

		<table><tr><th rowspan="2">CPMK</th><th colspan="16">Minggu Ke</th></tr><tr><th>1</th><th>2</th><th>3</th><th>4</th><th>5</th><th>6</th><th>7</th><th>8</th><th>9</th><th>10</th><th>11</th><th>12</th><th>13</th><th>14</th><th>15</th><th>16</th></tr><tr><td>CPMK-1</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-2</td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-3</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-4</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK-5</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td><td>✓</td></tr></table>	CPMK	Minggu Ke																1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	CPMK-1	✓	✓															CPMK-2			✓	✓	✓		✓										CPMK-3						✓											CPMK-4								✓	✓	✓	✓	✓					CPMK-5													✓	✓	✓	✓
CPMK	Minggu Ke																																																																																																																							
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16																																																																																																								
CPMK-1	✓	✓																																																																																																																						
CPMK-2			✓	✓	✓		✓																																																																																																																	
CPMK-3						✓																																																																																																																		
CPMK-4								✓	✓	✓	✓	✓																																																																																																												
CPMK-5													✓	✓	✓	✓																																																																																																								
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membekali mahasiswa dengan kemampuan mengkaji, menganalisis, dan menerapkan hasil penelitian terkini di bidang pendidikan Bahasa Indonesia. Fokus utama meliputi metodologi penelitian kualitatif-kuantitatif, tinjauan literatur sistematis, serta implikasi hasil penelitian terhadap pengajaran sastra, pengembangan kurikulum, dan pembelajaran berbasis digital. Mahasiswa akan mempelajari jurnal terindeks Scopus/Sinta, mengkritisi temuan empiris, dan merancang proposal penelitian lanjutan yang relevan dengan SDGs 4 (Pendidikan Berkualitas).																																																																																																																							
Pustaka	Utama :																																																																																																																							
	1. Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Primary Journal of Multidisciplinary Research, 1(1), 16–20. https://doi.org/10.70716/pjmr.v1i1.96 , Chano, J., dkk. (2025). Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. International Journal of Language Education (Scopus Q3).Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran, 9(2), 198–207,																																																																																																																							
	Pendukung :																																																																																																																							
	1. Sugiyono. (2024). Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran.																																																																																																																							
Dosen Pengampu																																																																																																																								
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian				Bantuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa, [Estimasi Waktu]				Materi Pembelajaran [Pustaka]				Bobot Penilaian (%)																																																																																																										
		Indikator	Kriteria & Bentuk			Luring (offline)		Daring (online)																																																																																																																
(1)	(2)	(3)	(4)			(5)		(6)		(7)		(8)																																																																																																												

1	1. Mahasiswa mampu menyusun tabel klasifikasi yang memuat 10 tren penelitian (2018–2026) dari jurnal Sinta 2/Scopus dengan akurasi 90%, mengelompokkan berdasarkan paradigma metodologi dan topik (media digital, Kurikulum Merdeka, sastra digital). 2. Mahasiswa mampu menghasilkan laporan tinjauan literatur sistematis (min. 5 artikel empiris) yang mencakup effect size, p-value, dan rekomendasi praktis dengan format systematic literature review yang siap submit ke jurnal Sinta 3. Mahasiswa mampu menuliskan review kritis (1.500 kata) yang mengidentifikasi 3 kelemahan metodologi dari studi kasus dan menyusun 2 alternatif desain penelitian yang lebih kuat, lengkap dengan justifikasi etika ilmiah. 4. Mahasiswa mampu merancang 1 RPP lengkap (format Merdeka Belajar) untuk mata kuliah PBSI yang mengintegrasikan minimal 3 temuan penelitian terkini, dengan indikator pencapaian kinerja yang spesifik dan terukur (SPK). 5. Mahasiswa mampu menyusun proposal penelitian (3.000 kata) yang mengisi research gap dari analisis meta-tren, dengan metodologi yang feasible (anggaran < Rp 10 juta, sampel 30–50 responden), siap submit ke hibah PKM atau jurnal Sinta.		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Luring 100 menit			5%
---	---	--	---	---------------------------------	--	--	----

