pembelajaran Spektakuler . Jogjakarta: AR-Ruzz Media.</i> Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Aims and scope.2017. Jurnal Innovation in Language Learning and Teaching. Laman: http://www/.... Tandfonline.com/action/journalinformation?show=aimscode&journalCode=rill20</i>	5%
13	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1. Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.4: 4 hal yang disebutkan benar 2.3: 3 hal yang disebutkan benar 3.2: 2 hal yang disebutkan benar 4.1: 1 hal yang disebutkan benar 5.0: tidak ada hal yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Aims and scope.2017. Jurnal Innovation in Language Learning and Teaching. Laman: http://www/.... Tandfonline.com/action/journalinformation?show=aimscode&journalCode=rill20</i> Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. 45 Model Pembelajaran Spektakuler . Jogjakarta: AR-Ruzz Media.</i>	5%
14	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1. Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.4: 4 hal yang disebutkan benar 2.3: 3 hal yang disebutkan benar 3.2: 2 hal yang disebutkan benar 4.1: 1 hal yang disebutkan benar 5.0: tidak ada hal yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50	Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Taniredja, Tukiran dkk. 2015. Model-Model Pembelajaran Inovatif dan Efektif . Bandung: Alfabeta.</i> Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: <i>Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. 45 Model Pembelajaran Spektakuler . Jogjakarta: AR-Ruzz Media.</i>	5%

15	Mengembangkan inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra	1. Merancang ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra 2. Mengembangkan ciri inovasi pembelajaran bahasa dan sastra pada level level pendekatan/metode, desain (silabus), prosedur (teknik di dalam kelas), bahan dan media pembelajaran bahasa dan sastra menjadi bentuk nyata	Kriteria: 1.4: 4 hal yang disebutkan benar 2.3: 3 hal yang disebutkan benar 3.2: 2 hal yang disebutkan benar 4.1: 1 hal yang disebutkan benar 5.0: tidak ada hal yang benar Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Penjelasan, tanya jawab, diskusi, dan penugasan 2 X 50		Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Waters, Alan. 2014. <i>Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching</i> , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426. Materi: Material and media development for language and literature education Pustaka: Muliawan, Jasa Ungguh. 2017. <i>45 Model Pembelajaran Spektakuler</i> . Jogjakarta: AR-Ruzz Media.	5%
16	UAS	Pemahaman holistik	Kriteria: Ketepatan jawaban Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif, Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk, Praktik / Unjuk Kerja	UAS		Materi: artikel Pustaka: Materi: artikel Pustaka: Waters, Alan. 2014. <i>Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching</i> , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426. Materi: Ketepatan jawaban Pustaka: Waters, Alan. 2014. <i>Managing Innovation in English Language Education: A research agenda. Language Teaching</i> , 47, pp 92-110 doi:10.1017/So2614448130000426.	10%

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	56.67%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	36.67%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	6.67%
		100%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang studinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolak ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM=Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

RPS ini telah divalidasi pada tanggal 19 Desember 2024

Koordinator Program Studi S2
Pendidikan Bahasa dan Sastra



TITIK INDARTI
NIDN 0017087607

UPM Program Studi S2 Pendidikan
Bahasa dan Sastra



NIDN 0005059403

VALID