2			Kriteria: 1. Ketepatan penyusunan 2. ketepatan metodologi (30%), kedalaman analisis implikasi pendidikan (40%), orisinalitas kontribusi (20%), serta kualitas penyajian akademik (10%), dengan ambang batas kelulusan minimal 80% Bentuk Penilaian : Praktik / Unjuk Kerja	Luring			5%
3			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100		Materi: Kajian Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Pustaka: Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). <i>Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Primary Journal of Multidisciplinary Research</i> , 1(1), 16–20. https://doi.org/..., Chano, J., dkk. (2025). <i>Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. International Journal of Language Education (Scopus Q3)</i> . Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). <i>Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran</i> , 9(2), 198–207,	5%
4			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif				5%
5			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100			5%

6			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100			10%
7			Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100		Materi: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia Pustaka: <i>Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Primary Journal of Multidisciplinary Research, 1(1), 16–20. https://doi.org/..., Chano, J., dkk. (2025). Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. International Journal of Language Education (Scopus Q3). Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran, 9(2), 198–207,</i>	2%

8			Kriteria: Akurasi Analisis (30%): Mengidentifikasi implikasi penelitian terkini dari minimal 3 sumber Scopus/Sinta terhadap pengajaran apresiasi cerpen/puisi, dengan relevansi $\geq 90\%$ ke SDGs 4 seperti inklusivitas dan pembelajaran berkualitas. Kedalaman Sintesis (40%): Merancang RPP inovatif yang mengintegrasikan temuan penelitian dengan elemen pedagogi PBSI, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi). Kualitas Penyajian (20%): Menyajikan rancangan RPP dalam seminar mini (10-15 menit) yang koheren, dengan sitasi APA dan visualisasi alur pembelajaran. Kontribusi Inovatif (10%): Usulan RPP feasible yang mendukung inklusi literasi dan kualitas pendidikan SDGs 4 di konteks PBSI. Bentuk Penilaian : Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	Luring 100			13%
9	dapat menyusun review literatur kritis dari minimal tiga jurnal penelitian pendidikan bahasa Indonesia (Sinta/Scopus),		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100			5%
10		Merancang aktivitas inovatif apresiasi sastra yang mendukung literasi inklusif dan pembelajaran berkualitas.	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100			5%

11	Merancang aktivitas inovatif apresiasi sastra yang mendukung literasi inklusif dan pembelajaran berkualitas.		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring		Materi: Kajian Penelitian Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Pustaka: Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. <i>Primary Journal of Multidisciplinary Research</i> , 1(1), 16–20. https://doi.org/..., Chano, J., dkk. (2025). Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. <i>International Journal of Language Education</i> (Scopus Q3). Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. <i>Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran</i> , 9(2), 198–207,	0%
----	--	--	---	--------	--	--	----

12		Merancang aktivitas inovatif apresiasi sastra yang mendukung literasi inklusif dan pembelajaran berkualitas.	Kriteria: Akurasi Analisis (30%): Mengidentifikasi implikasi penelitian terkini dari minimal 3 sumber Scopus/Sinta terhadap pengajaran apresiasi cerpen/puisi, dengan relevansi $\geq 90\%$ ke SDGs 4 seperti inklusivitas dan pembelajaran berkualitas. Kedalaman Sintesis (40%): Merancang RPP inovatif yang mengintegrasikan temuan penelitian dengan elemen pedagogi PBSI, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi). Kualitas Penyajian (20%): Menyajikan rancangan RPP dalam seminar mini (10-15 menit) yang koheren, dengan sitasi APA dan visualisasi alur pembelajaran. Kontribusi Inovatif (10%): Usulan RPP feasible yang mendukung inklusi literasi dan kualitas pendidikan SDGs 4 di konteks PBSI. Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipatif	Luring 100		Materi: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia Pustaka: <i>Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Primary Journal of Multidisciplinary Research, 1(1), 16–20. https://doi.org/..., Chano, J., dkk. (2025). Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. International Journal of Language Education (Scopus Q3). Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran, 9(2), 198–207,</i>	5%
----	--	--	---	---------------	--	---	----

13	Mahasiswa dapat menyusun presentasi kritis berbasis minimal 3 sumber penelitian Scopus/Sinta terkini (2023–2026), menganalisis dampak AI/teknologi digital pada pedagogi bahasa Indonesia, serta merumuskan rekomendasi integrasi literasi digital ke kurikulum PBSI Unesa, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi).	Menguraikan dampak AI/digital dengan akurasi $\geq 90\%$ pada metodologi penelitian pendidikan bahasa, termasuk peluang dan risiko.	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100		Materi: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia Pustaka: <i>Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Primary Journal of Multidisciplinary Research, 1(1), 16–20. https://doi.org/..., Chano, J., dkk. (2025). Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. International Journal of Language Education (Scopus Q3). Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran, 9(2), 198–207,</i>	5%
14	Mahasiswa dapat menyusun modul digital lengkap berbasis 3 sumber penelitian Scopus/Sinta terkini, dengan fokus integrasi temuan pedagogi ke elemen interaktif apresiasi cerpen/puisi yang inklusif, seperti platform LMS dengan gamifikasi, sesuai SDGs 4, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi).	Mengembangkan fitur inovatif apresiasi sastra digital yang mendukung literasi inklusif dan pembelajaran berkualitas.	Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100		Materi: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia Pustaka: <i>Sugiyono. (2024). Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran.</i>	5%

15	Mahasiswa dapat menyusun modul digital lengkap berbasis 3 sumber penelitian Scopus/Sinta terkini, dengan fokus integrasi temuan pedagogi ke elemen interaktif apresiasi cerpen/puisi yang inklusif, seperti platform LMS dengan gamifikasi, sesuai SDGs 4, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi).		Bentuk Penilaian : Aktifitas Partisipasif	Luring 100		Materi: Kajian Hasil Penelitian Pendidikan Bahasa Indonesia Pustaka: <i>Suci, D., Hajar, S., & Hesti, H. (2025). Implementasi Merdeka Belajar dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia. Primary Journal of Multidisciplinary Research, 1(1), 16–20. https://doi.org/..., Chano, J., dkk. (2025). Mapping the Evolution of Blended Learning in Higher Education: A Bibliometric Analysis. International Journal of Language Education (Scopus Q3).</i> <i>Marlinda, S., Susilowati, P., Hilaliyah, T., & Hasani, A. (2025). Meta-Analysis of Instructional Media to Enhance Writing Skills in Indonesian Language Education. Wacana: Jurnal Bahasa, Seni, dan Pengajaran, 9(2), 198–207,</i>	5%
----	---	--	---	-----------------------	--	--	----

16	Mahasiswa dapat menyusun modul digital lengkap berbasis 3 sumber penelitian Scopus/Sinta terkini, dengan fokus integrasi temuan pedagogi ke elemen interaktif apresiasi cerpen/puisi yang inklusif, seperti platform LMS dengan gamifikasi, sesuai SDGs 4, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi).	Mengembangkan fitur inovatif apresiasi sastra digital yang mendukung literasi inklusif dan pembelajaran berkualitas.	Kriteria: Akurasi Analisis (30%): Mengidentifikasi implikasi penelitian terkini dari minimal 3 sumber Scopus/Sinta terhadap pengajaran apresiasi cerpen/puisi, dengan relevansi $\geq 90\%$ ke SDGs 4 seperti inklusivitas dan pembelajaran berkualitas. Kedalaman Sintesis (40%): Merancang RPP inovatif yang mengintegrasikan temuan penelitian dengan elemen pedagogi PBSI, mencapai level C5-C6 Bloom (evaluasi dan kreasi). Kualitas Penyajian (20%): Menyajikan rancangan RPP dalam seminar mini (10-15 menit) yang koheren, dengan sitasi APA dan visualisasi alur pembelajaran. Kontribusi Inovatif (10%): Usulan RPP feasible yang mendukung inklusi literasi dan kualitas pendidikan SDGs 4 di konteks PBSI. Bentuk Penilaian : Tes	Luring 100		Materi: UAS Pustaka: Sugiyono. (2024). <i>Metodologi Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan Campuran</i> .	15%
----	--	--	---	---------------	--	---	-----

Rekap Persentase Evaluasi : Case Study

No	Evaluasi	Persentase
1.	Aktifitas Partisipatif	62%
2.	Penilaian Hasil Project / Penilaian Produk	13%
3.	Praktik / Unjuk Kerja	5%
4.	Tes	15%
		95%

Catatan

- Capaian Pembelajaran Lulusan Prodi (CPL - Prodi)** adalah kemampuan yang dimiliki oleh setiap lulusan prodi yang merupakan internalisasi dari sikap, penguasaan pengetahuan dan ketrampilan sesuai dengan jenjang prodinya yang diperoleh melalui proses pembelajaran.
- CPL yang dibebankan pada mata kuliah** adalah beberapa capaian pembelajaran lulusan program studi (CPL-Prodi) yang digunakan untuk pembentukan/pengembangan sebuah mata kuliah yang terdiri dari aspek sikap, ketrampilan umum, ketrampilan khusus dan pengetahuan.
- CP Mata kuliah (CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPL yang dibebankan pada mata kuliah, dan bersifat spesifik terhadap bahan kajian atau materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Sub-CPMK Mata kuliah (Sub-CPMK)** adalah kemampuan yang dijabarkan secara spesifik dari CPMK yang dapat diukur atau diamati dan merupakan kemampuan akhir yang direncanakan pada tiap tahap pembelajaran, dan bersifat spesifik terhadap materi pembelajaran mata kuliah tersebut.
- Indikator penilaian** kemampuan dalam proses maupun hasil belajar mahasiswa adalah pernyataan spesifik dan terukur yang mengidentifikasi kemampuan atau kinerja hasil belajar mahasiswa yang disertai bukti-bukti.
- Kreteria Penilaian** adalah patokan yang digunakan sebagai ukuran atau tolok ukur ketercapaian pembelajaran dalam penilaian berdasarkan indikator-indikator yang telah ditetapkan. Kreteria penilaian merupakan pedoman bagi penilai agar penilaian konsisten dan tidak bias. Kreteria dapat berupa kuantitatif ataupun kualitatif.
- Bentuk penilaian:** tes dan non-tes.
- Bentuk pembelajaran:** Kuliah, Responsi, Tutorial, Seminar atau yang setara, Praktikum, Praktik Studio, Praktik Bengkel, Praktik Lapangan, Penelitian, Pengabdian Kepada Masyarakat dan/atau bentuk pembelajaran lain yang setara.
- Metode Pembelajaran:** Small Group Discussion, Role-Play & Simulation, Discovery Learning, Self-Directed Learning, Cooperative Learning, Collaborative Learning, Contextual Learning, Project Based Learning, dan metode lainnya yg setara.
- Materi Pembelajaran** adalah rincian atau uraian dari bahan kajian yg dapat disajikan dalam bentuk beberapa pokok dan sub-pokok bahasan.
- Bobot penilaian** adalah prosentasi penilaian terhadap setiap pencapaian sub-CPMK yang besarnya proposional dengan tingkat kesulitan pencapaian sub-CPMK tsb., dan totalnya 100%.
- TM= Tatap Muka, PT=Penugasan terstruktur, BM=Belajar mandiri.

